ব্ৰান্ধৰ্ম

তাৎপর্য্য সহিত্।

প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড।

পঞ্চম সংস্করণ।

কলিকাত\

আদি, ত্রাক্ষসথাজ যত্ত্রে

শ্রীকালিদাস চক্রবর্ত্তী দারা মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

১৮०६ मक।

ব্ৰান্ধৰ্মবীজন্।

- ও ত্রন্ধ বাএকমিদমগ্রত্যাদীৎ নান্যৎ কিঞ্না
 গীৎ। তদিদং সর্ক্ষমস্ত্রং।
- ২ তদেব নিতাং জ্ঞানমনন্তং শিবং স্বতন্ত্রং নিরবয়বমেকমেবাদ্বিতীয়ং সর্কাব্যাপি-সর্কানি-য়ন্ত্-সর্কাশ্রয় সর্কাবিৎ-সর্কাশক্তিমদ্-ধ্রবং পূ-র্ণমপ্রতিমমিতি।
- একস্য তদ্যৈবোপাস্নয়া পারতিক মৈহিকঞ্ছ
 শুভন্তবতি।;
- ৪ তিম্মন্ প্রীতিস্তম্য প্রিয়-কার্য্য-সাধনক তুতু পাসনমেব।

ক্রীসরশনীজ।

১। পুর্বে কেবল এক পরব্রহ্ম মাত্র ছিলেন; অন্য আর
কিছুই ছিল নি: ভিনি এই সমুদ্য সৃষ্টি করিলেন।

২। তিনি জ্ঞানসরূপ, অনস্তসরূপ, মঙ্গলস্বরূপ, নিত্তানিহন্তা, সর্বাজ্ঞা, সর্বাজ্ঞার, নিরবয়ব, নির্বেকার, একনাত্র, অদিতার, সর্বশক্তিমান, স্বতন্ত্র
ও পরিপূর্ব; কাহারও সহিত ভাঁহার উপমা হয় না।

৩। একমাত্র ভাঁহার উপাসন দ্বারা ঐহিক, ও পারত্ত্বিক
মঙ্গল হয়।

৪। তাঁহাকে প্রাণি: করা এবং তাঁহার প্রিয় কার্য্য সাধন করাই তাঁহার উপাধনা।



🗻 🥆 🤌 🍵 অটেনা।

ওঁ পিতা নোহসি পিতা নো বোধি ন্মন্তে-হস্ত মা মা হিংসীঃ।

বিশানি দেব সবিত্তুরিতানি পরাস্থব। যদ্ভদ্রং তন্ন আস্থব।

নমঃ শম্ভবাষ চ মযে/জুবায চ জমঃ শঙ্করায চ মযক্ষরায চ নমঃ শিবায চ শিবতরায চ।

তুমি আমাদের পিতা, পিতার ন্যায় আমাদিগকে
ভান-শিক্ষা দাও; তোমাকে নমক্ষাঃ; আমাকে মাহ
পাপ হইতে রক্ষা কর, আমাকে পরিত্যাগ করিও নাঃ
আমাকে বিনাশ করিও না।

হে দেব। হে পিতা। পাপ সকল মার্জনা কর। ধাহা কল্যাণ তাহ। আমাদের মধ্যে প্রেরণ কর।

তুমি বে অ্থকর কল্যাণকর, অ্থ কল্যাণের আকর, ল্যাণ ও কল্যাণতর, ভোমার্ফে নমস্কার।

প্রবামঃ 1

ত যোদেবোগো যোহপ্স যোবিশ্বং ভুবনমা-বিবেশ। যওষধিষু যোবনস্পতিষু ত স্মৈ দেবায় নমোনমঃ।

ষে দেবতা অগ্নিতে, বিনি জলেতে, ষিনি বিশ্ব সংসারে প্রবিষ্ট হইয়া আছেন; বিনি এষবিতে, যিনি বনস্পতিতে, সেই দেবতাকে বারবার নমস্কার করি।

> সমাধানম্। , ,• । ,{ i ওঁ সত্যং জ্ঞানমনভং বেকা।

আনন্দর্যপ্রময়তং যদ্বিভাতি

- ।

শান্তং শিব্যদৈত্য ।

যিনি আমাদের শ্রম্থী, পাতা ও দুর্ম-মুখ-দাতা— যিনি আমারদের জীবনের জীবন ও সকল কল্যাণের আকর—আমরা যাহাব প্রসাদে শরীর, মন; ুর্যাহার প্রসাদে বুদ্ধি, বল; যাহার প্রসাদে জ্ঞান ও ধর্ম লাভ করিয়াছি,—যিনি আমারদের শরীর ও মন ও আত্মাকে
নানাপ্রকার বিদ্ন হইতে সর্বাদাই রক্ষা করিতেছেন;
তিনি সত্য-স্বরূপ, জ্ঞান-স্বরূপ, অনস্তু-স্বরূপ, পরব্রহ্ম;
তিনি আনন্দরূপে, অমৃতরূপে প্রকাশ পাইতেছেন;
তিনি শাস্তু, মঙ্গল, অদ্বিতীয় । অনন্যমনা হইয়া প্রীতিপ্র্বিক স্থীয় আত্মাকে সেই অদ্বিতীয় মঙ্গল-স্বরূপে
সমাধান করি।

ওঁ সপর্য্যাচ্ছু ক্রমক। যমত্রণমন্ত্রাধিরং ও দ্বমপাপবিদ্ধম্। কবির্দ্দনীধী পরিভূঃ স্বযন্ত্র্যাথাতথ্যতোহর্থান্ ব্যদধাচ্ছাশ্বন্ট্রভাঃ সমাভ্যঃ। এতস্মাজ্জাযতে প্রাণোসনঃ সর্বেক্রিয়াণি চ। খং
বাযুর্জ্যোতিরাপঃ পৃথিবী বিশ্বস্য ধারিনী। ভ্যাদস্যাগ্রিস্তপতি ভ্যাত্রপতি সূর্য্যঃ। ভ্যাদিক্রশ্বন্ধ্রাধিত পঞ্চমঃ॥

তিনি সর্বব্যাপী, নির্ম্মল, নিরবয়ব, শিরা ও এন-র্নিছত, শুদ্ধ অপাপবিদ্ধ; তিনি সর্বদর্শী, মনের নিয়ন্তা; তিনি সকলের শ্রেষ্ঠ এবং স্থপ্রকাশ; তিনি সর্বকালে প্রজাদিগকে যথোপযুক্ত অর্থ সকল বিধান করিতেছেন।

ইহঁ। হইতে প্রাণ, মন ও সমূদায় ইন্দ্রিয় এবং আকাশ, বায়ু, জ্যোতি, জল, ও সবলের আধার এই পৃথিবী উৎপন্ন হয়। ইহঁার ভয়ে অগ্নি প্রাজ্বলিত হইতেছে, ইহঁার ভয়ে স্বর্যা উত্তাপ দিভেছে, ইঁহার ভয়ে মেঘ বারি বর্ষণ করিতেছে,বায়ু সঞ্চলিত হইতেছে এবং মৃত্যু সঞ্চরণ করিতেছে।

ধ্যানম্।

। । ।

ওঁ ভূভু বিঃ স্বঃ তংসবিত্র্বরেগ্যং ভর্গোদে
। । । । । । । ।

বস্য ধীমহি ধিযোযোনঃ প্রচোদ্যাং।

সর্বলোকপ্রকাশক সর্বব্যাপী সেই পূর্ণ-মঙ্গল জগৎ-প্রসবিতা পরম দেবতার বর্ণীয় জ্ঞান ও শক্তি 'খ্যান করি, যিলি আমারদিগকে বুদ্ধিবৃত্তি সকল প্রেরণ করিতেছেন।

স্তোত্র্য।

ওঁ নমস্তে 'সতে তে জগংকারণায় নমস্তে চিতে সর্বাসাকাশ্রযায়। নমোহ দৈততত্ত্বায মুক্তিপ্ৰদায নমোত্রশ্বণে ব্যাপিনে শাখতায়। ত্বমেকং শ্রণাং ত্বমেকং ব্রেণাং ত্বমেকং জগৎপালকং স্বপ্রকাশম্। ত্বমেকং জগৎকর্ত্তপাতৃপ্রহর্ত্ত ত্বমেকং পরং নিশ্চলং নির্ক্তিকল্পম্॥ ভয়ানাং ভয়ং ভীষণং ভীষণানাং গতিঃ প্রাণিনাং পাবনং পাবনানাম্। মহোচ্চেঃ পদানাং নিহন্ত ভূমেকং পরেষাং পরং রক্ষণং রক্ষণানাম ॥ বযন্ত্রাং স্মরামো বযন্ত্রান্তজামো-বযন্তাং জগৎসাক্ষিরপং নমামঃ। সদেকং নিধানং নিরাল্যমীশং ভবান্তোধিপোতং শরণ্য ব্রজামঃ॥

তুমি সংস্করণ ও জগতের কারণ এবং জ্ঞানস্বরূপ ও সকলের আশার, তোমাকে নমস্কার; তুমি মুজিদাভা, অদ্বিতীয়, নিত্য ও সর্বব্যাপী এন্ধা, তোমাকে নমস্কার। তুমিই সকলের আশ্রেম্থান, তুমিই কেবল বরণীয়, তুমিই এক এই জগতের পালক ও স্বপ্রকাশ; তুমিই জগতের স্ফিন্থিতিপ্রালয়কর্তা; তুমিই সকলের শ্রেষ্ঠ, নিশ্চল ও দ্বিগশ্ন্য। তুমিই সকল ভয়ের ভয় ও ভয়ানকের ভয়ানক; তুমিই প্রাণিগণের গতি ও পাবনের পাবন; তুমিই মুহোচ্চ পদ সকলের নিয়ন্তা, শ্রেষ্ঠ হই-তেও শ্রেষ্ঠ এবং রক্ষকদিগের রক্ষক। আমরা তোমাকে স্মরণ কুরি, আমরা তোমাকে ভজনা করি, তুমি জগতের সাক্ষী, আমরা তোমাকে নমস্কার করি। সত্যাস্করপ, জাঁশ্রায়-স্করপ, অবলম্বরহিত, সংসারসাগরের ভরণী, অদ্বিতীয় ঈশ্বের শ্রণাপন্ন হই।

व्यार्थनः।

হে পরমাত্মন্! মোহরুত পাপ হইতে মুক্ত করিয়া
এবং হুর্মতি হইতে বিরত রাখিয়া, ভোমার নিয়মিত ধর্ম
পালনে আমারদিপকে যতুশীল কর এবং শ্রদ্ধা ও প্রীতি
পূর্বক অহরহ ভোমার অপার মহিমা এবং পরম মঙ্গল
অরূপ চিস্তনে উৎসাহযুক্ত কর; যাহাতে ক্রমে ভোমার
সহিত নিত্য-সহবাশ-জনিত ভূমানন্দ লাভ করিয়া
কৃতার্থ হইতে পারি।

অসতোমা সদাম্যু তমসোমা জ্যোতির্গময

মৃত্যোম হিমৃতং গমষ। আবিরাবীর্ন্মএধি রুদ্র যত্তে দক্ষিণং মুখং তেন মাং পাহি নিত্যম্।

অসৎ হইতে আমাকে সংস্করপে লইয়া যাও, অন্ধকার হইতে আমাকে জ্যোভিঃস্বরূপে লইয়া যাও, মৃত্যু
হইতে আমাকে অমৃতস্বরূপে লইয়া যাও। হে স্বপ্রকাশ। আমার নিকট প্রকাশিত হও। কন্দ। ভোমার
যে প্রসন্ন মুখ, ভাহার দ্বারা আমাকে সর্বদা রক্ষা কর।

ওঁ একমেবাদিভীয়ম্।

ञ्चाशायः।

ওঁ ত্রন্ধানিনোবদ্ধি। ফতোবাইমানি

সংবিশন্তি। যতোবাচোনিবর্ত্তন্তে। অপ্রাপ্য মনসা সহ। আনন্দং ত্রন্ধাবিদ্বান্। ন বিভেতি কুতশ্চন। রসোবৈ সঃ। রসং হ্যেবায়ং লব্ধানন্দীভবতি। কোহ্যেবান্যাৎ কঃ প্রাণ্যাং। যদেযআকাশআনন্দোন স্যাং। এষহ্যেবানন্দযাতি। ্যদা হোবৈষএতি শ্লিন্দুলোহ-নাত্মেথনিরুক্তেথনিলযনেহভয্থ প্রতিষ্ঠাংবিন্দতে। অথ সোহভয়ং গতোভবতি। যুতোবাচোনিব-- ভতে। অপ্রাপ্য মন্দা সহ। আনন্দং ত্রন্ধান বিদ্বান্। ন বিভেতি কদাচন। ওঁ শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ হরিঃ ওঁ।

এষাস্য পরমা গতিরেষাস্য পরম। সম্পৎ এষোহস্য পরমোলোক এবোহস্য পরম্আনন্দঃ। এতস্যৈবানন্দস্যান্যানি ভূতানি মাত্রামুপজীবন্তি।

> ওঁ শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ হ্রিঃ ওঁ। উপসংহারঃ ।

ওঁ যএকোবর্ণোবহুধাশক্তিযোগাং - -বর্ণাননেকালিহিতার্থোদ্ধাতি। বিচৈতি চান্তে বিশ্বমাদে সদেবঃ স নো বুদ্ধা শুভযাু সংযুনক্ত্রু॥

যিনি এক এবং বর্ণহান; এবং যিনি প্রজাদিগের প্রয়োজন জানিয়া বন্ধপ্রকার শক্তি-যোগে বিবিধ কাম্য বস্তু বিধান করিতেছেন, সমুদার ভ্রনাণ্ড আদ্যম্ভমুধ্যে মাঁছাতে ব্যাপ্ত হইয়া রহিরাছে, তিনি দীপ্যমান প্রমে-শ্বর, তিনি আমারদিগকে শুভ বুদ্ধি প্রদান ক্কন।

ও একমেবা দিতীয়ম।

উপ নিষৎ



প্রথম খণ্ডম্।
প্রথমোহধ্যারঃ।

ওঁ ব্রহ্মবাদিনোবদন্তি ॥ ১ ॥ 'ওঁ ব্রহ্মবাদিনঃ র্বনৈস্কি'॥ ১॥ ব্রহ্মবাদিরঃ র্বনেন ॥ ১॥

ব্দ্ধ-জ্ঞান-রূপ স্বাদীয় অগ্নিসকলেরই ক্রদায়ে নির্থিভ আছে, সকলের আলাতেই ব্দারে অনন্ত মৃঙ্গল-ভাব জ্বিন্দার অক্ষানে লিখিত আছে। বিশ্ব-কার্য্যের আলোচনা ধারা তাহা প্রজ্ঞালিত করিলেই মনন্ত মঙ্গল-স্বরূপ ইশ্বরকে দর্শন পাই। তিনি আঁপিনার বিশুদ্ধ মঙ্গল-রূপ ওই তাব্দ্রভিকি পদার্থে এবং মন্থ্যের মানস-পটে মুদ্রিত করিয়া রাথিয়াছেন। যে সকল ভাগ্যবান্ সন্ধৃদ্ধি-সম্পন্ন নিম্পাপ স্ক্রণীল মহান্থা তাহা প্রভীতি করিতে স্মর্থ ইইয়াছেন,

ভাঁহারাই ব্রুবিৎ এবং বাঁহারা এই রূপে প্রভীতি করিয়া উপদেশ করেন, ভাঁহারা ব্রুবাদী। ব্রুবিৎ ও ব্রুবাদী হইবার জন্য দেশ-বিশেষ কি কাল-বিশেষ কি জাতিবিশে-ষের জপেক্ষা নাই। নকল দেশীর ব্রুবাদিদিগেরই ব্রন্ধ-বিষয়ে উপদেশ। দিবার অধিকার আছে। ভারতবর্ষের পূর্বতন ব্রুবাদী ক্ষিরা ব্রুবিষয়ে সে সকল যথার্থ তত্ত্ব ও আর-প্রত্যান-বিদ্যা ব্রুবিষয়ে সে সকল যথার্থ তত্ত্ব ও আর-প্রত্যান-বিদ্যা ব্রুবিষয়ে গাংকলিত হইয়াছে। অতএব ইহার প্রথমেই আছে, যে "ব্র্থা-বাদিরা বলেন"॥১॥

₹

যতে। ব। ইমানি ভূতানি জাযন্তে যেন জাতানি জীবন্তি যৎ এইন্ডাভিসংবিশন্তি তদি-জিজ্ঞাস্য তদ্বিমা॥ ২॥

'ষভঃ ' সন্ধাং 'বৈ ' 'ইনানি ভ্ভানি জায়ন্তে ' যেন ' চ তানি 'জাতানি ' 'জীবন্তি ' গ্রাণান্ধারয়ন্তি অন্তে চ 'ষৎ ' ব্রন্ধ ' প্রমন্তি ' প্রতিগক্তি ' অভিসংবিশন্তি ' তমেব প্রতিপদ্যান্তে প্রাপুবন্তীভ্যবঃ । ' তৎ্' ' বিজিজ্ঞাসম্ব ' বিশে-রেণ জ্ঞাতুমিচ্ছেম্ব ' তৎ ব্রহ্ম ' ॥ ২ ॥

শাঁহা হইতে এই ভূত-সকল উৎপন্ন হয়, উৎপন্ন হইয়া খাঁহার দারা জাাঁতে রহে, এবং প্রলম্ন-কালে ষাঁহার প্রতি গমন করে ও ঘাঁহাতে প্রবেশ করে; ভাঁহাকে বিশেষ-রূপে জানিতে ইচ্ছা কর, তিনি বক্ষ॥২॥

বাঁহা হইতে এই স্থাবর জন্ম সমূদায বস্তু স্ঠ হইয়াছে, এবং বাঁহাকে আশ্রন্ন করিন। তাহার। সকলে স্থিতি করি-তেছে; এবং গাঁহার ইচ্ছা হইলে ভাহারদিগের এক কণা-মাত্র থাকিতে পারে না; ভিনিই ব্দা, ভিনিই স্ত্যু, তিনিই আমারদের প্রভু। দেই সর্ক-শক্তিমানু প্রমেশ্বর সতা-কাম ও সত্য-সংকল্প ; তিনি যাহা ইচ্ছা করেন, তাহাই হয়। যে পূর্ণ পুরুষের শক্তি, ২ইতে এই সকল বস্তু **উৎপন্ন** হইয়া স্বীয় শক্তি লাভ কৰিবাছে, যদি তিনি ভাহার-দিগকে সংহার করিবার ইচ্ছা করেন, ভবে স্বীয় স্বীয় শক্তির সহিত সেই সমুদ্ধ বস্তু তাঁছার শক্তিতে লয় বইয়া তাঁছাতেই পুনর্কার গমন করিবেক, তাহারনিগের চিহ্যাত্রও কুত্রাপি ष्ट्रे इहेरवक ता। स्ट्रिंडि-अन्य-कर्छ। किरन धक्रमाख পরমেশ্বর। আমরা কতকঙলি বস্তু প্রাপ্ত ইইলে তাহার-দিগের গুণ অবগত হইয়া এবং স্থাধার্দিগকে উপযুক্ত মত সংযোগ করিয়া কোন এঁক অপূর্ব যন্ত্র নির্মাণ করিতে পারি বটে, এবং ভাষাকে পুনর্কার অনায়াদে ভগ্ন করিভেও পারি; কিন্তু আমারদিগের এমন শক্তি নাই, যে আমরা এক রেণু বালুকাকে স্ষ্টি করিতে পারি, - অথবা এক রেণু বালুকাকে

ধ্বংস করিতে পারি। সৃষ্টি-স্থিতি-প্রলয়ের শক্তি কেবল একমাত্র অদ্বিতীয় পরমেশ্বরেতেই আছে ॥ ২ ॥

0

আনন্দাদ্ধ্যের খল্লিমানি ভূতানি জায়ন্তে আন-ন্দেন জাতামি জীবন্তি আনন্দং প্রযন্তাভিসং-বিশন্তি॥৩॥

'অনিনাৎ হি এব থলু ইমানি ভূতানি জাযন্তে আন-ন্দেন জাত্রানি জীবন্তি আনন্দং প্রযন্তি অভিসংবিশন্তি'॥ ৩॥

আনন্দ-স্বরূপ পরত্রন্ধ হইতে এই ভূত-সকল উং-পন্ন হয়, উৎপন্ন হইয়া আনন্দ-স্বরূপ ত্রন্ধ-কর্তৃক জীবিত রহে, এবং প্রালয়-কালে আনন্দ্-স্বরূপ ত্রন্ধের প্রতি গমন করে ও তাঁহাতে প্রাব্রেশ করে॥ ৩॥

এই স্ষ্টি-স্থিতি-প্রলয়-কর্ত্তা নির্কিশেষ পরমেশ্বরের কোন বিশেষ নাম নাই। যে দকল পূর্বত্বন ব্রহ্মবাদিরা আপনার অন্তরে সেই নিরতিশয় মহান্ দর্বব্যাপী দর্বব্যত মঙ্গলময় পুরুষকে সাক্ষাৎ অন্তত্ত্ব করিয়া ভজ্জনিত বিমলানক উপভোগ করিয়াছেন, তাহারা-তাহাকে আনক-স্বরূপ বিলয়া বাক্ত করিয়াছেন। আমরাও যথন তাহার প্রেমে ময় হইয়া আনক-রনে দ্রব হই, তথন আমরাও তাহাকে আনক-স্বরূপ বলিতে থাকি ॥ ৩ ॥

প্রথমোহধ্যায়ঃ!

যতোবাচোনিবৰ্ত্তত্তে অপ্ৰাপ্য মনসা সহ। আনন্দং ত্ৰহ্মণোবিদ্বান্ন বিভেতি কুতশ্চন॥৪॥

' যতঃ বাচঃ নিবৰ্ত্তম্ত অপ্সাপ্য মনসা সুহ। আনন্দং ব্ৰহ্মণঃ বিধান্ন বিভেতি কুডশ্চন '॥ ৪॥

মনের সহিত বাক্য যাঁহাকে না পাইয়া যাঁহা হইতে
নিব্রত হয়, সেই পরত্রন্মের আনন্দ থিনি জানিয়াছেন,
তিনি আর কাহা হইতেও ভয় প্রাপ্ত হন না ॥ ৪ ॥

সেই অনন্ত জ্ঞান-স্বরূপ প্রমেশ্বর পরিমিত বস্তু নহেন, তিনি জড়ও নহেন এবং মনও নদ্রে, অতএব মন তাঁহাকে গ্রহণ করিতে পারে না , মন যদি তাঁহাকে গ্রহণ করিতে না পারিল, তবে বাকাও স্থতরাং তাঁহাকে বলিতে পারে না । মন তাঁহাকে মনন করিতে গিয়া নির্স্ত হয় এবং বাকা তাঁহাকে বর্ণনা করিতে গিয়া নির্স্ত হয় । সেই অনস্ত পুরুষকে কেবল মনের মন বলিয়া, বাকার বাকার বলিয়া, সকলের চেতনাবান্ কারণ ও আশ্রয় বলিয়া, নির্দেশ করা যাইতে প্রারম তিনি এই নির্দিশেষ সর্কার্যাপী আনন্দ-স্বরূপকে আপনার অস্তরে সর্কা ক্ষণ শাক্ষাৎ পাইয়া ভূমানন্দ উপভোগ করিতেছেন, তাঁহার সকল কামনার পরিষ্মাপ্তি ইইয়াছে। তিনি আপনার প্রিষ্থতমের

সহবাদে পরিতৃপ্ত হইয়া আপ্ত-কাম হইয়াছেন। তিনি তাহার শরণাগত অহুগত দাদ হইয়া তাহার প্রিয় কায়া সাধনেই তৎপর থাকেন। তিনি লোকাপবাদ, কি তৃঃসহ অপমান, কি অযোগ্য তিবস্কার, কি তুর্নিবার অত্যাচার-ভয়ে ভীত হইয়া তাহা হইতে কদাপি পরায়ু্থ হয়েন না। সেই প্রিয়তমের আজ্ঞাপালন জন্য প্রাণ দেওয়া তাহার পক্ষে অতি সহজ বাপোর অত্রব তাহাকে কে আর ভয় প্রদর্শন করিতে পারে ও তিনি আপনাব প্রাণদাতার হস্তে প্রাণ অর্পন করিয়া নির্ভয় হইয়াছেন, দর্শ্ব-সংহারক ভয়ানক মৃত্যু হইতেও তিনি ভয় প্রাপ্ত হন না॥৪॥

.1 0

রসোবৈ সঃ। রসং শু হ্যেবায়ং লব্ধাননী-ভবতি॥ ৫॥ •

• 'রসঃ' আক্রুকরস্থিহেতুঃ 'বৈ' 'সঃ' পর আন্না। 'রসং•হি এব' 'অ্যং' জীবঃ 'লব্ধা' প্রাপ্য 'আনন্দী' স্থী 'ভবতি'॥ «॥

স্ক্রেপ পরত্রদ্ধকে লাভ করিয়া জীব আনন্দিত হয়েন। ৫॥

যে মঙ্গলময়ের প্রেম-রুস লাভ করিয়া জীব পরমানন্দে

মগ্ন থাকেন, বাক্য ভাঁহাকে আপনা হইডেই রস-স্বরূপ বলিয়া উঠে॥ ৫॥

ø

কোহ্যেবান্যাৎ কঃ প্রাণ্যাৎ যদেষ আকাশ-আনন্দোন স্যাৎ। এষহ্যেবানন্দর্যাতি॥৬॥

'কঃ হি এব' লোকে 'অন্যাৎ' চেষ্টাং কুর্য্যাৎ 'কঃ' বা 'প্রাণ্যাৎ' প্রাণনং কুর্য্যাৎ 'ষৎ' মদি 'এষঃ' 'আকাশে' 'আনন্দঃ' আনন্দরূপঃ পরঃ আত্মা 'ন স্যাৎ'। 'এষঃ' পর-মান্না 'হি এব' 'আনন্দ্যাতি' আনন্দ্যতি স্থ্যতি লোকং ধন্মান্তর্রপম্॥ ৬॥

কে বা শরীর-চেফা করিত, কৈ বা জীবিত থাকিত, যদি আকাশে এই আনন্দ-স্বরূপ পরমাত্মা না থাকিতেন। ইনিই লোক-সকলকে আনন্দ বিভরণ করেন। ৬।।

পরমান্তা থাকাতেই এই অন্থপম জগওঁ উৎপন্ন হইয়াছে এবং জীব-সকল জীবনের উপায় লাভ করিয়াছে। তিনি না থাকিলে ইহার ক্রিছুই হইত না। কোথায় বা ভূলোক, কোথায় বা অ্তালোক, কোথায় বা এই সকল প্রাণিজ্ঞ দম কোথায় বা ভাহাদিগের ক্রিয়াকলাপ, কোথায় বা অ্থানিভাগ্য থাকিত, যদি সর্বা-স্রাধ্য, সর্বাশ্রয়, মদল-স্বন্ধপ পর-

মেশ্বর এই জগৎ সংসার স্থজন না করিয়া এ প্রকার স্থনি-রম-প্রণালী সংস্থাপন না করিতেন। তিনিই লোক-সকলকে আনন্দ বিভরণ করেন। মঙ্গল-স্বরূপ বিশ্বপাত। আমার-দিগের সকলের স্থুখ উদ্দেশ করিয়া যাহাতে যে প্রকার স্থুখ সংযোগ করিয়া কিয়াছেন, আমরা তাহা হইতেই সেই প্রকার সুথ লাভ করিয়া কুতার্থ ইইতেছি। জগতের শোভা দর্শন, সুস্থাদ অলের ররাস্বাদন, পিতামাতার স্নেহও বন্ধু-দিগের প্রণয় লাভ, জ্ঞান শিক্ষা, ধর্মান্তঠান, ইত্যাদি যে বস্তু হইতে যে•উপায়ে যতঐকার হৃথ লাভ করি, নকলই ভাঁহা-রই প্রসাদাৎ; আহা! তাহার জ করুণা! তিনি কেবল বিষয় দারা নানাপ্রকার হুগ প্রেরণ করিয়া ক্ষান্ত হন নাই, প্রার্থী হইলে তিনি স্বয়ং আপনাকেও প্রদান করিয়া আমা तरमत श्रीपरक भी छन करतन, मन्दिक शूर्व करतन, এवः স্পৃহাকে তৃপ্ত করেন। যে সকল শান্ত-প্রকৃতি ধীবেরা বিষয়-স্থে তৃপ্ত না-হইয়া অত্মণ ভাঁহাকে প্রার্থনা করেন, তিকি অচিরাৎ ক্ষনয়-ধামে আবিভূতি ইইয়া ভাঁহারদের নয়ন-যুগলের শোকসম্ভপ্ত অঞ্চ-সকল মার্জ্জন করেন, এবং প্রচুর অমৃত-বারি বর্ষণ করিয়া তাঁহারদের শুক্ষ হৃদয়-পদ্মকে 'ব্বিকসিভ করেন। আহা! যিনি ক্ষণকালের নিমিত্তেও সেই অমৃতময় পূর্ণ,পুরুষকে আপনার অন্তরে দাক্ষাৎ পাইয়া বিমলানন্দ উপভোগ করিয়াছেন, তিনিই তাঁহার,মহিমা জানিয়াছেন ॥ ৬॥

٩

যদা হ্যেবৈষএতস্মিন্নদৃশ্যেহনাত্ম্যেহনিরুক্তে-হনিলয়নেহভয়ং প্রতিষ্ঠাং বিন্দতে। অথ সোহ-'ভয়ং গতোভবতি॥ ৭॥

'যদা' যথিন্ কালে 'হি এব' 'এষঃ' সাধকঃ 'এতন্মিন' 'অদৃশ্যে' অবিষয়ভূতে 'অনান্ম্যে'...অশরীরে 'অনিক্রন্তে' অবিশেষে বিশেষোহি নিক্তাতে সবিশেষঞ্চ ব্রহ্ম তন্মাদ-নিক্রন্তন্ম অনিলয়নে' অনাধারে ব্রহ্মনি 'প্রতিষ্কিন' যথা স্যাৎ তথা 'বিক্রতে'। 'অথ' তদা 'সঃ' 'অভ্যং গতঃ ভবতি' অভ্যং প্রাতি ॥ ৭ ॥

বৎকালে সাধক এই অদুশ্য, নিরবয়ব, অনির্ব্বচনীয়, নিরাধার, পরত্রনো নির্ভয়ে স্থিতি করেন; তথন তিনি অভয় প্রাপ্ত হয়েন॥ ৭॥

্যেমন শিশু সন্তানেবা ভাগ প্রাপ্ত ইইলে মাভ্-ক্রোড়ে যাইরা নির্ভয় হয়, তজপ আমরা সেই য়য়ভময় পুরুষের সর্বাত্র-প্রসারিত ক্রোড়কে আশ্রা করিয়া এই ভয়াকীর্ণ সংসারের ভয় হইতে পরিত্রাণ পাই। তখন আমরা নির্ভয় হইয়া অদৃশ্য অথচ সকলের দ্রন্তা, নিরাধার অথচ বিষের আধার, সর্বাশ্রয়, পরমেশ্বরকে একমাত্র স্ক্র ও সহায় জানিয়া তাঁহাতে আল্র-সমর্পণ করি, এবং তাঁহারই আঞ্চায়-

বন্ত্রী থাকিয়া অপ্রতিহত চিত্তে তাঁহার প্রদর্শিত পথে বিচ-রণ করিতে থাকি॥ १॥

Ъ

যতোবাচোনিবৰ্ত্ততে অপ্ৰাপ্য মনসা সহ। আনন্দং ত্ৰশ্বণোবিদ্বান্ ন বিভেতি কদাচন॥৮॥

'ষতঃ বাচঃ নিবর্ত্তক্তে অপ্রাপ্য মনসা সহ।
আনন্দং বন্ধাণঃ বিশ্বান্ ন বিভেতি কদাচন ॥ ৮॥

মনের সহিত বাক্য যাঁহাকে না পাইয়া যাঁহা হইতে নিবৃত্ত হয়; সেই পরত্রেক্ষুর আনন্দ যিনি জানি-য়াছেন, তিনি কদাপি ভয় প্রাপ্ত হন না॥৮॥

পরমেশ্বরের মঙ্গল-স্বরূপে বাঁহের বিশ্বাস নাই এবং
থিনি তাঁহার প্রকৃত অভিপ্রায় অবগত না থাকেন, তিনি
অথওনীয় পরিপালী শৃষ্খলাবদ্ধ জগতের মধ্যে থাকিয়াও
অস্বকারমর-আগার-স্থিত ব্যক্তির ন্যায় নানা ভয়ে ভীত
হন; কিন্ত যিনি পরম-মঙ্গলাকর পরমেশ্বরের মঙ্গল-জ্যোতি
বিশ্বসংসারে বিকীণ দেখিয়াছেন, তিনি কদাপি ভয় প্রাপ্ত
হন না ॥ ৮ ॥

à

এষাদ্য পরমা গতিরেষাদ্য পরমা সম্পদেষো-

হস্য পরমোলোক এযোহস্য পরম্আনন্দঃ। এত-স্যোবানন্দস্যান্যানি ভূতানি মাত্রামুপজীবন্তি॥৯॥

'অস্য' জীবস্য 'এষা' 'পরমা গতিঃ' আনন্দর্রপঃ পরআব্রৈব পরমা গতিঃ। সর্বাসাং সম্পদাং বিভূতীনাং মধ্যে
'এষা অস্য পরমা সম্পথ'। যেহন্যে কর্মফলাশ্রমা লোকাস্তেহস্যাপরমাঃ 'এষঃ' পর লাল্লা তু 'অস্য পরমঃ লোকঃ'।
যান্যন্যানি বিষ্টেশ্রেষসম্বন্ধলনিভানি আনন্দলাভানি ভানাপেক্যা 'এষঃ অস্য পরমঃ আনন্দঃ'। 'এভস্য এব' 'আনক্লস্য' আনন্দস্য 'মাত্রাং' কলাং অংশং 'অন্যানি ভূতানি'
'উপজীবস্তি' অন্নভবন্ধি॥ ১॥

ইনি এই জাবের পরম গতি, ইনি এই জীবের পরম সম্পদ্, ইনি ইহার পরম লোক, ইনি ইহার পরম আনন্দ। এই পরমানন্দের কণাগাত্র আনন্দকে .অন্য অ্যা জীব-সকল উপভোগ করে॥ ৯॥

যত প্রকার সদ্গতি আছে, তন্মধ্যে পরমেশ্বরই আমার-দিগের পরম গতি , ভাঁহাকে প্রাপ্ত হওয়া পুণ্যের শেষ, পুরস্কার। যত প্রকার সম্পদ্ আছে, তন্মধ্যে পরমেশ্বর আমারদের পরম সম্পদ্; এ সম্পদ্ যিনি লাভ করিয়াছেন ভাঁহার আর কোন সম্পদকে সম্পদ্ই বোধ হয় না। যত যত লোক আছে, তন্মধ্যে পরমেশ্বর আমারদিগের পরমাশ্রম্বরূপ পরম লোক; তাঁহাতে যিনি বাস করেন, তিনি
আর কোন অনিত্য পরিমিত লোকের অস্থায়ী অপূর্ণ স্থথ
প্রার্থনা করেন না। যত প্রকার আনন্দ আছে, তন্মধ্যে
পরমেশ্বর-লাভ আমারদিগের পরমানন্দের বিষয়; এই ব্রহ্মলাভ-জনিত পরমানন্দের তুলনায় জীবদিগের আর আর
সমৃদায় আনুন্দ এক কণা-মাত্র, তথাপি সেই কণা-মাত্র আনক্ষকে উপভোগ করিয়া জীব-সকল জীবিত রহিয়াছে॥৯॥

দ্বিতীয়োঁ ২ধ্যায়ঃ

20

ইদং বা অত্ত্রে নৈব কিঞ্চিদাসীৎ। সদেব সোম্যেদমগ্রস্থাসীদেকমেবাদিতীয়ম্। সবা এষ মহানজ আত্মাহজবোহর্মবোহমূতোহভয়ঃ॥১॥

' 'ইদং' জগৎ 'বৈ' 'অগ্রে' পুরা 'ন এব কিঞ্চিৎ আসীং'। 'সং' অস্তিতামাত্রং বস্তু নির্কিশেষং নিরব্যবং 'এব' হে 'সৌমা' প্রিয়দর্শন 'ইদমথে' 'অুস্যাত্তে জগতঃ প্রাপ্তৎপত্তেঃ 'জাদীৎ' 'একম্ এব' ভদ্য একদ্য দতঃ দহকারিকারণং দিভীয়ং জনাদিবস্তুব্ধরং প্রাপ্তং প্রতিষিধ্যতে 'অদিভীয়ম্' ইতি। যত্তৎ দৎ 'দঃ বৈ এবঃ মহান্ অজঃ আত্মা অজরঃ সমরঃ অমৃতঃ অভয়ঃ'॥১॥

এই জগৎ পূর্বে কিছুই ছিল না। এই জগৎ উৎপত্তির পূর্বে, হে প্রিয় শিষ্য! কেবল একই অদ্বি-তীয় সং-স্বরূপ পরব্রন্ধ ছিলেন। তিনি জন্ম-বিহীন, মহানু আত্ম; তিনি সজর, অমর, নিতা ও অভয় ॥১॥

স্থির পূর্ব্বে কেবল একমাত্র সং পদার্থ পরব্রন্ধ ছিলেন, ভিন্তিন আর দিতীয় বস্তু ছিল না; স্থানি পরেও চেতনাচেতন সমুদ্য বস্তু কেবল এক মাত্র তাঁহারই আশ্রায়ে নিতি করি-ভেছে; এনিমিত্তে তিনি এক মাত্র অদিতীয় বলিয়া উক্ত হইয়াছেন। যিনি সং-স্বরূপ একমাত্র অদিতীয়, তিনি চেতন পদার্থ; তিলি আপনাকে আপনি জানিতেছেন; এই হেতু তিনি আত্মা শাল উক্ত হইয়াছেন। কিন্তু সেই আত্মা আমাদের আত্মার স্তাম ক্ষুদ্র নহেন; ইহা জ্ঞাপন করিবার নিমিত্তে পরে উক্ত হইয়াছে যে তিনি জন্ম-বিহীন, মহান্ আত্মা; অজর, অমর, নিতা ও অভয়। জীবাত্মা যেমন পরমাত্মার ইচ্ছাতে পরিমিত শক্তি ধারণ করিয়া তাঁহা হইতে জন্মিয়াছে, এবং তাঁহারই ইচ্ছান্ত্র্পারে তাঁহাকে আত্ময় করিয়া জীবিত রহিয়াছে, এবং যাবৎ

ভাঁহার সেই ইচ্ছা থাকিবেক, ভাবৎ সে জীবিত রহিবে; পরমান্মার স্বরূপ সে রূপ নহে; তিনি স্বর্যন্তু, স্বতন্ত্র এবং নিতা ও পরিপূর্ণ॥ ১॥

22

স তপেহিতপ্যত স তপস্তপ্ত্ৰা ইদংশু সৰ্ব্বম-্ স্থজত যদিদং কিঞ্চ ॥ ২ ॥

'সং' অজ আরা 'হুপঃ অতপ্তে' জগৎস্টিবিষ্যামা-লোচনামক্রেবিং। 'সং' আরা 'তপঃ তপ্তা' এবমালোচা প্রাণিক্সালিনিমিন্তম, 'ইনং সর্বাং' জগৎ দেশতঃ কানতো-নামা রূপেণ চু'অফ্রত' ক্ষরান্'ষ্থ ইদ্য কিঞ্চ' ষ্থ-কিঞ্চেদ্যন্বশিষ্ট্য॥ ২॥ •

তিনি বিশ্ব-স্থানের বিষয় মোলোচনা করিলেন, তিনি আলোচনা করিয়া এই সমূদ্র বাহা কিছু স্থান্তিকরিলেন॥২॥.

স্টির পর্বেশ্পরত্রন্ধ ভিন্ন অন্ত কোন পদার্থ চির্ল না,
স্থতরাং তিনি নিম্মাভার ত্যায় অন্ত কোন বস্তুর সহায়তা
গ্রহণ করিয়া স্কটি করেন নাই। হিন্দি স্টি-ক্রিয়া-বিষয়ে
আলোচনা করিলেন এবং আলোচনা করিয়া এই সম্দয় জগৎ-সংসার স্টি করিলেন। আমরা মৃৎ-পাষাণলোহাদি দ্বারা জব্য-বিশেষ্ নির্মাণ করিতে পারি, কিস্ক,

ভাহাকে স্টে বলা যায় না। অন্ত কোন বস্তুর সাহায্য ব্যভিরেকে স্বীয় ইচ্ছা দারা বস্তুর উৎপাদন করার নাম স্টি। স্কৃতরাং আমারদের কোন পদার্থ স্টে করিবার শক্তি নাই। স্টে করিবার শক্তি কেবল এক প্রমান্ত্রারই আছে; তিনি একাকী কেবল আপনার সাভাবিক জ্ঞান-শক্তি-ক্রিয়া দারা চেতনাচেতন সমস্ত বস্তু স্টে করিয়া এই স্থাম্বর্য বিধ-যন্ত্র নিশ্বাণ করিয়াছেন ॥ ২॥

52

এতস্মাজ্জায়তে প্রাণোমনঃ সর্ব্বেন্দ্রিয়ীণি চ। খং বাযুজ্জেণাতিরাপঃ পৃথিবী বিশ্বসংধারিণী॥৩॥

'এত সাং' পুক্ষাৎ 'জায়তে' উৎপদ্যতে 'প্রাণঃ' এবং মনঃ' 'সর্ব্বেন্দ্রিয়াণি চ' সর্ব্বাণি চ ইন্দ্রিয়াণি। তথা 'খং' আকাশঃ 'বায়ুঃ' 'জ্যোতিঃ' অগ্নিঃ 'আপঃ' উদকং 'পৃথিবী' বিশ্বস্যা সর্ব্বস্য 'ধারিণী'। ৩॥

ইহাঁ হইতে প্রাণ, মন ও সমুদার ইন্দ্রির এবং আকাশ, বারু, জ্যোতি, জল ও সকলের আধার এই পৃথিবী উৎপন্ন হয়॥ ৩॥

জল, বারু, অগ্নি প্রভৃতি বিশ্ব-নির্মাণের সকল উপকরণ এবং প্রাণ, মন ও সমুদয় ইন্দ্রিয়, কেবল সেই সর্কাণজ্ঞি শান্ পূর্ণ পুরুষই আপন ইচ্ছাতে, সৃষ্টি করিলেন ॥ ৩॥ 20

ভযাদস্যাগ্নিস্তপতি ভযাত্তপতি সূর্য্যঃ। ভযাদিক্রশ্চ বাযুশ্চ মৃত্যুর্ধাবতি পঞ্চমঃ॥ ৪॥

'ভ্যাৎ' ভীত্য । 'অস্য' পরমেশ্বরস্য 'অগ্নিং তপতি' ভ্যাৎ তপতি স্থ্যাঃ। 'ভ্য়াৎ ইক্সং চ বাসুং চ মৃত্যুং ধাবতি পঞ্চমঃ'॥৪॥ •.

ইহাঁর ভয়ে অগ্নি প্রজ্বলিত হইতেছে, ইহাঁর ভয়ে সূর্য্য উত্তাপ দিতেছে, ইহাঁর ভয়ে মেঘ, ও বায়ু, ও মৃত্যু শাবিত হইতেছে॥ ৪॥

দর্কনিয়স্তা পরমেশরের ইচ্ছার, অন্থগত হইয়া অলি উত্তাপ দিতেছে, স্থ্য প্রকাশ পাইতৈছে, মেঘ বারি বর্ষণ করিতেছে, বায়ু সঞ্চালিত হইতেছে, এবং মৃত্যু সঞ্চরণ করিতেছে। কোন পদার্থ তাহার ইচ্ছা, তাহার শাসন, অভিক্রম করিতে, পারে না; চল্র স্থা, গ্রহ নক্ষত্র, জল বায়ু, ইহারা জড় পদার্থ হটুয়াও তাহার ভয়ে স্ব স্ব ক্ষে ধাবমান ইইতেছে॥৪॥

তৃতীয়ো২ধ্যায়ঃ

\$8

তিৰজ্ঞানাৰ্থণ্ড স গুৰুমেবাভিগচ্ছেৎ। ত**ৈ**শ্ম স বিদ্যানুপদনায় সম্যক্প্ৰশান্তচিত্তায় শমান্বিতায় যেনাক্ষরং পুৰুষং বেদ সত্যং প্ৰোবাচ তাং তত্ত্বতোত্ৰহ্মবিদ্যাম্॥১॥

নিভ্যেনায়ভেনাভয়েন কৃটস্থেনাচলেন জবেণাণী সন্
'দং' ব্ৰহ্মজিজ্ঞাস্তঃ অভয়ং শিবমমৃতং ব্ৰহ্ম যৎ 'ভিদ্যানাৰ্থং'
তদ্য বিশেবেণাধিগমাৰ্থং 'গুৰুং' আচাৰ্যাং ব্ৰহ্মনিষ্ঠং শমদনাদিসম্পন্নং 'এব' 'অভিগচ্ছেৎ'। 'ভল্মৈ' ব্ৰহ্মজিজ্ঞাদবে
'দং বিদান্' গুৰুব্ৰ ক্ষবিৎ 'উপসন্নায' উপগভাষ 'সম্যক্'
'প্ৰশান্তচিন্তায' উপরভকামক্রোধাদিদোদায় 'শমান্বিভায'
শমেন ইন্দ্রিয়চাঞ্চল্যরিহিভেন চ বুক্তায় 'যেন' বিজ্ঞানেন
যয়া বিদ্যাধা পর্যা 'অক্ষরং' অক্ষরত্বাৎ 'পুরুষং' পূর্ণভাৎ
'সভ্যং' পারমার্থস্বাভাব্যাৎ 'বেদ' জানাভি 'ভাং' 'ব্রহ্মবিদ্যাং' 'ভত্বভঃ' যথাবৎ 'প্রোবাচ' প্রক্র্যাৎ ॥ ১॥

পরত্রন্ধের বিশেষ জ্ঞান লাভার্থে আচার্য্য-সন্নিধানে
শিষ্য গমন করিবেন। সেই জ্ঞানাপন্ন আচার্য্য উপস্থিত

শিষ্যকে সম্যক্ শাস্ত্র শাসান্তিত-চিত্ত দেখিয়া যে বিদ্যা দারা অক্ষর সত্য পুৰুষকে জানা যায়, তাহার উপদেশ করিবেন॥ ১॥

30

অপর। ঋথেদোযজুর্নেরদং সামরেনে। হথন্ববেদঃ শিক্ষাকর্মোব্যাকরণং নিরুক্তই , ছন্যোজ্যোতিষ-মিতি অথ পরা যয়। তদক্ষরমধিগমাতে ॥ ২॥

" 'অপরা' অক্টো বিদ্যা 'ঝথেদঃ যজুর্কোদঃ সামবেদঃ অথকাবেদঃ' ইত্যাতে চল্লাবোবেদাঃ। 'শিক্ষা কল্লঃ ব্যাক রণং নিক্লজং ছল্লঃ জ্যোতিযম্ ইতি' অঙ্গানি ষট্। 'অথ' 'পরা' শ্রেষ্ঠা বিদ্যা 'যথা' 'তৎ অক্ষরং' রাল্ল 'অধিগম্যতে' জ্যায়তে ॥ ২॥

अट्यन, रुक्ट्रर्वन, मार्यद्वन, व्यथक्ट्रिन, निका, कल्म,

ব্যাকরণ, নিরুক্ত, ছন্দঃ, জ্যোতিষ; এ সমূদর অশ্রেষ্ঠ বিদ্যা। যাহার দ্বারা অক্ষর পুরুষকে জানা যায়, তাহাই শ্রুষ্ঠ বিদ্যা॥ ২॥

পরমেশরের স্বরূপ ও অভিপ্রায় বিষয়ক জ্ঞানলাভ মহুযোর পরম পুরুষার্থ। যে যে বিদ্যা অধ্যয়ন করিলে সেই পরন প্রার্থনীয় জ্ঞান-রত্ন লাভ করা যায় ভাষাই প্রেক্ত বিদ্যা—ভাষাই শ্রেষ্ঠ বিদ্যা; আর আর সমুদার অশ্রেষ্ঠ বিদ্যা। এ কারণ প্রক্ যজুঃ সাম অথ্রুর, শিক্ষা, কর্ম, বাকেরণ, নিরুজ, ছন্দঃ, ও জ্যোভিষ্; এ সমুদার অশ্রেষ্ঠ বিদ্যা বলিয়া উক্ত হইয়াছে। প্রক্ যজুঃ সাম প্রভৃতির যে যে ভাগ এবং জন্যান্য যে সকল বিদ্যা ব্যান্থনিয়ক যথার্থ ভবের উপদেশ করে; ভাষাই শ্রেষ্ঠ বিদ্যা, ভাষা সর্ব্বস্থারণের শিক্ষণীয়॥ ২॥

• 77

যত্তদদ্রেশ্যেগ্রাহ্যেগোত্রমবর্গ্মচক্ষুঃশ্রেক্রং তদপাণিপাদং নিত্যং বিভুণ্ড সর্ব্ধগতণ্ড স্বসূক্ষাং তদব্যয়ং যদ্ভূতযোনিং পরিপশ্যন্তি ধীরাঃ॥ ৩॥

তদক্ষরং বিশিনষ্টি 'যৎ তৎ' ইতি বক্ষ্যমাণং বুদ্ধো সংহৃত্য সিদ্ধবৎ পরামূশতি ॥ 'অদ্রেশ্যম্' অদৃশ্যং সর্ব্ধেয়াং বুদ্ধী ক্রিয়াণাং ন গম্যম্ 'অগ্রাহ্যং' কর্ম্মেক্রিয়াবিষয়ং 'অগ্রেছুং' অনধরং 'অবর্ণং' শুক্রাদ্যোহবিদ্যমানা বর্ণা ষদ্য ভং।
চক্ষ্ণ শ্রোত্রঞ্চ নামরূপবিষয়ে করণে দর্বজন্ধুনাং ভে
অবিদ্যমানে যদ্য ভং 'অচক্ষ্ণশ্রোত্রম্'। 'ভং' অপাণিপাদং'
কর্ম্মেন্সিয়রহিভং 'নিভ্যং' অজমবিনাশি 'বিভূং' ব্যাপিনং
'দর্বগভং' আকাশবং 'স্কুজং' রূপাদিরহিভভাৎ 'ভং' ন ব্যেভীভি 'অব্যযং' ন হ্নক্ষ্ণ্য স্বাক্ষাপচ্যলক্ষ্ণোব্যহঃ
সম্ভবভি শ্রীরদ্যেব। নাপি পূর্ণস্কভাবদ্য গুণ্দ্বারকোব্যয়ঃ
সম্ভবভি শ্রীরপ্যান্তি' প্রস্তুভলক্ষণং 'ভূভযোনিং' ভূভানাণ

থিনি জ্ঞানেন্দ্রিরে অবিষয়, কর্মোন্দ্রের অতীত, জন্মরহিত, রূপ-রহিত, চক্ষু:-শ্রোত্র-বিহীন; দেই হস্ত-পদ-শূন্য, জন্ম-মৃত্যু-বর্জ্জিত, সর্বব্যাপী, সর্বাগত, অতি স্থম-সভাব, হ্রাস-রহিত, দার্ব্ব ভূত্রে কারণ পরভ্রন্ধকে হারেরা সর্বতেগভাবে দৃটি করেন। ১॥

ৃতিনি স্টির অভীত পদার্থ, চচ্চু দারাও দৃশ্য হন না. হস্ত দারাও আহাঁ হন না. তিনি কোন ইন্দ্রিরেই গোচর নহেন; তথাপি ব্রন্পরায়ণ ধীরেরা দেই সর্বভূতের • কারণকে এই স্টির মধ্যে সর্বভোভাবে উপলব্ধি করেন॥৩॥

39

এতদৈ তদক্ষরং গার্গি ব্রাহ্মণা অভিবৃদস্তি। অস্বুল্মনণু হ্রসমদীর্ঘমনোহিত্যক্ষেহ্মছায়মতমো- হবাযু নাকাশমসঙ্গমরসমগন্ধমচক্ষুক্তমশ্রোত্রমবাগ-মনোহতেজন্কমপ্রাণমমুখমমাত্রম্॥ ৪॥

'এতৎ বৈ তং' ন ক্ষরতীতি 'অক্ষরং' হে 'গার্গি' গার্গী নাম কাচিৎ ব্ৰন্ধজ্জাস্থঃ ত্যাঃ সম্বোধনং যৎ 'ব্ৰাহ্মণাঃ अভिবদन्তि'। 'अञ्चलः' ७९ ञ्चामनां एटाई अनून ए**९** 'অনণু' অস্ত্র তর্হি হুস্তং ন 'অহুস্বং' এবং তৈর্হি দীর্ঘং নাপিদীর্ঘং 'অদীর্বং' এতৈ ও ভূর্ভির্কিশেষণেঃ পরিমাণং প্রতিষিদ্ধম্। অস্ত ভর্ষি লোহিভগুণবিশিষ্টং ভভোহপ্যন্যৎ 'অলোহিভিং' ভবভু ভর্চি অপাং সেহনং ন 'অস্নেহং' অস্ত্র ভর্চি ছাফা দর্ক্মথাপ্যানি-দেশাহাৎ ছাযায়া অপ্যন্যৎ 'অচ্ছায়ং' অৰু ভৰ্ছি তমঃ 'অতমং' ভবতু বাৰুন্তৰ্হি,'অবাৰুঃ' ভবেত্তহি আকাশঃ 'অনা-কাশং' ভবতু তর্হি সৃঙ্গাত্মকং 'অসঙ্গং' রসোহস্ত তর্হি 'অরসং' তথা 'অগন্ধম্' অস্ত তহি চক্ষুকং 'অচক্ষুকং' ন হি চক্ষুরস্য বিদ্যাতে পশ্যতাচক্ষুরিতি তথা 'অশ্রোক্রং' ন শৃণোভ্যকৰ্ণ ইতি। ভবতু ভহি সবাক্, 'অবাক্' ভথা 'অমনঃ' 'অতেজস্কম্' অবিদ্যামানং তেজোই্যা ন হ্যা দিতেজোবদস্য ভদিদ্যতে। শারীরকঃ প্রাণবায়ুঃ প্রতি-ষিধ্যতে 'অপ্রাণং' ন হ্ন্য মুখ্যিতি 'অমুখং'। মীষঙে ষেন ভন্মাত্রং ন ভেন কিঞ্জিনীয়তে 'অমাত্রমৃ' ॥ । ।

হে গার্গি! ত্রাক্ষণেরা মাহাকে অভিবাদন কুরেন,

তিনি এই অবিনাশী ব্রহ্ম। তিনি স্থূল নহেন, তিনি আৰু নহেন, তিনি দুস্থ নহেন, তিনি দীর্ঘ নহেন; তিনি অলোহিত, অস্ত্রেহ, অচছার, অতমঃ, অবায়ু, অনাকাশ, অসঙ্গ, অরস, অগল্প, অত্যুল, অবর্ণ, অবাক্; তিনি মনোবিহীন, তেজোবিহান, শারীরিক-প্রাণবিহীন, মুখবিহীন, কাহারো সহিত ভাঁহার উপমাহর না॥৪॥

তিনি স্থাল নহেন, তিনি অগুনহেন, তিনি এস্ব নহেন, তিনি দীর্ঘ নহেন, তাঁহাতে কোন পরিমাণ নাই। তিনি অলোহিত, তাুহাতে রক্তাদি কোন বর্ণ নাই। তিনি অলেহ, তিনি জলীয় বস্তু নহেন; তিনি অবারু, বার্যবীয় পদাগও নহেন, তিনি রসত নহেন, ভিনি প্রায় বহেন। এ সকল বাহ্ জড় বস্তুর সভাব। তিনি কদাপি জড় নহেন, স্তুরাং এ সকল কিছুই তাঁহাতে নাই। তিনি কদাপি জড় নহেন, সেই দ্বাপ আমারদিগের নায় জড়-শরীর-বিশিপ্তও নহেন, সেই দ্বাপ আমারদিগের নায় জড়-শরীর-বিশিপ্তও নহেন, তাঁহাতে শার্রারিক প্রাণ নাই এবং তাঁহার মুখাদি অঙ্গও নাই। আনারদিগের যেমন শরীর আর মনেতে প্রস্পার ক্ষম আছে এবং এই সম্বন্ধ জহা যেমন আমারা দর্শন করি, শ্রুবা করি, বাক্য কহি; প্রমেশ্বর তেমন শ্রীর-মন-মিলিভ কোন জীব নহেন, স্বত্রাং আমারদিগের স্থায় ভিনি চক্ষু দ্বারা দুর্শন করেন না, এবং মুখ দ্বারও বাক্য কহেন না;

তিনি অচক্ষুঃ,অকর্ণ, অবাক্। তিনি মনোবিখীন, তিনি দেহ-শৃক্ত মনও নহেন, তাঁহাতে মনের কার্ণ্য কিছুই নাই। তিনি অদঙ্গ, সাংসাধিক স্থুখ তুথে লিপ্ত নহেন। তিনি যদি জড়ও নহেন এবং মনও নহেন, তবে তিনি কি ছায়া কি অন্ধকার কি আকাশের স্থায় কোন অবস্তু হইবেন ়ু না, তিনি ছায়া কি অন্ধকার কি আকাশের ভায় কোন অবস্ত নহেন; তিনি নিতা সতা বস্তু, তিনি অনক্ত-সরূপ জ্ঞান-সরূপ, তাঁহার স-হিত কাহারো উপমাহয় না। জড় হইতে যেমন মন শ্রেষ্ঠ, মন হইতে তদ্রপ দেই জ্ঞান-স্বরূপ প্র্যালা ভানত তে শ্রেষ্ঠ। ভাঁহার জ্ঞান, স্থ মানদিক জ্ঞানের ভাগ নহে; জ্ঞানক্রিয়া তাঁহার সভাবণিদ্ধ। কোন বস্তু জানিবার জ্ঞ নেই দর্বজ্ঞ পুরুষের ইন্দ্রির আবশ্যক করে না; পুর্বা-রুত্তাস্থ জানিবার নিমিত্তেও তুঁাহার শ্বতি-শক্তি আবশ্যক হর না। তিনি এক কালে সমুদয় বস্তু ^{*}জানিভেছেন। আমারদিগের ত্যায় ভাঁহার ক্রোধও নাই, দেষও নাই, ঘুণাও নাই, শোকও নাই এবং আমারদিগের স্থায় ভাঁষার দ্যাঁও নহে, স্থেইও নহে, প্রেমও নহে, হর্বও নহে। তিনি মঙ্গল-স্বরূপ, তাঁহার দেই মঙ্গল ভাবের **অ**স্তর্ভ মেই, করুণা, প্রীতি, তাঁহা হইতে বহমান হইয়া জগৎকে সিক্ত রাখিয়াছে; তিনি আমা-রদিগের মানদিক বৃত্তি ন্যায়, দয়া স্নেহ, প্রেমকে অনম্ভ গুণে অভিক্রম করেন; আমারদিগের প্রেম অনস্ত প্রেমের 'কণামাত্ৰ ॥ ৪ ॥

24

এতস্য বাঅক্ষরস্য প্রশাসনে গার্গি সূর্য্যাচন্দ্র-মসৌ বিধতো তিষ্ঠতঃ॥ ৫॥

যথা রাজঃ প্রশাসনে রাজ্যমক্ষ্টিতং নিষতং বর্ততে এবং 'এত্য্য বৈ অক্ষর্যা প্রশাসনে' হে 'গার্গি' স্থ্যশ্চ চন্দ্রমাশ্চ . 'স্থ্যাচন্দ্রমনে)' অহোরাত্রযোল্লোকপ্রদীপৌ লোকপ্রযোজনবিজ্ঞানবৈত। নিশ্মিতে 'বিশ্বতে।' 'তিষ্ঠতঃ' বহর্তিতে ॥ ৫॥

এই অক্ষুর পু্রুবের শাসনে, হে গার্গি। সূর্য্য চন্দ্র বিধৃত হইয়া স্থিতি করিতৈছে॥ ৫॥

তাহার শাগনে সূর্য্য সোঁর জগণ্ডের মধ্য-স্থিত হইয়া প্রদীপবৎ তাহার অন্তর্ম্বর্তী ভূলোঁক ও গ্রহাদি অন্তান্ত লাককে স্বীয় জ্যোভি দারা প্রকাশ করিতেছে, স্বীয় শক্তি দারা তাহারদিগকে নিজ নিজ পথে আকৃষ্ট করিয়া রাথিয়াছে এবং ভেজ বিভরণ দারা পশুপক্ষ্যাদি জন্ত ও ব্লক্ষ্ণ লভাদি উদ্ভিজ্জের জীবন ধারণ করিতেছে। সকলের রমণীয় স্থধাংশু চন্দ্রও তাঁহারই নিয়মে বদ্ধ থাকিয়া শ্ন্ত-পথে বিচরণ করিতেছে এবং প্রভি রজনীতে নৃতন পূত্র বেশ ধারণ করিয়া মকলের অন্তঃকরণ প্রকুল করি-

তেছে ও স্বীয় মনোহর আলোক প্রদান দারা উদ্ভিচ্জ-দিগকে সতেজ ও সজীব রাখিতেছে॥ ৫॥

29

 এতস্য বাঅক্ষরস্য প্রশাসনে গার্গি দ্যাবা-পৃথিব্যো বিশ্বতে তিষ্ঠতঃ ॥ ৬ ॥

'এতস্য বৈ অক্ষ্রস্য প্রশাসনে'. হে 'গার্গি' দ্যোশ্চ পৃথিবী চ 'দ্যাবাপৃথিবাে)' 'বিশ্বতে' 'হত্ঠতঃ'। এতদ্বাক্ষরং সর্বাবস্থাসেতুঃ সর্বাম্যাদাবিধরণম্। অভোমাক্ষরস্থী প্রশাসনং দ্যাবাপৃথিবাাব্তিক্রমিতুং শক্ষুতঃ॥ ৬॥

এই অক্ষর পুরুষের শাসনে, বে গার্গি। ছ্যুলোক ও ভূলোক বিধৃত হইয়া স্থিতি করিতেছে॥ ৬॥

ভূলোক ভিন্ন স্থ্য চন্দ্র গ্রহ নক্ষত্রাদি অন্তান্ত যভ জ্যোতির্বিশিষ্ট লোক, সমুদায়ের সাধারণ নাম ছালোক। স্থামারদের পদতলে যে এই ভূলোক, এবং মস্তকের উপরে যে ছালোক, সকলই সেই, মঙ্গলস্বরূপ বিশ্বপাতার প্রশাসনে নিয়ত স্থিতি করিতেছে। তাহাদের এক কণা মাত্রও তাঁহার নিয়মের বহিভূতি হইতে পারে না॥৬॥

20

এতস্য বাঅক্ষরস্য প্রশাসনে গার্গি নিমে্ষা-

মুহূর্ত্তাঅহোরাত্রাণ্যর্দ্ধমাসামাসা ঋতবঃ সংবৎসরা-ইতি বিপ্নতান্তিষ্ঠন্তি॥ ৭॥

'এতস্য বৈ অক্ষরস্য প্রশাসনে' হে 'গার্গি' 'নিমেযাঃ
মুহুর্ত্তাঃ অফোরাত্রাণি অর্দ্ধমাসাঃ মাসাঃ ঋতবঃ সংবৎসরাঃ
ইতি' এতে কালাব্যবাঃ 'বিধৃতাঃ তিঠন্তি'॥ ৭॥

এই অক্ষর পুক্ষের শাসনে, হে গার্গি! নিমেয, মুহুর্ত্ত, অহোরাত্র, পক্ষ, মাস, ঋতু, সংবংসর; সমুদার বিষ্ঠ হইরা স্থিতি করিতেছে॥ ৭॥

কালে কালে যে সমুদায় ঘটকা ঘটতেছে, তাহা তাহা-রই নিয়মে ঘটতেছে, তাহার অনতিক্রমণীয় নিয়মের বহি ভূতি হইয়া স্বরুমাত্র ঘটনাও ঘটতেওঁ পাবে না॥ ৭॥

এতসা বৃত্তিকরনা প্রশাসনৈ গার্গি প্রাচ্যো-নানিদাঃ সান্ধন্তে থৈতেভাঃ পর্মতেভাঃ প্রতী-চ্যোন্যাঃ ॥ ৮ ॥

• তথা 'এতসা বৈ অক্ষরস্য প্রশাসনে' হে 'গার্গি' 'প্রাচাঃ' প্রাগঞ্চনাঃ পূর্বদিগ্যনাঃ 'নদ্যঃ' 'স্যান্দন্তে' স্ত্রবন্তি 'খে-তেভাঃ' হিমবদাদিভাঃ 'পর্বতেভাঃ' গিরিভাঃ 'প্রভীচ্যঃ' প্রভীচিদিগ্যনাঃ 'অস্তাঃ' দ্বদাঃ স্যান্দন্তে বহুভাঃ পর্ব তেভ্যঃ। তাস্তা নদ্যোষথা প্রবর্ধিতা এবং নিয়তাঃ প্রব উন্তে ॥৮॥

এই অক্ষর পু্রুষের শাসনে, হে গার্মি! অনে-কানেক পূর্ব্ববাহিনা পশ্চিমবাহিনা নদী শ্বেত পর্ব্বত-সকল হইতে স্যান্দমান হইতেছে॥৮॥

পরম মঙ্গল্য পরমেশরের নিয়মেন বেগবতী নদী-সকল ভ্যারার্ত উচ্চ উচ্চ পর্বত হইতে নিঃস্ত এবং প্রবাহিত হইরা অসংখ্য জাবজন্তদিগের অতি উপকারিন ও কলানদায়িনী হইরাছে। দৃষ্টিবহিতৃতি কোন অপরিজ্ঞাত পর্বতের কোন অনির্দিষ্ট থানে যে জলরাশিন স্কিত হয়, ক্রামরা তাহা হইতে শত শত যেজিন দ্রে থাকিয়াও ভাষা অনায়ানে প্রাপ্ত হইতে ভি ॥৮॥

যোবাএতদক্ষর[্] গার্গারিদিসাই স্মিন্ লোকে জুহোতি যজতে তপস্তপ্যতে বহুনি বর্ষসহস্রাণ্ স্থবদেবাস্য তদ্ভবতি ॥ ৯॥

'বঃ বৈ' 'এতদক্ষরং' হে 'গার্গি' 'অবিদিন্ধা' অবিজ্ঞায় অন্মিন্ লোকে জুহোতি যজতে তপস্তপ্যতে' যদ্যপি 'বহুনি রুর্যদহস্রাণি' তথাপি 'অস্ত্রুৎ এব অস্য' 'তৎ' ফলং 'ভবতি'॥ ৯॥ হে গার্গি! যে ব্যক্তি এই অবিনাশী পুৰুষকে না জানিয়া যদিও বহু সহস্র বংসর এই লোকে হোম যাগ তপস্যা করে, তথাপি সে স্থায়ী ফল প্রাপ্ত হয় না॥ ১॥

নঙ্গল-স্বরূপ পুরমেশ্বরকে হৃদয়ে সাক্ষাৎ জানিয়া ভাহার সহিত প্রীতি-ভাব নিবদ্ধ কবিতে ২ইবে, জানিয়া ভ্রিয়া তাহার কাষো যোগ দিতে হইবে; তবে তাঁহার সহ্বাদ-জনিত অনস্ত ফুল লাভ করা যায়। তাঁহাকে না জাতিশ অভ্যমনত্ম ও বিষয়াসভা ইইয়া বাহা আড়ন্ববের স্থিত দিবারাত্র ভাঁহার উপাদন। করিলেও, বা লোক রঞ্জন রুথা যাগ যজ্ঞ ক্রিয়া-কলালে শরীর ও মনকে নিপাত कविता अ, अथवा मान महाना यमः को छि आ छित आभारत আপেনার যথা-সর্বস্থ বিভরণ করিয়া দিলেও ঈশ্বরের সহিত ভাষার কিছুমাত্র সমন্ধ নিবন্ধ করা হয় না, স্বতরাং ভাষাব অনস্ত ফল লাভ হয় নু। যে ব্যক্তি পরমেশরের জ্ঞান লাভ পূব্দক ,এবং তাহাকে প্রীতি পূর্ব্দক ভাহার প্রিয় কাষ্য সম্পাদন করিবার উদ্দেশে তাহার প্রতিষ্ঠিত ধর্মাচরণ কবেন, তাঁহাতে ধর্মের নমু র লক্ষণ প্রাপ্ত হয় এবং তিনি অনন্ত কাল পর্যান্ত পরম প্রার্থনীয় অক্ষয় ত্রন্ধানন্দ উপ-ভেগ করিতে থাকেন॥১॥

२७

য়েবা এতদক্ষরং গার্গচ্বিদি হাস্মাল্লোকাৎ বৈপ্রতি

স কুপণঃ। অথ যএতদক্ষরং গার্গি বিদিদ্বাম্মা-লোকাৎ প্রৈতি স ত্রাক্ষাণঃ॥ ১০॥

'য়ঃ বৈ এতৎ অক্ষরং' হে 'গার্গি' 'অবিদিম্বা অস্মাৎ • লোকাৎ প্রৈতি' 'সঃ' 'কুপনঃ' পণক্রীতইব দাসঃ। 'অথ যঃ এতৎ অক্ষরং' হে 'গার্গি' 'বিদির্দ্ধী অস্মাৎ লোকাৎ প্রৈতি' 'সঃ বান্ধনঃ' ॥ ১০ ॥

হে গার্গি! যে ব্যক্তি এই অবিনাশী পুরুষকে
না জানিয়া এ লোক হইতে অবস্ত হয়েন, তিনি
কুপাপাত্র অতি দীন। আর যিনি এই অবিনাশী
পুরুষকে জানিয়া এ লোক হইতে অবস্ত হয়েন, তিনি
ভাষাণ ॥ ১০॥

ভূমগুলে যাবতীয় জীব স্থাছে, তন্মধ্যে কেবল মহুষ্ট বন্ধ-জ্ঞান-লাভে অধিকারী। পরাৎপর পরমেশ্বরকে এবং তাঁহার প্রতিটিত ধর্মসমূদায়কে জানিবার অধিকার আছে বলিয়াই মহুষ্য-নামের এত গৌরব হইমেছে। যিনি এই পরমোৎকৃষ্ট মহুষ্য-জন্ম প্রাপ্ত ইইয়াও তাঁহাকে জানিতে না পারিলেন, তাঁহার অপেক্ষা হতভাগ্য আর কে আছে ? পরম-প্রীতি-ভাঙ্গন পরমেশ্বরকে উপলন্ধি করিয়া যে জনিক্রিনীয় আনন্দ অহুভূত হয়, তাহার স্বাদ-গ্রহেও যিনি সম না হইলেন, তাঁহার অপেক্ষায় দীন আর কোন্

ব্যক্তি! তিনি কুপাপাত্র অতি দীন। তাঁহার জন্ম ভার-বাহক পশু-জন্ম। আর যিনি তাঁহাকে জানিয়া এ লোক হইতে প্রস্থান করেন; তিনি পরম ভাগ্যবান্, তিনি মন্ত্র্যা-দিগের মধ্যে শ্রেষ্ঠ, তিনিই বাল্লণ ॥ ১০ ॥

₹8

ত্বাএতদক্ষরং গার্গদৃষ্টিং দ্রষ্ট্র শ্রুতত্থ শ্রোত্র-যতং মন্ত্রবিজ্ঞাতং বিজ্ঞাত্তেতিস্মিন্ন্ খলুক্ষরে শূর্যাকাশওতশ্চ প্রোতশ্চ ॥ ১১॥

'তৎ বৈ এতৎ অক্ষরং' হে 'গার্গি' 'অদৃষ্টং' ন কেন্চিৎ
দৃষ্টং অবিষয় বাৎ স্বয়ন্ত 'দুষ্টু', তথা 'অঞ্চতং' শ্রোত্রসাবিষয়বাৎ স্বয়ন্ত 'শ্রোত্', তথা 'অমতং' মনসোহবিষয়বাৎ
স্বয়ন্ত 'মন্তু' তথা 'অবিজ্ঞাতং' "বুদ্দের বিষয়বাৎ স্বয়ন্ত বিজ্ঞাত্'। 'এত্থান্ উ থলু অক্ষরে' হে 'গার্গি' 'আকাশ. ওতঃ চ প্রোতঃ চু' সূর্বতোব্যাপ্ত ইত্যুর্থঃ ॥ ১১ ॥

েহে গার্গি! এই অবিনাশী পুরুষকে কেই দর্শন করে নাই, কিন্তু তিনি সকলই দর্শন করেন; কেই তাঁহাকে শ্রুতিনি সকলই আলা করেন; কেই তাঁহাকে মনন করিতে সমর্থ হয় নাই, কিন্তু তিনি সকলকেই মনন করেন; কেই তাঁহাকে জ্ঞাত হয় নাই, কিন্তু তিনি সকলকেই মনন করেন; কেই তাঁহাকে

আকাশ এই অবিনাশী পরমেশ্বরেতে ওতপ্রোত-ভাবে ব্যাপ্ত রহিয়াছে॥ ১১॥

আমরা দর্শন প্রবণ মনন প্রভৃতি যাবতীয় ব্যাপার দ্বারা যাহা কিছু জানিতে পারি, তাহা তিনি জানিতেছেন; এবং আমবা বাহা না জানিতে পারি, তাহাও তিনি জানিতেছেন: কিছু তিনি কাহারও দর্শন প্রবণ মন্ন বিজ্ঞানের বিষয় হেন। তিনি আপনাকে, আপনি যেমন জানিতেছেন, ্যমন করিয়া তাহাকে আব কেহই জানিতে পারে না; শনস্থ-স্কুপকে বুদ্ধি বৃদ্ধিয়া অভ করিতে পাবে না।
ক্রুক্ত্রুক্ত অফব পুক্রেব ঘার। আকাশ ব্যাপ্ত হইয়া রহিয়াছে; মেন ধান নাই, বেখানে এই স্ক্র্ব্যাপী প্রমেধ্ব নাই॥ ১॥

= (t

ভীষাহস্মাদাতঃ প্রতে ভাষোদেতি সূষ্যঃ। ভীষাহস্মাদগ্নিশ্চেক্রশ্চ মৃত্যুদ্ধাবতি পঞ্চমঃ॥ ১২॥

'ভীষা' ভষেন 'জস্মাৎ' ব্রহ্মণঃ 'বাতঃ পবতে' 'ভীষা উদেতি স্থ্যঃ'। 'ভীষা জস্মাই জগ্নিঃ চ ইন্দ্রঃ চ মৃত্যুঃ ধাবতি পঞ্চমঃ'। নিষমেনাস্য ব্রহ্মণোমহার্হাঃ বাতাদ্ধঃ প্রনাদিকার্ঘ্যেষু নিরস্করং প্রবর্ত্তন্তে॥ ১২॥

ইহাঁর ভয়ে বায়ু প্রবাহিত হইতেছে; ইহাঁর ভয়ে

সূর্য্য উদয় হইতেছে; ইহাঁর ভয়ে অগ্নিও মেঘ ও মৃত্যু ধাবিত হইতেছে॥ ১২॥

সেই মক্লাকর অক্ষর পুরুষের শাসনে বায়ু, স্থা, অগ্নি, মেঘ, মৃত্যু প্রভৃতি সকলে মিলিয়া এই জগতের উপ-কার-সাধনে নিয়তু প্রবৃত্ত রহিয়াছে॥ ১২॥

23

যদিদং কিঞ্জাগং সর্বাং প্রাণএজতি নিঃ-সূতং। মহন্তরং বজুমুদ্যতং যএতদিদুরমৃতাক্তে ভবন্তি॥ ১৩॥

'যৎ' 'কৃঞ্চ' 'ইদং' 'জগণ্ড সর্কাং' 'প্রাণে' পরশ্মিন বন্ধনি সতি 'এজতি' কম্পতে নিষমেন চেইতে অতএব 'নিংস্তং' নির্গতম। যদেব জগৃঁছৎপত্যাদিকারণং প্রক্ষ তৎ 'নহন্তমং' মহচ্চ তৎ ভ্রীঞ্চ বিভেত্যপ্রাদিতি 'বজ্ঞং উদ্যতং' উদ্যত্মির বজ্ঞং। যথা বজাদ্যতকরং স্থামিনম্ভিম্থীভূতং দৃষ্ট্র ভ্ত্যানিষমেন এচ্ছাদনে প্রবর্ত্তম্ভে তথেদং চল্লাদিত্যগ্রহনক্ষত্রাদিলকাং জগৎ নিষমেনাবিশ্রান্তং বর্ত্ততে ইত্যুক্তং তবতি। 'ধ্য' 'এতং' সাত্মপ্রবৃত্তিশাক্ষিভ্তং একং বন্ধ 'বিছ্ঃ' বিজ্ঞানন্তি 'অমৃতাঃ' অমরণধর্ম্মাণঃ 'তে ভবস্তি'॥ ১৩॥

এই প্রাণ-স্বরূপ পর্মেশ্বরের অধিষ্ঠান প্রযুক্ত তাঁহা

হইতে নিঃসৃত এই সমস্ত ত্রন্ধাণ্ড বধা-নির্দিষ্ট নিয়মে প্রবর্ত্তিত রহিয়াছে। তিনি উদ্যত বক্তের ন্যায় মহা-ভয়ানক। যাঁহারা ইহাঁকে জানেন, তাঁহারা অমর হয়েন॥ ১৩॥

পরমেশ্বর এই জগতের প্রাণ; তাঁহা হইতে সকলে উৎপান হইরা এবং একমাত্র তাঁহাকেই অবলম্বন করিয়া সকলে জীবিত বহিয়াছে। কেহই তাঁহার ইচ্ছাকে অভিক্ম করিতে পারে না, সকলেই তাঁহার শাসনে জাপন আপন কর্মে নিযুক্ত রহিয়াছে। যে ব্যক্তি পাপে আসক্ত হইয়া গাহার প্রতিষ্ঠিত ধন্মসেতু লজ্মন করিতে প্রবৃত্ত হয় ভাহার নিকটে তিনি উদ্যুক্ত বল্লের ন্যায় মহা ভয়ানক হয়েন। গাহারা এই পরমেশ্বরকে জানেন, তাহারা অমর হমেন ও অক্সম ব্লানন্দ উপভোগ করেন॥ ১০॥

চতু**ং**গাংধ্যায়ঃ i•

29

শ্রেতিস্য প্রোত্তং মনসোমনোযদ্বাচোহবাচম্। সুক্ত প্রাণস্য প্রাণশ্চক্ষুষশ্চক্ষুঃ॥ ১॥

'শ্রোত্রস্য শ্রোত্রং' অস্তি বিষ্দ্বৃদ্ধিগম্যং স্কাস্তর্ভমং

ক্টস্থমজরমমূভমভ্যমজং শ্রোত্রন্যাপি শ্রোত্র তৎসামধা নিমিন্তমিতি তথা 'মনসং মনং' 'ষৎ' ব্রন্ধ। 'বাচং হ' 'বাচং' বাক্ তথা 'সং উ প্রাণ্দ্য প্রাণং' তথা 'চক্ষুষং চক্ষুং'॥ :

যিনি শ্রোত্তের শ্রোত্ত, মনের মন, বাক্যের বাক্য । তিনি প্রাণের প্রাণ, চক্ষুর চক্ষু॥ ১॥

পরমেগব হই তেই চক্ট্র, শ্রেণত্র, বাগিল্রির, মন, প্রাণ্
আপন আপন শক্তি লাভ করিয়াছে এবং ভাহার আশ্রের
থাকিয়াই ভাহারা সেই সকল শক্তিকে স্থা কার্যো নিলোল করিতে পারিভেছে; অভএব তিনি শ্রোত্রের শ্রোত্র, মনের মন, বাক্যের বাকা প্রাণেব প্রাণ, ও চক্র চন্ত্রু বলিষ, উক্ত হইয়াছেম। তিনি যেমন চক্ষ্র চক্ষ্ণ কিন্তু স্বধাতন নহেন, শ্রোত্রের গ্রোত্র কিন্তু স্বর্ধা শ্রেমিত জ্ঞান মনের মন কিন্তু স্বর্ধা মন নহেন। তিনি অপরিমিত জ্ঞান সরূপ। তিনি সকলের কারণ ও আশ্রম। ১।

ন তত্র চক্ষুর্গজ্ঞতি, ন বাগ্গজ্ঞতি নোমনো-ন বিলোন বিজানীমোষথৈতদনুশিষ্যাৎ। অন্তেদ্র তিদ্বিতাদথো অবিদিতাদধি। ইতি শুশ্রুম পূর্বেষাং যে নস্তদ্যাচ্চক্ষিরে ॥ ২॥ ষশাৎ শ্রোত্রাদেরপি শ্রোত্রাদি রক্ষ অতঃ 'ন' 'তত্র' ভিশ্মন্ রক্ষণি 'চক্ষুং গচ্চতি' তথা 'ন বাক্ গচ্চতি' অভিধয়ং প্রতি বাগ্গচ্চতি রক্ষ তু অনভিধেয়মতোন বাক্ গচ্চতি 'নোমনঃ' গচ্চতি। ইন্দ্রিয়মনোভ্যাং হি বস্তুনো-বিজ্ঞানং তদগোচরত্বাৎ 'ন বিদ্ধাং' তৎ ব্রহ্ম। ইত্যতঃ 'ন বিজ্ঞানীমঃ' 'যথা' যেন প্রকারেণ 'এতং' ব্রহ্ম 'অন্থশিয়াৎ' উপদিশেৎ শিয়ায়। 'অন্যৎ' পৃথকৃ এব' 'তং' প্রকৃতং রক্ষ 'বিদিতাৎ' জ্ঞাতাং বস্তুনঃ 'অথ্ম' অপি 'অবিদিতাৎ' অজ্ঞাতাৎ 'অধি' ইত্যুপর্যার্গে অন্যৎ ; 'ইতি' 'শুশ্রুম' শ্রুত বস্তোবয়ং 'পূর্বেষাং' আচার্য্যাণাং বচনং 'যে' আচার্যাঃ 'নঃ' অস্মভাং 'তৎ' ব্রহ্ম 'ব্যাচচক্ষিরে' ব্যাখ্যাতবৃত্তঃ বিস্পৃষ্ঠং কথিতবস্তুঃ। ২॥

তিনি চক্ষুর গামা নহৈন, বাক্যের গামা নহেন, এবং
মনেরও গামা নহেন। আমরা তাঁহার বিশেষ কিছুই
জানি না; এবং ইহাও জানি না, যে কি প্রকারে
তাঁহার উপদেশ দিতে হয়। তিনি বিদিত কি অবিদিত তাবং বস্তু হইতে তিন্ন। যে সকল পূর্ব পূর্ব আচার্য্যেরা আমারদিগকে ত্রন্ধ-বিষয় ব্যক্ত করিয়া।
কহিয়াছেন, তাঁহারদিগের সন্ধিননে এই প্রকার শুনিয়াছি॥ ই॥ ষিনি চক্ষুর চক্ষু হইয়াও চক্ষুর অগোচর, বাক্যের বাক্য হইয়াও বাক্যের অগোচর, মনের মন হইয়াও মনের অগো-চর, তাঁহার বিষয়ে উপদেশ এই মাত্র, যে তিনি বিদিত ক অবিদিত তাবৎ বস্তু হইতে ভিন্ন। আমাদিগের দিকটে যত বস্তু বিশেষ-রূপে বিদিত আছে, তিনি তাহার দিকুই নহেন এবং যত পরিমিত ক্ষ্টু বস্তু অবিদিত আছে, ভাহারও তিনি কিছুই নহেন। তিনি বিদিত কি অবিদিত সমুদয় পরিমিত বস্তুর, ক্ষ্টিকর্ত্তা, আশ্রয়দাতা ও নির্কাহিতা ত্রুক্ত আচার্যাদিগেরও এই উপদেশ॥ ২॥

যদ্বাচানস্থ্যদিতং যেন বাগস্থ্যদ্যতে।

তদেব ব্ৰহ্ম ত্বং বিদ্ধি শেদং যদিদমুপাসতে॥ ৩॥

'ষৎ' বন্ধ 'রাচা' 'অনভ্যাদিউং' অপ্রকাশিতং 'ষেন'
বন্ধা 'বাক্' বিবন্ধিতেইর্থে 'অভ্যাদ্যতে' প্রকাশ্যতে
প্রযুজ্যতইত্যেত । 'তৎ' এব ভ্যাধ্যং 'ব্রহ্ম' 'বিদ্ধি'
বিদ্ধানীহি 'দং'। 'ন ইদং' বন্ধ 'ষৎ' 'ইদং' ইন্দ্রিষমনো্রাহং দেশকালপরিচিছ্নং 'উপাদতে'। ৩॥

যিনি বাক্যের বচনীয় নহেন, বাক্য যাঁছার দ্বারা প্রেরিভ হয়, তাঁছাকেই তুমি ত্রন্ধ বলিয়া জান; লোকে যে কিছু পরিমিত পদার্থের উপাসনা করে, তাহা কথন ত্রন্ধ নহে॥৩॥

বাক্য বাঁহা হইতে কহিবার শক্তি পাইয়াছে, তিনি রক্ষা। তাঁহার অধিষ্ঠানে বাক্য প্রকাশিত হয়, কিন্তু বাক্য ধারা তিনি প্রকাশিত হয় না। লোকে এই বলিয়া নিদ্দেশ করত যে দকল পরিমিত পদার্থের উপাদনা করে, তাহা তিনি নহেন। কেহ কেহ জল বায়ু, অর্থি শিলা, পশু পক্ষী, বক্ষ লতার উপাদনা করে, কেহ বা চন্দ্র স্থায় প্রহ নক্ষানের ওপাদনা করে, কেহ মনঃকল্লিত দেব দেবীর প্রতিমৃত্তির উপাদনা করে, কত লোকে অদামান্ত-ক্ষমতাপল্ল মহম্যাবিশেষকে ঈশ্বরাবতার জ্ঞান করিয়া, উপাদনা করে: কিন্তু ইছার কিছুই ব্রহ্ম নহে। ইছারদের উপাদনাতে ব্রক্ষের উপাদনা হয় না॥ ৩॥ •

যন্মনসা ন মনুতে যেনাহুর্নানোযতম্।
তদেব ব্রহ্ম ত্বং বিদ্ধি নেদং যদিদমুপাসতে॥৪॥
'যথ মনলোহবভাসকং ব্রহ্ম 'মনসা' 'ন' 'মহুতে' দক্ষর্যু যতি 'মনঃ' 'যেন' ব্রহ্মণা 'মতং' বিষয়ীকৃতং 'আহুঃ' কথ
যন্তি ব্রহ্মনিদে। 'তৎ এব' মনসোম্নঃ 'ব্রহ্ম' 'বিদ্ধি' 'হুং'।
'ন' 'ইদং' ব্রহ্ম 'ঘৎ ইদং' পরিচ্ছিন্ন 'উপাসতে'॥৪॥ ব্রন্ধবিৎ আচার্য্যের। কছেন; লোকে মনের দ্বার! বাঁহাকে মনন করিতে পারে না, যিনি মনের প্রত্যেক মননকে জানেন, তাঁহাকেই ব্রন্ধ বলিয়া জান; লোকে যে কিছু পরিমিত পদার্থের উপাদনা করে, তাহা কখন ব্রন্ধ নছে॥ ৪॥

পরিমিত পদার্থকেই মন মনন করিতে পারে; কিন্তু আনস্কল্পান-স্বরূপ শে ব্রহ্ম, তাঁহাকে মন কি প্রকারে মনন করিবে? তিনি মনের বিষয় নহেন: সেই পূর্ণ-স্বরূপকে, কেই মনন করিতে পারে না, কিন্তু তিনি সকলকেই মনন করেন। তিনি আমারনিগের স্মুদ্র হাত্, সমুদ্র ইচ্ছা, সম্দ্র ক্ষেত্র সাক্ষি-স্বর্গণ: তাহাব নিকটে অক্ষকার ক্ষ্ আকে আচ্ছের করিতে পারে না এক অপ্রাদ্ধ স্থ ক্ষারে না করিতে পারে না এক অপ্রাদ্ধ স্থ ক্ষারে

যদি মন্ত্রিকেতি দল্লমেবাপি নূনং তং বেশ ব্রহ্মণোরূপম॥ ৫॥

অহঁ স্কৃতি বেদ ব্রক্ষেতি প্রতিপত্তিঃ মিথ্যৈব তদেবেই প্রতিপাদিতং 'যদি' কদাচিং 'মন্যদে' 'স্বেদ ইতি' অহং বন্ধ স্কৃতি বেদেতি 'দভং' অল্প: 'এব অপি নৃনং' 'হং' 'বেখ' জাত্রীদে 'ব্রক্ষণঃ রূপম্'॥ ১॥ বদি এমন মনে কর, বে আমি ত্রন্ধকে স্থানর-রূপে জানিরাছি, তবে নিশ্চর তুমি ত্রন্ধের স্বরূপ অতি অস্পই জানিরাছ॥ ৫॥

विनि मत्न करतन, आभि जन्नाक युक्तत-ऋत्य जानि-বাছি, তিনি একোর বিষয় অতি অল্পই জানিয়াছেন ; কারণ ইহা তাঁহার জানা হয় নাই, যে অনন্ত-স্বরূপ ব্রন্ধকে স্থল্র-রূপে জানা যায় না। তিনি হয় তে। বুলকে কোন নুর্ভিনান পলীর্থ-তুলা বোধ করির। তৃপ্ত আছেন; কিন্তা তাহা হইতে যদি স্ক বুকিয়া থাকেন, তবে দেহ-শূন্য পরিমিত মনের মত কোন । লার্থ বোপ করিয়া থাকিবেন। তিনি কণাপি ইহা জানিতে পারেন নাই, যে তাঁহার শরীরও নাই, এবং মন্ত্র নাই। তাহার শরীর থাকিলে তিনি প্রত্যক্ষের বিষয় হইতেন 'এবং মন থাকিলেও মনের গ্রাহ্য হইতেন। অনেক' লোক এমন অপুছেন, যে ব্রন্ধের ্যে শরীর নাই, তাহা বুঝিয়াছেন। কিন্ত আহাব যে মুন নাই, ভাছা স্পষ্টরূপে বুঝিতে পারেন নাই। ভাঁহারা ্ষই শুদ্ধ-মুক্ত-অনস্ত-জ্ঞান-স্বরূপে পরিমিত মনের বৃত্তি-সকল আরোপ করেন; ভাহার। মনে করেন, যে ভাঁহার ক্রোধ আছে, তাঁহার দ্বেষ আছে, ভাহার স্নেহ আছে, তাঁহার করণা আছে, তাঁহার পক্ষপাতিতা আছে। তাঁহাতে এই সকল মনের ধর্ম থাকিলে জাগাকে ফুল্র-রূপে জানা

যাইত; স্থতরাং ধাঁহারা মনে করেন, যে তাঁহাকে স্থন্দর-রূপে জানিয়াছি, ভাঁহারা ভাঁহাতে এই দকল মনের ধর্ম এবং তন্মধ্যে বাঁহার। স্থূলদশী, তাঁহারা তাঁহাতে শরীরের ধর্ম আরোপ করেন। মন যে বস্তু, তাহা প্রত্যক্ষের অগোচর, অতি সাল বস্তা; ইহা হইতে সাল বস্তা যিনি, যাঁহাতে মনেরও কোন ধর্ম নাই, ভাঁহাকে আমরা কি প্রকারে স্থন্দর রূপে জানিতে পারি। এই সমু-দয় জগৎ-কৌশলের, কারণ বিনি, ভাঁহার অবশ্য জ্ঞান আন্তে. কিন্তু সে জ্ঞান কি আমারদের মানসিক জ্ঞানের স্থায় পরিমিত ? সেই অনস্ত জ্ঞানকে আমরা আমারদের ক্ষুদ্র বুদ্ধি দারা কি আয়ত্ত করিতে পারি ৫ তিনি এই জগৎ সৃষ্টি করিয়াছেন, এবং অন্যাপি রক্ষা করিতেছেন, সুতরাং প্রতীতি হইতেছে, যে ভাঁহার স্ফর্ম ও রক্ষণের শক্তি আছে: কিন্ত সে শক্তি কি আমারদের শক্তির ভায় পরিমিত? তাঁহার দেই অভিন্তা শক্তি কি' আমরা মনেতে ধারণা क्रिति थाति ? यिनि এই शृष्टित मन्नलत निमिष्ड एशा, মেহ, প্রেমের সৃষ্টি করিয়াছেন, ভাঁহার প্রেম কি আমারদি-গের এই ক্ষুদ্র মানসিক প্রেমের ভার ? সেই সভ্য স্থন্দর-মঙ্গলম্বরপের হুরবগাহ্য গন্তীর প্রেমে কোন্ ব্যক্তি বুদ্ধি নিবেশ করিতে পারে ॥ ৫॥

6.5

নাহং মন্যে [']স্থবেদেতি নো ন[']বেদেতি

বেদ চ'। যোনস্তদ্বেদ তদ্বেদ নো ন বেদেতি বেদ চ॥ ৬॥

্ 'ন অহং মন্যে স্থবেদ' ব্রহ্ম 'ইভি' নৈবং তর্হি বিদিতং
হয় ব্রহ্মেত্যুক্তআহ 'নো ন বেদ ইভি' বেদৈবেভি 'বেদ চ'
নো। 'যঃ' কশ্চিৎ 'নঃ' অস্মাকং মধ্যে 'ত্থ' উক্তং
বচনং তত্তঃ 'বেদ' সঃ 'ত্থ' ব্রহ্ম 'বেদ'। কিং পুনস্তত্বচনমিতাহ 'নো ন বেদেতি বেদ চ' ইভি'॥ ৬॥

আমি ত্রন্ধকে স্থন্দর-রূপে জানিয়াছি, এমন মনে করি না। আমি ত্রন্ধকে যে না জানি এমনো নহে, জানি যে এমনো নহে। "আমি ত্রন্ধকে যে না জানি এমনো নহে, জানি যে এমনো নহে" এই বাক্যের মর্মা থিনি আমাদিগের মধ্যে জানেন, তিনিই তাঁহাকে জানেন॥ ৬॥

"আমি ব্রহ্মকে যে না জানি এমনও নহে" অর্থাৎ আমি যে ব্রহ্মের ভাব একেবারে কিছুই জানিতে পারি নাই, এমত নহে, আমি জ্ঞান-প্রদাদে তাঁহার অনাদ্যনন্ত-পূর্ণ-ভাব, তাঁহার সভ্য-স্থন্দর-মঙ্গল-ভাব প্রভীতি করিয়াছি, কিন্তু পরিমিত প্রদার্থের ন্যায় বিশেষ করিয়া তাঁহাকে বুদ্ধির আয়ন্ত করিতে পারি নাই। যিনি বিশুদ্ধ-জ্ঞান-নেত্র দ্বারা

তাঁহাকে সাক্ষাং দেণিয়া তাঁহার পূর্ণ-ভাব জানিয়াছেন, ভিনি এই বচনের মর্ম সম্যক্-রূপে বুকিয়াছেন॥ ৬॥

93

যস্যামতং তৃস্য মতং মতং যস্য ন বেদ সং।

অবিজ্ঞাতং বিজ্ঞানতাং বিজ্ঞাত্যবিজ্ঞানতাম্॥ ৭ ॥

'ষস্য' ব্রহ্মবিদঃ 'অমতং' অবিজ্ঞাতং অবিদিতং ব্রহ্মতি 'ভস্য' 'মতং' জ্ঞাতং সমাক্রক্ষেভাভিপ্রায়ঃ। 'ষস্য' পুনং 'মতং' জ্ঞাতং বিদিতং মথা ব্রক্ষেতি নিশ্চয়ঃ 'ন' রক্ষ 'বেদ' বিজ্ঞানতি 'সং'। 'অবিজ্ঞাতং' অমতং অবিদিত্যের রঞ্জ 'বিজ্ঞানতাং' সম্যক্ বিদিত্বতামিতোত্ত ' 'বিজ্ঞানত' বিদিতং ব্রহ্ম 'অবিজ্ঞানতাং' অসম্যক্ষিনাং ॥ ।॥

যাঁহার এরপ নিশ্চর হয়, কে আনি এক্স-স্করণ জানি নাই, তাঁহারই এক্ষকে জানা হইয়াছে। আর মাঁ-হার এরপ নিশ্চর হয়, বে আমি এক্স-স্বরূপ জানিয়াহি, তাঁহার এক্ষকে জানা হয় নাই। উত্তম জ্ঞানবান্ ব্যক্তির বিশ্বাস এই, বে আমি এক্স-স্বরূপ জানি নাই; যে ব্যক্তি তাদৃশ জ্ঞানবান্ নহে, তাহার এই বিশ্বাস, যে আমি এক্স-স্বরূপ জানিয়াছি॥ ৭॥

ব্রক্ষের স্বরূপকে আমুরা আমারদের পরিমিত ক্ষে

বৃদ্ধির দারা বিশেষ করিয়া যে বৃদিতে পারি না,ইহা বৃদ্ধিলেই তাহার অনাদ্যনস্ত পূর্ণ-স্বরূপ জানা হইল। যে জ্ঞানবান্ পুরুষ স্বীয় বিশুদ্ধ জ্ঞান-নেত্র দারা সেই সভ্য-স্থলর মঙ্গলের পূর্ণ ভাব প্রভাক্ষবৎ প্রভীতি করিয়াছেন, তিনিই জানেন ্য তাহার ভাবের অন্ত পাওয়া যায় না ॥ ॥ ॥

98

ইহ চেদবেদীদথ সতামস্তি ন চেদিহাবেদীম-হতী বিনষ্টিঃ। ভূতেয়ু ভূতেয়ু বিচিন্তা ধীরাঃ প্রেত্যাম্মাল্লোকাদমূতাভবন্তি॥৮॥

'ইহ' এব 'চেৎ' যদি মন্ত্রা, 'অবেদীৎ' বিদিতবান্ যথোক লক্ষণং একা 'অথ' তদা 'অস্তি' 'সভাং' পরমার্থতঃ। 'ইহ' জীবন্ 'চেৎ' যদি 'ন' 'অবেদীৎ' বিদিতবান্ 'মহতী' দীর্ঘা বিনষ্টিঃ' বিনশনং। তত্মাদেবং গুণদোষো বিজ্ঞানস্তঃ 'ভূতেরু ভূতেরু' স্থাবরেরু চরেরু চ একং একা 'বিচিল্যা' বিজ্ঞায় সাক্ষাৎকৃত্য 'ধীরাঃ' ধীমস্তঃ 'প্রেভ্য' উপরম্য 'অত্মাৎ লোকাৎ' 'অন্তাঃ ভবস্তি'॥৮॥

এখা বিকে জানিতে পারিলে জন্ম সার্থক হর, না জানিতে পারিলে মহান্ অনর্থ উপস্থিত হয়; অত-এব বীরেরা স্থাবর জন্ম সমুদায় বস্তুতে একমাত্র পর- মেশ্বরকে উপলব্ধি করিয়া এ লোক ছইতে অবস্থত ছইয়া অমর হয়েন॥ ৮॥

যদিও আমারদিগের ক্ষুদ্র বৃদ্ধি ব্রক্ষের স্বরূপকে পরিমিত পদার্থের স্থায় বিশেষ করিয়া আয়ত্ত করিতে পারে না, ভথাপি আমরা বৃদ্ধির ভূমি সহজ জ্ঞান দারা সকল কারণের কারণ ও সকল আধারের মূলাধার এবং সকল মঞ্চলের নিদান-ভূত বলিয়া ভাঁহার পূর্ণ মঙ্গল-ভাবকে নিঃসংশয়রূপে প্রতীভি করিয়া থাকি। জীবাত্মা ক্ষীণ-পাপ হইয়া সেই অনস্ত-স্বরূপ জ্ঞান-স্বরূপ মঙ্গল-স্বরূপকে আপনার অন্তরে সকলেব আশ্রয়-রূপে সাক্ষাৎ উপল্রি কবিতে পারে। এই প্রকারে এই পৃথিবীতেই থাকিয়া তাঁহাকে জানিতে পারিলে জন্ম দার্থক হয়। তাহাকে জানা অপেক্ষা আমার-দিগের জন্মের দার্থকা আর কিদে হইতে পারে? তিনি যে আমারদিগকে ভাঁহাকে জানিবাব অধিকার প্রদান করিয়াছেন, ইহা ভাহার সকল কুপার প্রধান কুপা। আমরা এই ক্ষুদ্র তিমিরীরত পৃথিবীর জন্ত হইয়া সকলের অভীত, সভ্য স্থন্দর মঙ্গল পুরুষকে জানিতেছি, ইহা অপেক্ষা আমার দিগের সৌভাগ্যের বিষয় আর কি আছে। জগৎ-কৌশল দেখিয়া কৌশল-কর্তার অনস্ত জ্ঞানের পরিচয় পাইডেছি, ওভোদেশ্য নিয়ম-সকল দেণিয়া নিয়ন্তার মঙ্গল অভিপ্রায় **অবগত হইতে**ছি, ও তাঁহার প্রতিষ্ঠিত ধর্মাচরণ করিয়া

আত্মাকে উন্নত করিতেছি এবং আমারদের সকলের প্রতি তাঁহার প্রেম দেখিয়া ক্লভ্জ হইয়া তাঁহার প্রেমে ময় হই-তেছি। তাঁহাকে যদি এখানে থাকিয়া না জানিলাম ও তাঁহার প্রেমে ময় না রহিলাম এবং তাঁহার প্রতিষ্ঠিত ধর্মাচরণ না করিলাম; তবে আমারদের ক্রি হইল। কভকভলেন স্থবর্ণ-মুলা সংগ্রহ করিয়া, কি বিপুল যশো-মান লাভ করিয়া, অথবা নিকৃষ্ঠ ইন্দ্রিয়-স্থথ ভোগ করিয়া কি মন্থব্যের আয়া তৃপ্ত হইতে পারে? ভঙ্গুর মৄয়য়্ম প্রার্থে বা দোষ গুণ বিশিষ্ঠ অপূর্ণ স্বভাবে প্রেম স্থাপন কবিয়া কি প্রেমের সার্থকা হইতে পাবে? যে ব্যক্তি দেই ব্রহ্মকে না জানিয়া—ভাহার সহবাসজনিত নিত্য ভূধানক হইতে বঞ্চিত হইয়া পৃথিবীর কোন মলিন স্থে লেপ্ত থাকে, ভাহার মহান্ অনর্থ উপস্থিত হয়। সে পুণ্য-লোক হইতে বহু দ্রে ভ্রমণ করে।

স্থাবর জন্ধম সমুদার বস্তর কৌশল ও উদ্দেশ্য আলোচনা করিয়া বন্ধা-জ্ঞানকৈ উদ্দীপন করিবেক এবং আল্লপ্রভারকে পোষণ করিবেক। স্থাবর জন্ম সমুদার বস্তু
তাহারই স্প্রটি, তাহারই কৌশল; তাহারা তাহারই মন্ধলভাব প্রকাশ করিতেছে, তাহারই মহিমা প্রচার করিতেছে,
তাহারই নাম ঘোষণা করিতেছে। কি জ্যোতির্ব্বিদ্যা,
কি ভূতত্ববিদ্যা, কি চিকিৎসা-বিদ্যা, কি মনোবিজ্ঞান, কি
আল্লভ্র, কি ধর্মনীতি, সকল বিদ্যাই তাহার অনস্ত জ্ঞান
ও মন্ধল ভাবের উপদেশ দিতেছে। এই সমুদার বিদ্যা

হইতে স্কল বিদ্যার প্রতিষ্ঠা পবিশুদ্ধ ব্রহ্মবিদ্যা লাভ করিয়া ব্রহ্মবান্ হইবেক এবং এ লোক হইতে অবস্থত হইয়া অমৃতের আশ্রয়ে অমর হইবেক ॥ ৮ ॥

পঞ্চো২ধ্যায়ঃ।

৩৫

ঈশাবাসামিদশু সর্বাং যৎকিঞ্চ জগতাাং জগৎ। তেন তাক্তেন ভুঞ্জীথা সা সৃধঃ কসাধিদ্ধনং॥১॥

ঈ ঠে ইতি ঈট্ তেন 'ঈশা' প্রমেশবেশ 'আবাদাং' আছোদনীয়ং 'ইদং দর্বাং' 'যং 'কিঞ্চ' যহ' ক্রিঞ্চৎ 'জগত্যাং' ক্রনাতে 'জগৎ' তথ্ দর্বাং। 'তেন ত্যক্তেন' পাপৈষণাভাগেন 'ভূজীথাং' প্রমান্ধানং 'মা গ্র্যঃ' গ্রিমাকাজ্জাং মা
কার্যীঃ তং 'ধনং' ক্র্যান্তিৎ । ১ ॥

এই ত্রেক্ষাণ্ডের অন্তর্গত যে কিছু পদার্থ, সমুদায়ই পরমেশ্বর দ্বারা ব্যাপ্য রহিয়াছে। পাপ-চিন্তা ও বিষয়-লালসা পরিত্যাগ করিয়া ত্রক্ষাননদ উপভোগ কর; কাহারও ধনে লোভ করিও না॥ ১॥

যেমন পক্ষিরা আপনার শাবকদিগকে স্বীয় পক্ষ দারা আচ্ছাদন করিয়া রাথে এবং বিবিধ বিম্ন ইইতে ভাহার-দিগকে রক্ষা করে, সেই প্রকার পরমেশ্বর দারা এই সমুদায় জগৎ আচ্চাদিত ও ব্যাপ্ত হইয়া রহিষাছে এবং নিয়ত রক্ষা পাইতেছে। তিনি জগতের রাজাধিরাজ, তিনি আমারদের পিতা, পাতা ও বন্ধু, ভাঁখার শাসন সক্ষতি ব্যাপ্ত রহিয়াছে, ভাষার প্রেম নর্বতি প্রকাশ পাইতেছে; পাপ-চিন্তা ও বিষয়-লাল্যা পরিত্যাগ করিয়া সেই প্রেমাস্পদকে লাভ কর এবং প্রমানন্দ উপভোগ কর। যেমন শ্রীরের বিকার রোগ; ভদ্রপ মনের বিকার পাপ। রোগ হইলে যেমন অল্লাহারে প্রবৃত্তি থাকে না; তজ্ঞপ পাপাচরণ করিলে ব্রহ্মা-নন্দ উপভোগেরও ইচ্ছা হয় না: অতএব পাপ-চিন্তা পাপা-মুষ্ঠান পরিত্যাগ দারা মনকে স্কন্থ ও পবিত্র করিয়া ব্রহ্মানন্দ উপভোগ করিবে। 'অপরাধী'ও অসৎ পুত্র স্বীয় পিভার প্রতি কদাপি প্রেম করিতে পারে না এবং আপনার প্রতি ভাঁহার প্রেমণ্ড উপলব্ধি করিতে পারে না; ভাঁহার শাসনেই দর্বদা ব্যাকুল থাকে। তদ্ধপ পাপাচারী ব্যক্তি অহরহ পরম পিতার প্রতিষ্ঠিত ধর্ম্ম-সেতু লজ্জন করিয়া, উপযুক্ত দণ্ড প্রাপ্ত হইয়া, দর্কদা মানই থাকে; তাঁহার শান্ত স্বরূপ, , তাহার পবিত্র-স্বরূপ, তাহার মঙ্গল-স্বরূপ, অন্নভব করিয়া খীয় চঞ্ল ও ক্ষুদ্ধ ও অপবিত্র চিত্তকে কি প্রকারে তাঁহার ·প্রেম-রসে আর্দ্র করিবে ৷ অতএর গাঁহার বন্ধকে লাভ করি-

বার বাদনা থাকে, তিনি বিষয়-লালসা পরিত্যাগ করিবেন ;
তিনি সর্বভোভাবে পাপাচিস্তা, পাপালাপ, পাপান্নপ্রান
হইতে নিরস্ত থাকিবেন—তিনি অন্যের সহিত অন্যায়
ব্যবহার করিবেন না, অন্যের স্ত্রীর প্রতি কুদৃষ্টিপাত করিবেন না, অন্যের ধূনে লোভ করিবেন না॥ ১॥

05.

অনেজদেকং মনসোজবীযোনৈনদেবাআপু -বন্ পূর্ব্বমর্যৎ। তদ্ধাবতোন্যানত্যেতি তিষ্ঠত্ত-স্মিন্নপোমাতৃরিশা দধাতি॥ ২॥

'অনেজং'ন এজং এজ কম্পানে কম্পনং চলনং স্থিরত্ব প্রচ্যতিঃ তদিবর্জিতং। 'একং'প্রেজ্ঞানঘনং 'মনসং' 'জবীযং' জববজরং মনসা তদপ্রাপামিতার্থঃ। দ্যোতনাং 'দেবাং' চক্ষুরাদীনি ইন্দ্রিয়াণি 'এনং' এতং প্রকৃতং বন্ধ সর্বন্থং 'ন' 'আপুবন্' প্রাপ্তবৈত্তঃ 'পূর্বাং অর্ধং' পূর্বামেব গতং জবনাং মনসোহপি। 'তং' বন্ধ 'ধাবতঃ' ক্রতং গচ্ছতঃ 'অন্তান্' মনোবাগিন্দ্রিরপ্রভূতীন্ 'অত্যেতি' অতীত্য গচ্ছতীব 'তিষ্ঠং' স্বমাবিক্রতমেব সং। 'তন্মিন্' বন্ধণি সতি 'মাতরিখা, মাতরি অন্তরীক্ষে শ্বরতি গচ্ছতীতি বায়্কঃ সর্বপ্রাণভূং 'অপঃ' কর্মাণি প্রাণিনাং চেষ্টালক্ষণানি 'দ্ধাতি' বিভ্রতীত্যর্থঃ।

সর্কাহি বিক্রিয়াঃ সর্কাম্পদভূতে নিভ্যে ব্রহ্মণি সভ্যেব ভবজীত্যর্থঃ॥২॥

পরব্রহ্ম এক-মাত্র। তিনি অচর্ল, অর্থচ মন হইতে

বৈগবান্; ইন্দ্রিয়-সকল সেই অর্থগামী পরব্রহ্মকে
প্রাপ্ত হয় নাই। তিনি স্থির থাকিয়াও ঐ ক্রতগামী

মন ও ইন্দ্রিয় সকলকে অতিক্রম করিয়া গমন করেন;

তাঁহার অধিষ্ঠানেতে বায়ু প্রাণিদিগৈর দেহ-চেফা-সকল

বিধান করিতেছে॥ ২॥

এক স্থান হইতে অন্য স্থানে গমনের নাম চলা। সেই একমান পরত্রদ্ধ সর্বত্র-সমান-রূপে ও পূর্ণ-রূপে বর্ত্তমান আছেন, এমত স্থান নাই ফোনা তিনি নাই, স্থতরাং এক স্থান হইতে স্থানাস্তরে তাঁহার গমনের সন্তাবনা নাই; অতএব তিনি অচল তিনি চলেন না। তিনি অচল হইয়াও মন হইতে বেগবান হয়েন; মন তাঁহাকে বরিতে পারে না। ইন্দ্রিয়-সকলও তাহাকে গ্রহণ করিতে পায়ে না। ক্রতগামী মন ও ইন্দ্রিয়-সকল তাহাকে ধ্রিবার জন্ম যত চেপ্তা করে, তিনি স্থির থাকিয়াও যেন তাহাদিগকে অতিক্রম করিয়া গমন করেন। বায়ু প্রাণিদিগের দেহ-চেপ্তা সকল বিধান করিত্বেছে। বায়ুর অভাবে অতি অন্ধ কাল মধ্যেই শ্রীর

প্রাপ্ত হইয়াছে, তিনি বর্ত্তমান না থাকিলে সে আর কাহা হইতে শক্তি পাইয়া তদ্বারা প্রাণিগণের শরীর রক্ষা করিতে পারিত; অতএব উক্ত হইয়াছে, যে "তাঁহার অধিষ্ঠানেতে বায়ু প্রাণিদিগের দেহ-চেঠা সকল বিধান করিতেছে" ॥ ২ ॥

9

তদেজতি তলৈজতি তদ্দুরে তদ্বস্তিকে। তদস্তরস্যা সর্বাস্যা তুদু সর্বাস্যাস্য বাহ্যতঃ॥৩॥

'তৎ' বন্ধা যথ প্রকৃতম্ 'এজতি' চলতি 'তৎ' এব চ 'ন এজতি' নৈব চলতি অচলমেব্দৎ চলতীত্যর্গঃ। কিঞ্চ 'তৎ দূরে' 'ত্ও ফ্র অন্তিকে, সমীপেহতান্তমেব। ন কেবল-মন্তিকে 'তৎ' 'অন্তঃ' অভ্যন্তরে 'অন্যান্ধন্য' জগতঃ। 'তৎ' 'উ' অপি 'মর্কায় অন্যাবাহাতঃ' ব্যাপক্ষাৎ আকাশবৎ ॥॥

তিনি চলেন্দ তিনি চলেন না; তিনি দূরে আছেন, তিনি নিকটেও আছেন ; তিনি এই সকলের অস্তরে আছেন, তিনি এই সকল্পের বাহিরেও আছেন॥ ৩॥

লোকে স্থানান্তর প্রাপ্তির নিমিতে গমন করিয়। থাকে, তিনি দর্বস্থানে বিদ্যমান থাকাতেই গমনের প্রয়োজন এক কালে দিদ্ধ হইয়া বহিয়াছে; অভএব উক্ত হইয়াছে, "তিনি চলেন" অর্থাৎ ভাঁহার চলনু ব্যাপার সম্পন্ন হইয়া বহিয়াছে। তিনি জড়ের ভায় অচল নহেন, তিনি মুতের ভায় নিশ্চেষ্ট নহেন-ভিনি অমৃত, ভিনি প্রাণ-স্বরূপ; ভিনি জাগ্রভ জীবন্ত দেবতা; তিনি মুক্তস্বভাব, মহানাত্ম। কিন্তু লোকেবা যেমন এক স্থান হইতে অন্ত স্থানে চলে, তজ্ঞপ তিনি চলেন না; কারণ তিনি স্কলে ঘণ রূপে বিদামান জ, তেন-তিনি অপবিষ্ঠ নীয় এক সভ্য স্নাত্ন। অভি লবছ থে নক্ষত্ৰ, সেখানে ঃ তিনি আছেন। তিনি কেবল দরেতে নাই, তিনি আনাব্দিগের প্রকটেও আছেন, এত নিকটে যে আমারতার খালের আহের এবং যেমর আমার-লিগের সকলের অভবে আতেন, তেমনি বাহিরেও আছেন। ্ষমন কোন রাজ। স্বা। সিংহাদনে ব্যিষ্য তথা হইতে আপানার রাজা শাসন করেনে ভেচপ তিনি পরিমিত কোন এক-স্থান-স্থান, নংম। তিনি একই সম্থে দ্ব্ স্থানে স্থান রূপে স্থারী ইইল। বিশ্ব সংসারকে পালন করিতেছেন॥ ৩॥

こみ

যস্ত সর্বাণি ভূতানাল্লেন্যোন্তপশ্যতি। সর্বভূতেযু চাল্লানস্ততোন বিজ্ঞপতে॥৪॥ 🗡

'ষঃ তু' মুমুক্জঃ 'সর্কাণি,ভূতানি' পরমে 'আলনি' বন্ধানি এব অনুপ্শাতি' 'সর্কভূতেষু চ' পরমং 'আল্লানং' নির্কি- শেষং ব্রহ্ম পশ্যতি। সং 'ততঃ' তম্মাৎ এব দর্শনাৎ 'ন বিজুগুপ্সতে' জুগুপ্সাং ঘুণাং ন করোতি॥ ৪॥

যিনি পরমাত্মাতেই সকল বস্তুর অবস্থিতি দেখেন এবং সকল বস্তুত্ে পরমাত্মার সত্তা উপলব্ধি করেন, তিনি আর কাছাকেও অবজ্ঞা করেন না॥ ৪॥

পরমাত্মাতে সকল বস্তু অবস্থিতি করিতেছে; তিনি যাবতীয় বস্তুর আশ্রয়-স্বরূপ, তাহাকেই অবলধন করিয়া সকলে বর্ত্তমান রহিয়াছে। ধিনি পরমাত্মাকে সকলের আশ্রয়-স্বরূপ জানেন এবং দর্শ্ব-ভূতেতে তাহাকে বিদ্যামান দেখেন, তিনি আর কাহাকেও অবজ্ঞা করেন না। তিনি দেখেন, যে আমরা সকলেই সেই অমৃত পুরু-বের পুত্র; কেহই দর্শ্ব-নিয়ন্ত্ব। বিশ-পাতার অবজ্ঞেয় ও ত্যাজ্য নহে; অতএব তিনি কাহাকেও অবজ্ঞা ও ত্বণা করেন না। উত্মাধ্ম গুণামুসারে যাহার প্রতি যে প্রকাব ব্যবহার করা ক্রেব্য, তাহাই তিনি করেন॥ ৪॥

ుస

শিল্পর্যাক্ত্রক্রমকাষ্মত্রণমন্ত্রাবিরত শুদ্ধমপাপ বিদ্ধম্। কবিশ্মনীষী পরিভূঃ স্বয়ন্ত্র্রাথাত্থ্যতো-হর্থান্ ব্যদ্ধাচ্ছাশ্বতীভাঃ সমাভ্যঃ॥ ৫॥ 'দাং' পরমান্ত্রা 'পর্য্যগাৎ' পরি সমস্তাৎ অগাৎ গতবান্
আকাশবং ব্যাপীত্যর্থঃ 'শুক্রং' শুক্রঃ শুক্রঃ 'অকাষম্'
অকাষঃ অশরীরঃ 'অব্রণম্' অব্রণঃ অক্ষতঃ 'অয়াবিরম্' অয়াবিরঃ স্নাবাঃ শিরাঃ যদ্মিন্ ন বিদ্যন্তে ইতি 'শুক্রং' শুক্রঃ
নির্মালঃ 'অপাপবিদ্ধম' অপাপবিদ্ধঃ। 'কবিঃ' ক্রান্তদর্শী
সর্বাদৃক্ 'মনীনী' মনস্ক্ষিতা সর্বজ্ঞ ঈশ্বরইতার্থঃ 'পরিভূং'
দর্ব্বেষামুপর্যুণরি ভবতীতি। স্বযুম্বে ভবতীতি 'স্বযন্তুঃ'।
দঃ নিত্যমুক্তকশ্বরঃ যগাতথাভাবোদাখাতথাং ভতঃ 'যাধাতথ্যতঃ' যথাভূতকর্ম্বাধনতঃ 'অর্থান্' কলানীত্যর্থঃ 'ব্যদ্ধাৎ' বিহিত্বান্ যথান্ত্রপং ব্যভজ্ঞান্ত্যঃ প্রজ্ঞান্তাঃ'
নিত্যাভ্যঃ 'সমাত্যঃ' সংবৎসরাথ্যভ্যঃ প্রজ্ঞান্তাঃ প্রজ্ঞান্তাঃ গ্রেজান্তাইভার্থঃ॥ ৫॥

তিনি সর্বব্যাগী, নির্ম্বল, নিরবয়ব, শিরা ও ত্রণ-রহিত, শুদ্ধ, অপাশবিদ্ধ; তিরি সর্বদর্শী, মনের নিয়ন্তা; তিনি সকলের শ্রেষ্ঠ ও স্বপ্রকাশ; তিনি সর্ববিগলে প্রজাদিগকে যথোপযুক্ত অর্থ-সকল বিধান করিতেছেন॥ ৫॥

পরমান্ধা সর্কাবাাপী, তিনি সকল স্থানেতেই আছেন; তিনি নির্মাল, তিনি নিঞ্চল্ফ, তিনি নির্লিপ্ত, কোন কলঙ্ক • কি শ্লানি তাঁহাকে স্পর্শ করিতে পারে না। তিনি নিরবয়ব,

তাঁহার কোন অবয়ব নাই, স্মৃতবাং তিনি শিরা-রহিউ. তাঁহার শিরা নাই ; এবং ব্রণ ও ক্ষতর্হিত, তাঁহার শারী-রিক কোন পীড়া বা যন্ত্রণা নাই। তিনি যেমন শরীর-বিহীন, ভদ্রপ মনোবিহীন; স্বতরাং ননঃপীড়া গে পাপ ও শোচনা, ভাহাও তাহাতে নাই। আমরা যেমন রোগে আতুর, শোকে ব্যাকুল, পাপে ভাপিত, তদ্ধপ তিনি নহেন; তাঁখার লোগ নাই, শোক নাই, পাপ 'নাই: তিনি অবণ, কিনি ওম. তিনি অপাপ্রিয়। তিনি সর্বাদশী, তিনি কবি। কি সৌর জগতের পরিপাট শৃত্যালা, কি ম্ধাকর পূর্ণ চল্লেব রমণ র শোভা; কি জ্ঞান ও পর্যা-রূপ রত্নের অপূর্ক মনোরম ভাব'; সকলই উ'হার হানিধুণ আশ্রেষা রচনা। ভিনি মহাধী, ভিনি মনের নিবছা। এই মনের নিয়ত। পরম পুরুষ, ভিন্ন ভিন্ন জাতীর জন্তবিগের মনে ভিন্ন ভিন্ন নিষ্ম সংসাপন করিয়াছেন; কিন্তু অধিভাগে সেই সমুদায় নিয়ন, আপনের এই একই উদ্দেশ্য বে তাহারা সকলে স্ত্রেপে থাকে। বিশেষতঃ তিনি মনুষ্যের মনকে এমত আশ্চর্যা নিয়নের অধীন করিয়া দিয়াছেন, যে তুলারা জ্ঞান-ধর্মের উন্নতির স্থিত তাহার আম্মার উন্নতি হইতে ুরারে। নহুব্যের আত্মা ভাঁহার জতি যত্নের ধন: তিনি ষ্মতি নিপুণ-রূপে ভাহাকে রক্ষা ক্রিভেছেন। যাহাতে সে মোহ-ভরক্ষ হইতে—ছুঃথ শোক হইতে—পাণু ভাপ হইতে—মৃত্যু-মুখ হইতে নিয়তি পাইয়া বন্ধ-জ্ঞান, ও বন্ধা '

নন্দ লাভ করিতে পারে, এমত ধর্মনিয়ম-সকল প্রতিষ্ঠিত করিয়াছেন এবং দণ্ড পুরস্কার নিয়ত বিধান করিভেছেন। তিনি পরিভূ, তিনি সকলের শ্রেষ্ঠ। তিনি স্বয়স্তু, তিনি স্ব প্রকাশ ; যাবভীয় জন্ত তাঁহা কর্ত্তক স্বষ্ট এবং প্রকাশিভ হইয়াছে; তিনি জন্মরহিত, অনাদি, তিনি কাহারও কর্তৃক ষ্ঠ হন নাই এবং প্রকাশিত হন নাই; তিনি চির কালই স্বয়ং প্রকাশবান আছেন। তিনি স্র্রকালে প্রজাদিগকে যথোপ যুক্ত অর্থ-সকল বিধান করিতে ছুন। যে সকল কীট, প্রক্স, পিপীলিকা; মৎস্য, কচ্চ্প, কুন্ডীর; পশু পক্ষী, মহ্যা; অনন্ত কোটি অদৃশ্য স্ক্ৰম জীব দার।জল,ত্ব. আকাশ, বিবর গহরর, পীরিপূর্ণ; তিনি সেই সকলকেই তাহারদিগের স্বীয় স্বীয় অভিলব্বিত অনু পানাদি বিবিধ ভোগের সামগ্রী যথা-উপযুক্তরূপে অতি ন্যান্য-রূপে চির কাল বিধান করিভেছেন। ভাঁহারা ভাহা লাভ করিয়া ইত-স্ততঃ স্থাথে সঞ্চরণ করি**তৈ**ছে॥ ৫॥ •••

यटक्षेत्रशासः।

80

তপদা ব্রহ্ম বিজিজ্ঞাদস। ব্রহ্মবিদাপ্লোতি প্রম্॥১॥ .

'তপদা'মনদএকাগ্রত্যা 'ব্রহ্ম' 'বিদ্বিজ্ঞাদক্ষ' বিশেষেণ জ্ঞাতুমিচ্ছক । 'ব্রহ্মবিৎ আ্বান্ডোডি' 'পরং' ব্রহ্ম ॥ ১ ॥

একাগ্রচিত হইয়া ত্রন্ধকে জানিতে ইচ্ছা কর। ত্রন্মজ্ঞানী ত্রন্ধকে প্রাপ্ত হয়েন॥১॥

পরবন্ধের জ্ঞান-লাভার্থে অনন্তমনে পুনঃ পুনঃ তাঁহাকে আলোচনা করিবেক; এবং শান্ত সমাহিত হইয়া অন্তদৃষ্টি দারা তাঁহার সভা স্থান্তর মঙ্গল ভাব প্রভীতি করিবেক: ভবেই তাঁহাকে লাভ করিয়া ভোমরা আপ্রকাম হইবে। পরব্রহ্ম অন্তর বাহিরে স্কবি সমান্ত্রপে বিদ্যমান আছেন, তাঁহাকে প্রাপ্ত হইবার নিমিত্তে স্থানান্তরে গমন করিতে হয় না, তাঁহাকে সাক্ষাৎ 'জানাই তাঁহাকে প্রাপ্ত হওয়া। মহম্য-শোকে তাঁহাকে জানিতে আরম্ভ করা যায়, অনস্ত কালেও তাঁহাকে জানার শেষ হয় না। এ লোক হইতে লোকান্তরে যতই তাঁহাকে জানিতে পারি, তত্তই

উৎক্রপ্টতর পবিত্র ব্রহ্মানন্দ উপভোগ করিয়া কুভার্থ ইই ॥১ ॥

82

সত্যং জ্ঞানমনন্তং ব্রহ্ম যোবেদ নিহিতং গুহাযাং পরমে ব্যোমন। সোহশ্বুতে সর্কান্ কামান্ সহ ব্রহ্মণা বিপশ্চিতা॥২॥

'সত্যং' বন্ধ 'জানং' বন্ধ 'জনন্তং' বন্ধ 'যং' 'বেদ' বিজানাতি 'নিহিতং' স্থিতং 'পরমে' 'বােমন্' বাােমি দেহাকাশে 'গুহায়াং' আলুনি। 'সং' এবং বন্ধ বিজানন্ 'আলুতে' ভূংক্তে 'সর্কান্' 'কামান্' ভােগান্ 'বন্ধাণ' 'বিপশ্চিভা' মেধাবিনা সর্কাজেন 'সহ'॥ ২॥

যিনি সত্য-স্বরূপ জ্ঞান-স্বরূপ অনপ্ত-স্বরূপ এন্ধকে স্থায় শরীরের প্রমাকাশে আত্মস্থ করিয়া জানেন; তিনি সেই সর্বজ্ঞ পারমেশ্বরৈর সহিত কামনার সমুদ্য বিষয় উপভোগ করেন। ২.॥
•••

পরমেশ্বর মূল সত্য, তাঁহা হইতে আর সঁকল সত্য নিং-স্ত হইয়া তাঁহার অধিষ্ঠানে স্থিতি করিতেছে। তিনি আদি সভ্য, অনাদি সভ্য; তিনি সভ্যের সভ্য, পর্ম সভ্য, ধ্ব সভ্য সনাতন।

শাপুনাকে শাপনি ফে জানে না, সেই জড় পদার্থ; শার বিনি সাপনাকে স্থাপনি জানেন, তিনি জ্ঞান-পদার্থ। মৃত্তিকা, প্রস্তর, ধাতু, বৃক্ষ প্রতৃতি আপনাকে জানে না, এই হেতু দে সকল জড় পদার্গ; আর জীবাত্মা ও পরমাত্মা আপনাকে এবং অন্যকে জানেন, এ হেতু তাঁহারা জ্ঞানপদার্থ। কিন্তু ইহার মধ্যে স্বপ্রকাশ পরমাত্মার অপরিমের স্বাভাবিক জ্ঞানের সহিত জীবাত্মার পরিমিত ক্ষুদ্র মানসিক জ্ঞানের তুলনাই হইতে পারে না। পরিমিত জীবাত্মার জ্ঞানও আছে, অজ্ঞানও আহে এবং এম, প্রমাদ মোহ আছে, কিন্তু তুমা পর্মাত্মাব অম নাই, প্রমাদ নাই, মোহ নাই, অজ্ঞান নাই—তিনি শুদ্ধ বৃদ্ধ-মৃত্য-স্বভাব, তিনি জ্ঞানেতে পরিপূর্ণ।

তিনি অনন্ত-স্বরূপ; তিনি জ্ঞানেতে অন্ত, শক্তিতে অন্ত, মঙ্গলভাবে অন্ত,—দেশেতে অন্ত, কালেতে অন্ত।

যিনি এই সভা-সরপ, জাঁন-সরপ, অনন্ত-সরপ ব্রহ্মকে অভি নিকটে আগেনার আত্মতে সাক্ষাৎ প্রতীতি করেন এবং ভাষার ইচ্ছার সহিত আপেনার ইচ্ছার যোগ দেন; ভিনি ভাঁষার সহিত কামনার সমুদ্য বিষয় উপভোগ করেন। পরম পিভা পরমেশ্বর যে প্রকার উলার দৃষ্টিতে জগৎ দৃষ্টি করেন এবং ক্ষুদ্রভম কীট পর্যান্ত সকলের মঙ্গল সঙ্কর করেন; ভিনিও সেই প্রকার দৃষ্টি ও ইচ্ছার অন্তকরণ করেন। যাহা যাহা পর্মেশ্বরের অভিপ্রেত্ত, ভাহাই ভাঁষার কামুনা এবং ভাষাই ভাষার কামুনা এবং ভাষার কামুনা এবং ভাষাই ভাষার কামুনা এবং ভাষাই ভাষ্ট ভাষাই ভাষ্ট ভাষাই ভাষ্ট ভাষাই ভ

অবশ্যই সম্পন হয়, স্কৃতরাং তাঁহার কামনাও সিদ্ধ হয়। অতএব তিনি পরমেশ্বরের সহিত কামনার সমুদ্য বিষয় উপভোগ করেন, এবং আপ্তকান হইগা, তাহার সহচর অন্ত-চর হইয়া তাঁহার বিশুদ্ধ সহবাসে পরিতৃপ্ত হয়েন॥২॥

83

যঃ সর্ক্রজ্ঞঃ সর্ক্রবিৎ যরৈন্য মহিমা ভুবি দিব্যে। তদ্বিজ্ঞানেন পরিপশ্যুন্তি ধীরাআনন্দ-রূপময়তঃ যদিভাতি॥৩॥

যঃ সর্কাজ্ঞঃ নর্কাবিৎ' 'ঘন্য' 'এবং' প্রানিদ্ধ 'মহিমা' 'ভূবি' লোকে 'দিবো' ছালোকে। 'কোহনে) নছিনা কাবরং জঙ্গনঞ্চ যা প্রানামন নিয়ত্ত্বাস্তি। তথা উবোহ্যনেহ্লাশ্চ যা শাসনং নাতিকামন্তি। তথা কর্তারং কর্মাণি কলক যজাননং স্বং স্বং কালং নাতিবর্ত্তে। 'তৎ' ব্রুফ 'বিজ্ঞানেন' বিশিষ্টেন জ্ঞানেন 'পরিপশ্যন্তি, সর্কাতঃ পূর্ণং পুশান্তি উপলভতে 'ধীরাঃ' বিবেকিনঃ "আনন্দরূপং' স্থেম্বরূপং 'অমৃতং যথ' 'বিভাতি' বিশেশেণ অন্তর্কাহেরু স্ক্তিরব ভাতি॥ ৩॥

দিনি সামান্য রূপে ও বিশেষ-রূপে সর্ব বস্তু জানি-তেছেন, ভূলোকে ও ছালোকে ধাঁহার এই মহিমা, যিনি আনন্দ-রূপ, অমৃতরূপে, প্রেকাশ পাইতেছেন; জ্ঞান স্থারা ধারেরা তাঁহাকে সর্বত্তি করেন॥ ৩॥ তিনি দর্বজ্ঞ দর্ববিৎ। তিনি সমুদায়ের বাস্তবিক স্বরূপ এবং ষথার্থ তত্ত্ব জ্বানিতেছেন, এবং আমরাও যে পদার্থকে যেরূপ প্রত্যক্ষ করিতেছি, তাহাও তিনি জ্বানিতছেন। উপরে অনস্ত কোটি নক্ষত্রলোক, এথানে এই ' আক্র্যা ভূলোক; এই ভূলোকে ও গ্রালোকে তাঁহারই এই মহিমা। তিনি 'দর্বত্র আনন্দ-রূপে, অমৃতরূপে, প্রকাশ পাইতেছেন। ধীরেরা তাঁহাকে সমুদ্রের ত্রক্তে, নদীর লহরীতে, স্র্যাের প্রকাশে, চল্রের সৌন্দর্যে, মন্ত্রের মুথ-শ্রীতে, পতিব্রতা দতীর পবিত্র প্রেমে, অন্তর্বাহো জ্ঞান-চক্ষু দ্বারা দর্বত্র দৃষ্টি করেন।। ৩॥

83

হিরগ্নযে পরে কোষে বিরজং এক্স নিক্ষলম্। তচ্চুত্রং জ্যোতিষাং জ্যোতিস্তদ্ যদাক্সবিদো-, বিদুঃ॥ ৪॥ • •

'হিরপ্রের' জ্যোতির্শ্বে বিজ্ঞানপ্রকাশে আয়নি 'পরে' পরম্ অভ্যন্তরত্বাৎ তপ্মিন্ 'কোষে' কোষইব অসেঃ ব্রক্ষো-পলিকিছানত্বাৎ তপ্মিন্ 'বিরজং' অবিদ্যাদিদোষরজোমল-বর্জিতং 'ব্রহ্ম' সর্কমহন্তাং 'নিছলং' নির্গতাঃ কলাঃ বস্মাৎ তৎ নিরব্যবমিত্যর্থঃ। 'তং' 'ভবং' ভদ্ধং 'জ্যোতিষাং' সর্কাপ্রকাশাস্থানাং আদিত্যোদীনামপি 'জ্যোতিঃ' অবভা-

দকম্। 'তং' হি পরং জ্যোতিঃ পরং ব্রহ্ম 'আত্মবিদঃ' আত্মানং শব্দাদিবিষযবৃদ্ধিপ্রত্যয়সাক্ষিণং যে বিবেকিনো-বিহুঃ জানস্তি তে 'ষং' 'বিহুঃ' জানস্তি ॥ ৪ ॥

• বাঁহারা স্থার আত্মাকে জানেন, তাঁহারা আত্ম-রূপ উজ্জ্ব ও শ্রেষ্ঠ কোষমধ্যে সেই নির্ম্বল, নিরবয়ব, জ্যোতির জ্যোতি, শুভ্র পরমাত্মাকে উপলব্ধি করেন॥৪॥

জ্ঞান-জ্যোভিতে উজ্জ্বল ও ধর্ম-ভ্রবণৈ ভূষিত মন্থাবেব যে আত্মা, তাহাতে তিনি স্থানর প্রকাশিত হয়েন; এ নিমিত্তে আমারদের আত্মা প্রমাত্মার শ্রেষ্ঠ কোষ। তিনি নিম্মল ও শুত্র। তিনি জ্যোতির জ্যোতি, তিনি আত্মার জ্যোতি, তিনি জ্ঞান-জ্যোতি পরব্রন্ধ। বে জ্যোতির রূপও নাই এবং অবয়বও নাই। ব্রন্ধবিৎ ব্যক্তিরা জ্ঞান-চক্ষ্ দারা স্বীয় আত্মাতে সেই সভ্যের জ্যোতি উপলব্ধি করেন॥ ৪॥

88

ন তত্র সূর্য্যোভাতি ন চন্দ্রতারকং নেমা-বিদ্যুতোভান্তি কুতোহযমগ্নিঃ। তমেব ভান্ত-মনুভাতি স্বংং তস্য ভাসা সর্বমিদং বিভাতি॥৫॥

• 'ন' 'ভত্ৰ' ভন্মিন্ ব্ৰন্ধি স্কীবভাসকোহপি 'হৰ্ঘ্যঃ'

'ভাতি' তদ্বদা ন প্রকাশয়তীত্যর্থঃ। 'ন চন্দ্রভারকং' 'ন ইমাঃ বিহাতঃ ভাস্তি' 'কুতঃ অবং অগ্নিঃ' অম্মান্দেগাচরঃ। যদিদং জগৎ ভাতি তৎ 'সর্কাং' 'তম্ এব' পরমেশ্বরং 'ভাস্তং' দীপামানং 'অন্নভাতি' অন্নদীপাতে। 'ত্সা' 'ভাসা' দীপ্রা 'সর্কাম ইনং' স্মাদি অগ্নং 'বিভাতি'॥ ৫॥

হুর্যা তাঁহাকে প্রকাশ করিছে পারে না, চন্দ্র তারাও তাঁহাকে প্রকাশ করিতে পারে না, এই বিজ্যান সকলও তাঁহাকে প্রকাশ করিতে পারে না; তবে এই তারা তাঁহাকে কি প্রকারে প্রকাশ করিবে। সদস্ত জগং সেই দীপ্যয়ান প্রকেশকোর প্রকাশ হারা ভাতু-প্রকাশিত হইয়া দাজি পাইতেছে; এই সমুদার তাঁহার প্রকাশেতে প্রকাশিত হইতেছে॥৫॥

ক্ষা চল্লের আলোকে প্রদায়। প্রকাশিত হন ন), আমাদেব আলোর জ্যোতিতে, অভদ্তিতে তিনি প্রকাশিত হয়েন। সমস্ত জগৎ সেই দীপ্যমান প্রমেশ্বরেরি প্রকাশ দারা অক্প্রকাশিত হই গাঁদীপ্তি পাইতেছে, তাঁহা হইতে বিযুক্ত হইলে এ সকলই বিনষ্ট হয়। । ।

86 . `

প্রাণোহ্যেষ্যঃ • সর্বভূতৈর্ব্বিভাতি বিজ্ঞানন্

বিদ্বান্ ভবতে নাতিবাদী। আত্মক্রীড়আত্মরতিঃ ক্রিযাবানেষত্রক্মবিদাং বরিষ্ঠঃ॥ ৬॥

'প্রাণঃ হি' 'এবং' পরমেশ্বরঃ 'য়ং' 'সর্কভূতৈঃ' সর্কভূতত্বঃ
'বিভাতি'। 'তং' 'বিজ্ঞানন্' বিদ্যান্ 'অভিবাদী' পরব্রহ্ম
অভীত্য বদিতুং শীলমদ্যেতি 'ন' 'ভবতে' ভবতি। বএবং
প্রাণস্য প্রাণং সাক্ষাৎ বেদ সোহতিবাদী ন ভবতীত্যর্বঃ।
কিঞ্চ পরমান্মত্যেব ক্রীড়া ক্রীড়নং হস্য সঃ 'আত্মক্রীড়াং'
পরমান্মত্যেব রতিঃ রমণং বস্য সঃ 'আত্মরতিঃ' শুভক্রিয়া
বিদ্যতে বস্য সঃ 'ক্রিয়াবান্'। যঃ এবং লক্ষণোহনতিবাদ্যান্মক্রীড়আত্মরতিঃ ক্রিয়াবান্ ব্রহ্মনিষ্ঠঃ সঃ 'এবঃ' 'ব্রহ্মবিদাং' সর্কেবাং 'বরিষ্ঠঃ' প্রধানঃ ॥ ৬॥

ইনি প্রাণ স্বরূপ, যিনি এই সর্বভূতে প্রকাশ পাইতেছেন; জ্ঞানী ব্যক্তি ইহাঁকে অভিক্রম করিয়া কোন কথা কহেন না; ইনি প্রমাত্মাতে ক্রীড়া করেন, ইনি প্রমাত্মাতে রমণ করেন, এবং সংকর্মশীল হয়েন। ইনিই ব্রেলোপাসকদিশের মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ॥ ৬॥

সর্ব-শ্রুষ্টা সর্বাশ্রয় পরব্রন্ধের অভাবে কিছুই হইত না, কিছুই থাকিত না; ইনি সকলের প্রাণ-স্বরূপ। কি সচল চন্দ্র স্থা, কি সভেজ বৃক্ষা লতা, কি সবল পশু পক্ষী, • সঁকলের কারণ-রূপে, সকলের আশ্রয়-রূপে, সকলের প্রাণ-

রূপে, দর্কভূতে তিনি প্রকাশ পাইতেছেন। বন্ধজ্ঞ ব্যক্তি জানেন যে পরমেশ্বর তাঁহার পরম বন্ধু। তিনি সেই প্রিয় স্থহদের গুণ-কীর্ত্তন করিয়া সদাই আনন্দিত থাকেন। কেবল তাঁহারি কথা কহিতে তাঁহার অত্যন্ত প্রীতি জন্মে; কেবল তাঁহার প্রদক্ষ করিতে তাঁহার মন দর্বদা ব্যগ্র থাকে; অনভ্যমনা হইয়া তাঁহার স্বরূপ চিন্তা করিতে বেমন তাঁহার আমোদ উপস্থিত হয়, এমন আর কিছুতেই হয় না। ব্রহ্মজ্ঞ ব্যক্তি জানেন যে প্রমেশ্বর তাঁহার প্রম পিতা, তিনি পরম পূজনীয়; তাঁহারি আজ্ঞা পালন করা কর্ত্তব্য, তদ্ভিন্ন আর কিছুই কর্ত্তব্য নহে। অতএব তিনি ভাঁহার মঙ্গল অভিপ্রায় অবগত হইবার জন্ম সততুই যত্ন করেন। যে কথা ছারা, ভাঁহার মঙ্গল স্বরূপ প্রকাশ পায় এবং তাঁহার ভভ অভিপ্রায় অবগ্ড হওয়া যায়; ভাহার আন্দোলন করেন, তাহাই শিক্ষা করেন এবং তাহারই উপদেশ দেন; ভিনি ভাঁছাকে অভিক্রম করিয়া কোন কথা কহেন না। প্ৰমেখনে ভাঁহার সম্পূর্ণ অহুরাগ, এবং ভাঁহাতেই ভাঁহার নিত্য আমোদ; অতএব উক্ত হইয়াছে, ইনি প্রমান্তাতে ক্রীড়া করেন, ইনি প্রমান্তাতে त्रमण करंत्रम । किन्छ देशांतरणत मर्या जिनिहे नर्वात्यर्थ, ষিনি কেবল ভাঁহাতে প্রীতি করিয়াও ভাঁহার উভিপ্রায় ুঅবগত হইয়া ক্ষান্ত থাকেন না; কিন্তু তাঁহার সেই অভি প্রায় অনুসারে তাঁহার প্রিয় কার্য্য সাধন করিতে প্রবৃত্ত ধাকেন, এবং দৎকর্মশীল হয়েন। আমারদিগের মধ্যে ভাঁহার প্রতি যাঁহার যত অহ্বাগ জানিবে, এবং ভাঁহার অভিপ্রার মত কর্ম করিতে যাঁহার যত যত্ন হইবে, ততই ভাঁহার প্রেষ্ঠতা হইবেক এবং ততই ভাঁহার মহ্যা জামের শার্থকতা হইবেক। এই আমারদের কার্য্য, এই আমারদের লক্ষ্য ॥ ৬ ॥

83

রহচ্চ তদ্বিরমচিন্তারূপং সুক্ষাচ্চ তৎ সূক্ষা-তরং বিভাতি। দুরাৎ স্থদূরে তদিহান্তিকে চ পশাৎস্বিহৈব নিহিতং গুহায়াম্॥ ৭ ॥

'বৃহৎ চ' মহৎ দর্কব্যাপিড়াৎ 'তং' প্রকৃতং বন্ধ 'দিব্যং' স্বয়ন্ত্রতং 'অচিন্তারপং' দর্কেন্দ্রিযাণামগোচরত্বাৎ 'স্কাৎ চ' মনদোপি 'তৎ স্কাতরং বিভাতি'। কিঞ্চ 'দ্রাং স্কান্তরং বিভাতি'। কিঞ্চ 'দ্রাং স্কান্তরং বর্ভিতে অবিত্যামতান্তাগ্মাড়াৎ 'তৎ' বন্ধ 'ইহ' 'অস্কিকে চ' দ্মীপে চ পশাৎস্থ' চেতনাবৎস্থ 'ইহ এব' 'নিহিতং' স্থিতং 'গুহাযাং' আত্মনি॥ ৭॥

তিনি মহং, প্রকাশবান্ ও অচিন্ত্য-স্বরূপ, এবং স্থাম হইতেও স্থাম। তিনি দূর হইতেও বহু দূরে আছেন অবং এই নিকটেও তিনি বর্ত্তমান; তিনি এ খানেই বাবং বৃদ্ধিজীবী জীবদিগের আত্মাতে স্থিতি করিতেছেন। ৭।

তিনিই বৃহৎ এবং তিনিই মহৎ; তাঁহার নিকটে আর কিছুই বৃহৎ নহে, আর কেহই মহৎ নহে; সেই দীপা-মান পরমেশ্বর সর্বত্র প্রকাশ পাইতেছু ন। তাঁহার স্বরূপ অচিস্থনীয়। তিনি স্ক্র হইতেও স্ক্র। অতি দ্বস্থ নক্ষত্র হইতেও তিনি দ্রে, আছেন এবং এই অতি নিকটেও আছেন; আমারদিগের সকলের আত্মার অভ্যস্তরে তিনি স্থিতি করিতেছেন। তিনি সাক্ষি-স্বরূপে সর্বত্র বর্ত্তমান রহিয়াছেন॥ ৭॥

. 84

ন চক্ষ্যা গৃহ্যতে নাপি বাচা নান্যৈদেবৈস্ত-পসা কর্ম্মণা বা। জ্ঞানপ্রসাদেন বিশুদ্ধসত্ত্ব-স্তৃতন্ত্ব তং পশ্যতে নিজলং ধ্যাযমানঃ॥৮॥

'ন চক্ষ্বা গৃহাতে' কেনচিদিপি অরপ্রাৎ 'ন অপি' 'গৃহাতে' 'বাচা' অনভিধেষতাৎ 'ন অন্যৈ: দেবৈঃ' ইতরে-ক্রিয়েঃ ন 'তপদা' গৃহাতে 'কর্মণা বা' ন গৃহাতে। কিং পুনন্তদ্য অহণদাধনমিত্যাহ 'জ্ঞানপ্রদাদেন' জ্ঞানদ্য প্রদাদঃ তেন 'বিভদ্ধসন্তঃ', বিশুদ্ধান্তঃকরণঃ যোগ্যোরন্ধ দ্রবৃং ধন্মাৎ 'ততঃ তু' তন্মাৎ 'তম্' ক্রারং 'নিক্লং দর্কাবর্থববর্জিতং' 'পশ্যতে' উপলভতে 'ধ্যাযমানঃ' চিস্তযন্। ব্রহ্মাববোধন-সমর্থমিপি স্বভারেন সর্বমন্ত্র্যাণাং জ্ঞানং বাহ্যবিষয়রাগা-দিদোযকল্যিতম্ স্বপ্রশন্ত্রম্ স্কল্কং সং নাববোধ্যতি ॥ ৮.॥

তিনি চক্ষুর প্রাহ্য নহেন, বাক্যেরও প্রাহ্য নহেন, এবং অপরাপর ইন্দ্রিয়েরও প্রাহ্য নহেন, তপস্যা বা যজ্ঞাদি কর্ম দ্বারা তাঁহাকে প্রাপ্ত হওয়া যায় না। জ্ঞান-শুদ্ধি দ্বারা শুদ্ধসম্ভ্রু ব্যক্তি ধ্যান ক্রুক্ত হইয়া নিরবয়ব ব্রহ্মকে উপলব্ধি করেন॥৮॥

জ্ঞানালোচনা ও ধর্মামুষ্ঠান দারা চিত্ত শুদ্ধ হ**ইলে** তাঁহাকে আপনার আত্মাতে সাক্ষাৎ লাভ করা যার। যাগ-যজ্ঞ-ব্রতামুষ্ঠান কিয়া অনশন অগ্নিসেবাদি তপস্যা করিলে তাঁহাকে প্রাথ্য হওয়া যায় না। এ সকল পথ তাঁহার প্রাপ্তির পথ নহে। জ্ঞান-রূপ পথই তাঁহার পথ ॥৮॥

मश्रुरमाश्रुगायः।

84

তমীশ্বরাণাং পরমং মহেশ্বরং তং দেবতানাং পরমঞ্চ দৈবতম্। পতিং পতীনাং পরমং পর-'স্তাৎ বিদাম দেবং ভুবনেশমীড্যং॥ ১॥ 'ভম্' 'ঈশ্বরাণাং' প্রভ্নাং 'পরমং মহেশ্বরং' 'ভং' 'দেব-ভানাং' দ্যোভনাস্থকানাং 'পরমং চ দৈবভং' 'প্রভিং' 'পতীনাং' প্রজাপতীনাং 'পরমং' 'পরস্তাৎ' পরভঃ 'বিদাম' 'দেবং' দ্যোভনাস্থকং পরমেশ্বরং 'ভ্বনেশং' ভ্রনানামীশং 'ঈডাং' স্বভাং॥ ১॥

সকল ঈশ্বরের যিনি পরম মহেশ্বর, সকল দেবতার যিনি পরম দেবতা, সকল পতির যিনি পতি; সেই পরাৎপর, প্রকাশবান্, ও স্তবনীয় ভূবনেশ্বরকে আমরা জ্ঞাত হই॥ ১॥

তিনি জন্মাণ্ডের অধিপতি, রাজাধিরাজ, সকলের দিখার। তাঁহার ঐশর্যারী সীমা নাই। জগতে যাহার যত ঐশর্য্য আছে, সকলই তাহার ঐশর্য্য; যত ঐশর্য্যর প্রেজ্ আছে, সকলেরি তিনি প্রেজ্ ; সকলের তিনি মহেন্ধর। তিনি এই পৃথিবীর রাজ্যেশ্বরদিগেরও দশর এবং এই ভূ-লোক অপেক্ষা অন্য অন্য শ্রেষ্ঠ-লোক-নিবাসী দেবতাদিগেরও অধীশ্বর।, জগতের যে ভাগে যে লোকে মন্ত্র্য অপেক্ষা জ্ঞান-ধর্ম-প্রীতিতে উল্লভ যত উৎকৃষ্ঠতর জীব আছে, তাঁহারা সকলে দেব-শন্দের বাচ্য ; সেই সকল দেবতাদিগেরও তিনি পরম দেবতা, পরম পৃজনীয়, এবং নিয়্তা। তিনি সকল প্রতিপালকদিগের প্রতিপালক। তিনি শ্রেষ্ঠ ইইতে শ্রেষ্ঠ ; তাঁহার পর আর কেহ নাই।

তিনি আমারদিগের সেবনীয়, তিনি আমারদিগের স্তব-নীয়, তিনি আমারদিগের অতি শ্রদ্ধের পরম পুজনীয় হয়েন॥ ১॥

8৯

ন তস্য কার্য্যং করণঞ্চ বিদ্যতে ন তৎসম-শ্চাভ্যধিকশ্চ দৃশ্যতে। পরাস্যু শক্তির্বিবিধৈব শ্রুষতে স্বাভাবিকী জ্ঞানবলক্রিয়া চ॥ ২॥

'ন ভস্য' 'কার্য্যং' শরীরং 'করণঞ্চ' চক্ষুরাদি 'বিদ্যতে' 'ন' 'ভৎসমঃ' ভেন সমঃ' 'চ' ন ভতঃ 'অভ্যধিকঃ' 'চ' 'দৃশাতে'। 'পরা অস্য শক্তিঃ' 'বিবিধা' বিচিতা 'এব শ্বাভাবিকী'॥ ২॥ °

তাঁহার শরীর ও ইন্দ্রিয় নাই, থবং কাহাকেও তাঁহার সমান বা কাহাকেও তাঁহা হইতে শ্রেষ্ঠ দেখা বায় না; ইহাঁর বিচিত্র ও মহতী শক্তি সর্বত্র প্রভাব-সিদ্ধা। ২।

শরীর এক যন্ত্র-বিশেষ, এক কার্য্য-বিশেষ; পরমে-খরের শন্ত্রীর-রূপ যন্ত্র নাই; তিত্তি কোন শরীর-রূপ যন্ত্রের অধীন নহেন, তিনি কাহারও কার্য্যও নহেন। তাঁহারি কার্য্য সমুদায়, ভিনি এক-মাত্র-কারণ-স্বরূপ; তাঁহার শরীর নাই ও তাঁহার ইন্দ্রিয় নাই; অথচ তিনি সকল দেখিতে-ছেন এবং জানিভেছেন। তিনি এক মাত্র সকল হইতে শ্রেষ্ঠ: তাঁহার কেহ সমান নাই, তাঁহা হইতে কেহ অধিক নাই। তিনি এই সকলের স্রপ্তা, আর সকল বস্তুই স্প্ত। তিনি এই বিশ্ব-রূপ মহারাজ্যের রাজা, আর সকলে তাঁহার প্রজা। তিনি আমার্দিগের প্রম পিতা, আমরা সকলে ভাঁহার সম্ভানী। তিনি আমাদিগের প্রভু, আমরা ডাঁহার আজ্ঞাধীন ভৃত্য। সকলি তাঁহার নিয়মাধীন; ভাঁহার নিয়মানুসারে উৎপন্ন হইতেছে এবং তাঁহারি নিয়-মালুদারে ভগ হইতেছে। কি নভোমণ্ডল-পর্যাবেক্ষণকারী জ্যোতির্বেন্ডা, কি ভূগর্ভাহ্মসন্ধানকারী _•ভূ-তত্ব-বেত্তা, কি শারীরিক-নিয়ম-নিরূপক শারীর বিধান-বেন্তা, কি ভৌতিক-भार्थ- छत्त-निर्वायक भाग्य-विनाधिन भित्रक भित्रक भाष्ट्रका, कि আত্মতত্ত্ব-সন্ধায়ী ু-স্ক্রদর্শী স্থগীগণ, সকলেই ভাঁহার আশ্চর্য্য অচিস্ত্য শক্তি কীর্ত্তন করিতেছেন। ভাঁহারদের দকলের নিকট হইতেই দর্কতা ভাঁহার মহীয়দী শক্তির বিস্তারিত বর্ণনা শ্রুত হওয়া যায়।

আমরা বেমন ইন্দ্রির দারা প্রত্যক্ষ করিয়া অলে আলে বৃদ্ধির যুক্তি-পরম্পরা-ক্রমে এক এক বিষয় বিবেচনা করি, ভাঁহার জ্ঞান-ক্রিয়া দেপ্দপ নহে। আমলা বেমন শরীরের মাংসপেশী দারা বল প্রকাশ করি, ভাঁহার বল- ক্রিয়া সৈরপ নহে। তিনি সভাবতঃ আপনারই প্রভাবে সমুদায় জানিতেছেন, এবং কেবল আপনার এক ইচ্ছার বলে স্বীয় মঙ্গুলাভিপ্রায় সম্পাদন করিতেছেন। কোন বিষয় জানিব র নিমিত্তে ইন্দ্রিয় প্রভৃতি অন্যের উপর তাঁহাকে নির্ভর করিতে হয় না এবং স্বীয় শক্তি প্রকাশ করিবার নিমিতে তাঁহার অন্য কোন উপকরণও আবশ্যক করে না। তাঁহার জ্ঞান-ক্রিয়া এবং বল-ক্রিয়া স্বভাব-সিদ্ধ। বাঁহা হইতে জ্ঞান-বিশিষ্ট এই অসম্খ্য জীব-সকল উৎপন্ন হইয়াছে, কি আশ্বর্য্য তাঁহার জ্ঞান, এবং বাঁহা হইতে এই বস্তু-সকল স্বষ্ট হইয়া স্বীয় স্বীয় শক্তি প্রাপ্ত প্রাপ্ত ক্রিয়াছে, কি মহতী তাঁহার শক্তি॥ ২॥

to

ন তস্য কশ্চিং পতিরস্তি লোকে ন চেশিতা নৈব চ তস্য লিঙ্গম্। সকারণং 'করণাধিপাধি-পোন চাস্য কশ্চিজ্জনিতা ন চাধিপঃ॥ ৩॥

• 'ন ভদ্য কশ্চিৎ পতিঃ অস্তি লোকে' অভএব 'নচ' ভদ্য 'ঈশিতা' নিয়ন্তা 'ন এব চ ভদ্য লিঙ্কং' যদ্শাতে। 'দঃ' দর্কদ্য 'কারণং' 'করণাধিপাধিপঃ' করণানামধিপোমনঃ ভদ্যাধিপঃ পরমেশ্বরঃ 'ন চ অদ্য কৃশ্চিং' 'জনিতা' জন্মতা নি চ অধিপঃ' ॥ ৩॥

জগতে তাঁহার কেহ পতি নাই এবং নিয়ন্ত্রাও নাই এবং তাঁহার কোন অবয়বও নাই। তিনি সকলের কারণ ও মনের অধিপতি; ইহাঁর কেহ জন্ত্রক নাই এবং অধিপতিঞ্জ নাই।। ৩॥

ভিনি নিভা, নিরবয়ব, স্বভস্ত, জুন্ম-রহিভ, মহান্ জ্বাখা। ৩।

65

এষদেবোবিশ্বকর্মা মহাক্স সদা জনানাত্ত হৃদয়ে সন্নিবিষ্টঃ। হৃদা মনীষা মনসাভিক্৯প্তোষ এতদ্বিতুরমৃতাত্তে ভকত্তি॥৪॥ •*

'এবং' 'দেবং' দ্যোতনালুকং পরমের্থরং। বিশং জগৎ কিরতেহনেনেতি 'বিশ্বকর্মা' মহাংশ্চাসে আলেতি 'মহামা' সদা সর্বদা 'জনানাং হুদীরে' 'স্ংনিবিষ্টঃ' সম্যক্ স্থিতঃ। 'হুদা' হুৎস্থয়া 'মনীষা' মনসং সঙ্কল্লাদিরপদ্য ইটে নিরস্তৃ-কেনেতি মনীট্ ত্যা বিকঁল্লবৰ্জিত্যা 'মনদা' মননরপুণ সম্যাদশনেন 'অভিক্৯প্তঃ' জ্ঞাতুং শক্যতইত্যেত্থ। 'যে' 'এতথ' ব্রহ্ম 'বিহুং' জানস্তি 'অমৃতাঃ' অম্বণধর্মাণঃ 'ডে ভবস্তি'॥ ৪॥

এই পরমেশ্বর বিশ্বকর্মা ও মহাত্মা; ইনি লোকদি-

গের ছদরে সর্বাদা সম্যক্ রূপে স্থিতি করিতেছেন। ইনি স্থাপাত সংশয়-রহিত বুদ্ধি দ্বারা দৃষ্ট হইলে প্রকাশিত হয়েন। খাঁহারা ইহাঁকে জানেন, তাঁহারা অমর হয়েন॥৪॥

" এই পরমেশ্বর বিশ্ব স্ক্রন করিয়াছেন এবং রচনা করিয়াছেন, অতএব ইনি বিশ্বকর্মা। ইনি মহাম্মা, ইনি জীবাম্মার ন্যায় ক্ষুদ্র নহেন। ইনি সকল শোকের হৃদয়ে
প্রাণের প্রাণ-রূপে সদাই স্থিতি করিতেছেন। ইনি সংশয়রহিত নির্মাল জ্ঞানে প্রকাশিত হয়েন। যাঁহারা ইহাঁকে
অন্সন্ধান করিয়া জানিতে পারেন, তাহারা ইহাঁর সহবাসজনিত ভূমানক নিত্য কাল উপভোগ করেন॥ ৪॥

ዕጓ

তন্দুর্দর্শং গুড়মনুপ্রবিষ্টং গুছাহিতং গল্পরেষ্ঠং পুরাণং। অধ্যাত্মযোগাধিগমেন দেবং মড়া ধী-রোহর্ষশোকো জহাতি॥ ৫॥

'ভং' 'ভ্র্দ্ধর্শং' ভ্রংথেনাযাদেন দুর্শনিমদ্যেতি ভ্র্দ্ধর্শঃ অভি-স্ক্ল্ডাৎ ভং 'গূঢ়ং' গহনং 'অলুপ্রবিষ্ঠং' বিশ্বযবিকারেঃ প্রাচ্ছ-রমিভ্যেতৎ 'গুহাছিতং' গুহায়াং আল্লন্যাহিতং স্থিতন । গহবরে স্থানে বিষমে অনেকান্র্থসঙ্কটে ভিন্নতীতি 'গহবরেষ্ঠং' 'পুরাণং' পুরাভনম। 'অধ্যাল্ম্যাগাধিগমেন' বিষ্থেভ্যঃ প্রতিসংস্বত্য আত্মনঃ প্রমাত্মনি সমাধানম্ অধ্যাত্মধোগঃ ভদ্য অধিগমন্তেন 'মত্বা' 'দেবং' দ্যোতনাত্মকং 'ধীরঃ হর্ষ-শোকৌ জহাতি'॥ ৫॥

তিনি ছুজে ম, তিনি সমস্ত বস্তুতে গৃঢ়-রূপে প্রবিষ্ট আছেন, তিনি আত্মাতে স্থিতি করেন ও অতি সঙ্কট স্থানে থাকেন, এবং নিত্য হয়েন; ধীর ব্যক্তি প্রমা-ত্মাতে স্বীয় আত্মার সংযোগ দারা অধ্যাত্ম-যোগে সেই প্রম দেবতাকে জানিয়া হর্ষ শোক হইতে মুক্ত হয়েন॥৫॥

তিনি হজের, বিষয়-মোহে হত চেতন ব্যক্তি তাঁহাকে কোন প্রকারেই জানিতে পারে না; তিনি দর্শন-শাস্ত্রই পড়ন, জার তর্ক-শাস্ত্রই পড়ন, তাঁহার মনের দংশয়চ্ছেদ কথনই হয় না, তাঁহার জ্ঞান কদাপি ভৃপ্ত হয় না। সভ্যের সভ্য তাঁহার নিকটে ছায়ার ন্যায় প্রকাশ পাইতে থাকে। কাঠেতে যেমন গুঢ়-রূপে অগ্নি আছে, সেইরূপ তিনি সমস্ত বস্তুতে গুঢ়-রূপে অল্পরিপ্ত ইইয়া প্রাছ্ম রহিয়াছেন; বিভদ্ধ- সম্ব তলিঠ ব্যক্তির নির্মান জ্ঞানে সেই পরম দেবতা দগ্ধ- দারু-নিংস্ত প্রজনিত অনলের ন্যায় সহজেই প্রকাশিত হয়েন। তিনি কাল্মার অন্তরাল্মা, তিনি আমারদের আল্মাতে সর্কাদা হিতি করিতেছেন। তিনি আকাশেতেও ওজ্প্রোত ইইয়া আছেন। তিনি পর্কাতের গুহা-গহবরে, তিনি হিম্বৎ কৈলাস-শিথ্রে, তিনি বিস্তাপি দাবানলে,

সপ্তমোহধায়িঃ।

ভিনি ভীষণ সমুদ্র-ভরকে, ভিনি নির্জ্জন, হুর্গম, সঙ্কট স্থানে স্থিতি করেন এবং নিত্য হয়েন। তিনি আমারদের সাক্ষাৎ পিতা, তিনি আমারদের পুরাতন পিতামহ। ধীর ব্যক্তি অধ্যাত্ম-যোগ দারা দেই হজ্জেয় পরমান্নাকে জানিয়। হুৰ্ব শোক হইতে মুক্ত হয়েন। প্রমান্বাতে জীবান্বার নংযোগ করাকে অধ্যাত্ম-যোগ কছে। অধ্যাত্ম-যোগে যথন আমার ইচ্ছা তাঁহার ইচ্ছার সহিত যুক্ত হয়, যথন জ্ঞান তাঁহার সত্য-স্থলর-মন্ধল মূর্ত্তি দৈণিয়া তৃপ্ত হয়; তগন হাদয় তাঁহাকে প্রীতি-উপহার দিয়া আনন্দ-দাগরে 'ৰীন হয় এবং বিষয়-কামনা-জনিত হৰ্ধ-শোক হইতে মুক্ত হয়। যতই তাহার ইচ্ছার সহিত আমার ইচ্ছার যোগ হয়, যতই তাঁহার জ্ঞানের সহিত আমার জ্ঞানের যোগ হয়, যভই তাঁহার প্রীতির দহিত আমার প্রীতির যোগ হয়; ভত্ট তাঁহার সহিত সন্মিলনের গাঢ়তা হয় এবং তভ্ট ভাঁহার পবিত্র সন্নিকর্ষ উপলব্ধি করিয়া-পর্বিত্র হট্ট। এই প্রকার যোগেতেই তাঁহাকে জানিতে পারি, এই •প্রকার शालिए डाँशांत चानिष्ठे धर्माञ्चीत वन शाहे, धहे প্রকার যোগেতেই স্বর্গ হয়, এই প্রকার যোগেতেই মুক্তি इस् । द ॥

CI

প্রাণিদ্য প্রাণম্ভ চক্ষুর্বশচক্ষুক্ত শ্রোবদ্য

শ্রোত্রং মনসোথে মনোবিদুঃ। তে নিচিক্যুর্ত্ত ক্ষা পুরাণমগ্রাম্॥ ৬॥

'প্রাণস্য প্রাণম্' 'উভ' তথা 'চক্ষুষঃ চক্ষুঃ উভ শ্রোত্রস্য শ্রোত্রং' 'মনদঃ' 'মনঃ' 'যে' 'বিছঃ' জানস্তি 'ভে' 'নিচিকুঃ' নিশ্চয়েন জ্ঞাতবস্তঃ 'ব্রহ্ম' 'পুরাণং' চিরস্তনম্ 'অগ্র্যাং' শ্রেষ্ঠম ॥ ৬॥

তাঁহারা নিশ্চর রূপে এই পুরাতন সর্বশ্রেষ্ঠ পর-বেলাকে জানেন, যাঁহারা ইহাঁকে প্রাণের প্রাণ, চক্ষুর চক্ষু, প্রোত্তের প্রোত্ত এবং মনের মন বলিয়া জানেন ॥॥। যাঁহারা ইহাঁকে সকলের চেতনাবান্ কারণ ও আশ্রয বলিয়া জানেন, তাঁহারা ইহাঁকে নিশ্চয় রূপে জানেন॥॥॥

¢8 .

এক ধৈবানুক্ত প্রবামেতদপ্রমেযং গ্রুবম্। বিরক্তঃ পর্আকাশাদজ্যাত্ম। মহান্ গ্রুবঃ॥ ৭॥

'একধা এব' একেনৈব প্রকারেণ.বিজ্ঞানঘনৈকরসপ্রকা রেণ আকাশবরিরস্তরেণ 'অন্তুল্পরাম্' 'এডৎ' ব্রহ্ম। অন্যেন হি অন্যৎ প্রমীষতে ইদস্ত 'অপ্র্যেষ্ণ' 'গ্রুবং' নিত্যং কৃটস্থম্। 'বিরল্প:' বিগতরক্ষঃ অধর্মানিমলরহিতং 'পরঃ' স্ক্রমঃ 'আকা- শাৎ' অপি। 'অজঃ' ন জাযতে 'আআ' 'মহান্' মহতরঃ
সর্কামাৎ 'গ্রুবঃ' অবিনাশী॥ ৭॥

পরমেশ্বরকে একই জানিবেক, ইনি উপমা-রহিত এবং নিত্য। এই নির্মাল জন্ম-বিহীন মহান্ আত্মা আকাশের অতীত, সর্বাপেকা মহৎ এবং অবিনাশী ॥৭॥

ইনি একমাত্র এবং উপমা-রহিভ; এমন কোন বস্কু নাই, যে ভাহার দহিভ ভাঁহার উপমা দুওরা যায়। ভিনি দমস্ত বস্ত হইতে ভিন্ন, ভিনি আকাশের অভীভ এবং আকা-শের মধ্যে থাকিয়া ভিনি দমস্ত ঘটনাকে নিয়মিভ করি-ভেছেন॥ ৭॥

th th

যস্মাদর্কাক্ সংবৎসরোহহোভিঃ পরিবর্ত্ততে।
তদ্বোজ্যোতিষাং জ্যোতিরাযুর্হ্যোপাস্তেহয়তম্॥৮॥

'যত্মাৎ' ঈশানাৎ 'অর্কাক্ সংবৎসরঃ' সংবৎসরাবচ্ছিন্ন: কালঃ 'অহোভিঃ' নাবষবৈরহোরাত্তৈঃ 'পরিবর্ত্ততে'।, 'তৎ' জ্যোতিষাং 'জ্যোভিঃ' 'আয়ুঃ' 'অমৃতং' ত্রহ্ম 'দেবাঃ' 'হি আ। উপাসতে'॥৮॥

• বাঁছার শাসনে অহোরাত দারা সংবৎসর পরিবর্ত্ত

হইরা আদিতেছে; দেই জ্যোতির জ্যোতি, অমৃত, এবং সকলের আযুর কারণ পারব্রহ্মকে দেবতারা নিয়ত উপাদনা করেন॥ ৮॥

জন্য জন্য লোকে মন্থ্য অপেক্ষা জ্ঞান-ধর্ম প্রীতিতে উন্নত যে সকল উৎকৃষ্ট জীব জাছেন, তাঁহারা পরব্রদ্ধকে নিয়ত উপাসনা করেন। যেমন দেবতারা পরব্রদ্ধের উপা সনা করেন, তদ্ধপ—মন্ত্র্যোরও তাঁহাকে উপাসনা করিবার অধিকার আছে; ইহা আমারদিগের সামান্য গৌরব ও সামান্য সৌভাগ্য নহে॥৮॥

63

সর্কার বনী সর্কারেশানঃ সর্কার্মাধিপতিঃ। সনসাধুনা কর্মাণা ভূখান্নো এব অসাধুন। কণীযান্॥ ৯ ॥ '

'দর্কান্য বলী' দর্কামন্য বংশ বর্ত্তে 'দর্কান্য ঈশান্য' 'দর্কান্য অধিপতিঃ' 'দর' পুরুষোবিজ্ঞানময়ঃ 'ন দাধুনা কর্মাণা' 'ভ্য়ান্' ভবতি বর্দ্ধতে 'নো এব অদাধুনা' কর্মাণা 'কণীয়ান্' অল্লভারোভবতি। দর্কাদংদারধর্মবর্জিতঃ দঃ পুরুষঃ প্রকাবস্থাতোন হীয়তে ন চ বর্দ্ধতইত্যর্থঃ। ১॥

সকলই তাঁহার বশে রহিয়াছে, তিনি সকলের

নিয়ন্তা এবং সকলের অধিপতি। সাধু কর্ম্মে তাঁহার রন্ধি হয় না এবং অসাধু কর্মেও তাঁহার হ্রাস হয় না ॥১॥

পরমেশ্বর যাহাকে যে নিয়মের অধীন করিয়া দিয়াছেন, সে সেই নিয়মেই রহিয়াছে; কেহ তাঁহার শাসন
অতিক্রম করিতে পারে না। তিনি সর্কেশ্বর, সর্কানিয়স্তা,
সর্কাধিপতি। মহুষ্য যেমন সদসৎ কর্মাহুসারে উৎকৃষ্ট
বা অপকৃষ্ট অবস্থা প্রাপ্ত হয়, তাঁহার স্ক্রেপ অবস্থা পরিবর্তন হইবার সন্তাবনা নাই। তাঁহার স্করপ এ রূপ উৎকৃষ্ট, যে তদপেক্ষা তাহা আর উৎকৃষ্ট হইতে পারে না,
এবং এ প্রকার অপবিবর্তনীয়, যে কদাপি তাহা পরিবর্ত্ত
হইয়া অপকৃষ্ট হইতে পারে না॥ ১॥

49

এযসর্কেশ্রএফভূতাধিপতিরেফভূতপালএষ-সেত্র্বিধরণএষাং লোকানামসম্ভেদাম ॥ ১০॥

'এষঃ দর্কেশ্বরঃ' 'এষ' 'ভূভাধিপতিঃ' ভূভানামধিপতিঃ 'এষঃ' ভূভপালঃ' ভূভানাং পালিষিঁতা রক্ষিতা 'এষঃ সেতুঃ' 'বিধরণঃ' দর্কসংসারধর্মব্যবস্থাযাবিধার্যিতা ' এষাং লোকানাং' ভূরাদিলোকানাম্ 'অসন্তেদায' অসন্তিলমর্য্যা-দাবৈ। লোকাঃ দর্কে সন্তিলমর্য্যাদাঃ স্থারতোলোকানাম-সন্তেদায় সেতুভূভোহ্যং পরমেশ্বরঃ॥ ১০॥ ইনি সকলের ঈশ্বর, ইনি সমস্ত বস্তুর অবিপতি, ইনি সর্ধভূতের প্রতিপালক, ইনি লোক-ভঙ্গ-নিবার-গার্থে সেতু-স্বরূপ হইয়া সমুদ্র ধারণ করিতেছেন॥ ১০॥

প্রস্থাপালক পরমেশ্বর এ প্রকার দৃঢ়-বদ্ধ নিয়মপ্রণালী সংস্থাপন করিয়া বিশ্ব-রাজ্য পালন করিতেছেন, যে কোন ক্রমেই ভাহার ব্যতিক্রম ঘটিয়া সংসারের উচ্ছেদ-দশা প্রাপ্তির সম্ভাবনা নাই। পরমেশ্বর "লোকভঙ্গ-নিবারণার্থে সেতৃ-স্বরূপ হইয়া সমুদর ধারণ করিতেছেন"॥ ১০॥

(C)

অস্মিন্ দৌঃ পৃথিবী চাস্তরীক্ষমোতং মনঃ সহ প্রাণৈশ্চ সর্কৈঃ। তমেনৈকং জানথ আত্মা-নমন্যাবাচোবিমুঞ্জ অমৃত্যাৈস্থ্যেত্ঃ॥ ১১॥

'অস্থিন' অক্ষরে পুরুষে 'দোঃ পৃথিবী চ 'অস্তরীক্ষম' 'ওতং' পমর্পিতুং 'ননঃ 'দহ' 'প্রানৈঃ' করনেঃ 'চ দর্কিঃ'। 'তম্ এব' দর্কাশ্রযম্ 'একুম' অদিতীয়ং 'স্থানথ' জানীত 'আস্থান্ম' অজম্ একং ব্রহ্ম 'অন্যাঃ বাচঃ' 'বিমুঞ্চথ' বিমুঞ্চত পরিতাজত। যতঃ 'অমৃত্যা' অমৃত্যা মোক্ষপ্রাপ্তযে 'এষঃ সেতুঃ' সংসারমহোদধেক্তরেণ্ছেতুখাৎ॥ ১১॥

देशांट ज्ञात्माक, श्रेषियों, अखुतीक, धवरं मन उ

ইন্দ্রিয় সমুদর আশ্রিত হইয়া রহিয়াছে। সেই অদ্বি-তীয় পরমাত্মাকে জান এবং অন্য বাক্য-সকল পরি-ত্যাগ কর; ইনি অমৃতলাভের সেতু॥ ১১॥

• ইনি সকলেরি রক্ষক এবং সকলেরি আশ্রয়। ইহাঁকে জান এবং জন্য বাক্য পরিভাগ কর। ইহাঁকে জাতিক্রম করিয়া কোন কথা কহিবে না, কোন চিন্তা করিবে না, কোন কার্য্য করিবে না, সম্যক্ রূপে ইহাঁরই শরণাপন্ন হইয়া থাকিবে; ভবে পাপ, ভাপ, মোহ হইভে মুক্তিপাইয়া অমৃত লাভ করিবে, ইনি জমৃতের সেতু-স্বরূপ ॥ ১১ ॥

່ເລ

ন জাযতে ন্রিয়তে বা বিপশ্চিন্নায়ং কুতশ্চিন্ন বভূব কশ্চিৎ॥ ১২॥ ,

এষপরআত্মা 'ন জাগতে' নোৎপদ্যতে 'স্থিষতে বা' ন মিযতে 'বিপশ্চিৎ' মেধাবী সর্ক্জঃ অপরিল্পুটেতন্যস্বভা-বছাং কিঞ্চ 'ন' 'অযম্' আত্মা 'কুতন্চিৎ' কারণাস্তরাৎ বভূব 'ন' অপি এবআত্মা 'বভূব কন্চিৎ' অর্থাস্তরভূতঃ ॥ ১২॥

এই পরমাত্মার জন্ম নাই, মৃত্যু নাই; ইনি সর্বজ্ঞ । ইনি কোন কারণ হইতে উৎপন্ন হন নাই এবং আপনিও ক্ষুন্য কোন বস্তু হয়েন নাই॥ ১২॥ জন্ম মৃত্যু-বিকার-বিহীন, ভ্রম-প্রমাদ-শূন্য, শুদ্ধ জপাপবিদ্ধ পরমাত্মা হইতে এই সমৃদায়ই উৎপন্ন হইয়াছে, কিন্তু
তিনি আপনি কিছুই হয়েন নাই। হন্ধ পরিণত হইয়া
যেমন দধি হয়, মৃত্তিক। রূপান্তর হইয়া যেমন ঘট হয়, এবং
স্বর্ণ অবস্থান্তর হইরা যেমন কুওল হয়, তিনি সেরূপ কোন
বস্তু রূপে পরিণত হয়েন নাই। রজ্জুতে যেমন সর্প-ভ্রম
হয়, মরীচিকায় যেমন জল-ভ্রম হয়, এবং শুক্তিকায় যেমন
রক্ষত-ভ্রম হয়, তাঁকাতে সেরূপ ভ্রম হইয়া যে এই জগৎ
প্রকাশ পাইতেছে, তাহাও নহে। তিনি এই সমৃদ্য়
জগৎ সৃষ্টি করিরাছেন। জগৎ তাহা হইতে পৃথক পদার্থ।
তিনি স্বয়ং জড়ও হয়েন নাই এবং জীবও হন নাই।
তিনি সেব্য ও উপাস্য এরং আমরা সকলে তাহার সেবক ও
উপাসক॥ ১২॥

৬৽

ষ্দ চি মদ্যদণুভোষণু মন্মিন্ লোকানিছিতা-লোকিনশ্চ। তদেত্ং সত্যং তদমূতং তং বেদ্ধব্যং সৌম্য বিদ্ধি॥ ১৩॥

'ষৎ' ব্রহ্ম 'অর্চিমৎ' দীপ্তিমৎ 'ষৎ অণুভাঃ অণু' 'ষশ্মিন্' 'লোকাঃ' ভূরাদয়ঃ 'নিহিভাঃ' স্থিতাঃ 'লোকিনঃ চ' লোক নিবাদিনোমহ্ব্যাদয়ঃ। ''তৎ এডৎ' সর্কাশ্রহং 'সভাং' 'ডৎ' 'অমৃতম্' অবিনাশি 'তৎ বেদ্ধব্যং' মনদা ভাড়িষিভব্যং ভশ্মিন্ মনঃসমাধানং কর্ত্তব্যমিভ্যর্থঃ। যন্ত্রাদেবং ভন্মাৎ হে 'দৌম্য' 'বিদ্ধি' ব্রহ্মণি মনঃ সমাধংস্থ ॥ ১৩ ॥

• যিনি জ্যোতির্মার, যিনি অণু হইতেওঁ সুক্ষাতর এবং বাঁহাতে লোক-সকল ও লোকনিবাসী জীব-সকল স্থাপিত রহিয়াছে, ভিনিই সত্য, তিনি অমৃত, তিনি আত্মার দ্বারা বেধনীয়। অতএব হে প্রিক্রশিষ্য! তোমার আত্মার দ্বারা তাঁহাকে বিদ্ধা কর॥ ১০॥

হে প্রিয়! ভোমার আ্রাকে সর্বান্তরতম প্রমান্ত্রা হুইতে অন্তর করিও না, তাঁহা হুইতে তাহাকে বিচ্ছিন্ন করিয়া দীন-ভাবে মুহামান হুইও না; কিন্তু তাহাকে পবিত্র করিয়া তাঁহার নিকটে লইয়া যাও, একাগ্র-চিত্ত ইুয়া তাহার দারা প্রমান্ত্রাকে বিদ্ধ কর এবং অধ্যান্ত্র-যোগ-জনিত প্রমানক উপভোগ কর॥ ১৩॥ ক

60

প্রণবোধনুঃ শরোহ্যাত্মা ত্রন্ধ তল্পক্ষ্যমূচ্যতে। অপ্রমন্তেন বেদ্ধব্যং শরবৎ তন্মযোভবেৎ॥ ১৪॥

'প্রণবঃ' ওঙ্কারঃ 'ধহুঃ' 'শরঃ হি' 'আত্মা' জীবাত্মা 'ব্রহ্ম ভলক্ষম্ উচ্যতে'। 'অপ্রমন্তেন' প্রমাদবর্জিতেন জিতে- জ্রিষেণ একাগ্রচিত্তেন তলক্ষ্যং ব্রহ্ম 'বেদ্ধব্যং' ততন্তবে-ধনাদৃদ্ধং 'শরবৎ তন্মযঃ ভবেৎ' যথা শরোলক্ষ্যমযোভবতি তথা তস্য সাধকস্য আত্মা ব্রহ্মমযোভবেৎ॥ ১৪॥

প্রণব ধনু-স্বরূপ, জীবাত্মা শর-স্বরূপ, এবং পরবেদ্ধা লক্ষ্য-স্বরূপ; প্রমাদ-শূন্য হইয়া দেই প্রণব-ধনুর
অবলম্বনেতে জীবাত্মা-রূপ শর দ্বারা ব্রহ্ম-রূপ লক্ষ্যকে
বিদ্ধা করিবেক। ক্রার বেমন শর লক্ষ্যকে বিদ্ধা করিয়া
ভাষার মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া ভাষার দ্বারা সম্পূর্ণ-রূপে
আবৃত্ত হয়, ভদ্রূপ জীবাত্মা ব্রদ্ধকে বিদ্ধা করিয়া ভাষার
মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া ভাষার দ্বারা সম্পূর্ণরূপে আবৃত
হইবেক॥১৪॥

ওঁকারকে প্রণব বলে। ওঁকারের অর্থ স্টি-স্থিতি-প্রলম-কর্তা; ইহা পরবন্ধের প্রতিপাদক শব্দ। জীবাআকে শুর-স্বরূপ কল্পনা করিয়া এবং ওঁকার শব্দকে ধয়ঃস্বরূপ কল্পনা করিয়া জানান হইমাছে যে, যেমন কোন
লক্ষ্যের প্রতি শর নিক্ষেপ করিবার জন্ম ধয়নে অবলম্বন
করা আযশ্যক হয়, সেইরূপ বহ্দকে তৎপ্রতিপাদক শব্দ
আভে উপকারী হয়। বাঁহার আ্লান্ধা বহ্দরূপ করিয়া ভাষার মধ্যে প্রবিষ্ঠ হইয়াছে, তিনি জানিয়াছেন,

য ষেমন তাঁহার আত্মা পরব্রহ্ম দারা আবৃত রহিয়াছে, সইরূপ সমুদায় জগৎ তাঁহারই দারা আবৃত রহিয়াছে॥ ১৪॥

42

সমে শুচো শর্করাবহ্নিবালুকা-বিবর্জ্জিতে শব্দজলাপ্রযাদিভিঃ। মনোহনুকুলে ন তু চক্ষুপীভূনে গুহানিবাতাপ্রয়ণে প্রযোজ্ঠিং॥ ১৫॥

'দমে' নিমোরতরহিতে দেশে 'তচৌ' শুদ্ধে 'শর্করা-বহিবালুকাবিবর্জিতে' শর্কুরাঃ ক্ষুদ্রোপলাঃ বহিবালুকাঃ তপ্তবালুকাঃ তাভ্যোবিবর্জিতে 'শক্জলাশ্রযাদিভিঃ' বিহলা-দীনাং শক্ষঃ জলং আশ্রযোমগুপুন্ ইতাদিভিঃ 'মনো-হর্কুলে' মনোরমে স্থানে 'ন তু' 'চক্ষুপীড়নে' চক্ষুংপীড়নে প্রতিবাদ্যনভিমুখে 'গুহানিবাতাশ্রযণে' গুহাযামেকান্তে নিবাতে প্রচণ্ডবাযুবর্জিতে আশ্রযণে আশ্রীষে 'প্রযোজ্যেৎ' প্রযুঞ্জীত চিত্তং পরমে ব্রন্ধি ॥ ১৫॥

কঙ্করশূনা, তপ্ত-বালুকা-কর্জিত, সমান ও শুচি দেশে; উত্তম জল, উত্তম শব্দ ও আশ্রাদি দ্বারা মনো-রম স্থানে; প্রতিবাদীর অনভিমুখে; ও স্থুন্দর বাযু-সেবিত বিরল স্থানে স্থিতি করিয়া পরত্রন্দো আত্মা সমা-দান করিবেক॥ ১৫॥

যে স্থানে অবস্থিতি করিলে অন্তঃকরণ প্রশস্ত হয়, এবং পবিত্র পুরুষেতে অনায়াদে আত্মার সংযোগ হয়, সেই স্থানে উপবিষ্ট হইয়া উপাসনা করাই বিধেয়। তুর্গন্ধ, উত্তপ্ত, অপরিষ্কৃত; অশুচি স্থানে অবস্থিতি করিলে অস্তঃ-করণে মালিন্য জন্মে এবং উপযুক্ত মত ঈশ্বরেতে আত্মার অভিনিবেশ হয় না। কিন্তু যে স্থান অতি বিরল, পবিত্র, পরিষ্কৃত, পরিতে: স্থিয় ও অবন্ধব, যেখানে উত্তম জল, যেখানে বায়ুর উ ্ব নাই, যেগানে বিহঙ্গদিগের স্ক্রাব্য শব্দ শ্রুত হয়, এবং যেখানে বিপক্ষ প্রভৃতি চক্ষুঃপীড়াব কোন বিষয় নাই, সে স্থান অপেক্ষায় আর কোন্ স্থান অধিক মনংপূত হইতে পারে ? এ প্রযুক্ত এই রূপ পবিত্র স্থুথকর স্থানে অবস্থিতি করিয়া উপাদনা করা ব্রহ্ম-বাদিদিগের অভিমত (যে স্থানে মন প্রশন্ত, পবিত্র ও নিক্লদ্বিগ্ন থাকিতে পারে, এমন স্থানেই উপাদনা কর্ত্তবা: কারণ, মন উদ্বি: ও উত্তাক্ত ও মলিন হইলে পবিত্র-স্বরূপ ঈশরের উপাদনা স্থচার করে সম্পন্ন হয় না॥ ১৫॥

৬৩

ত্রিরুন্নতত্ত স্থাপ্যেমত্ত শ্রীরত্ত হাদীন্দ্রিয়াণি মনসা সনিবেশ্য। ত্রন্মোড়ুপেন প্রতরেত বিদ্যান্ স্রোতাত্ত্বি সর্বাণি ভ্যাবহানি॥ ১৬॥ ত্রীণি উরোগ্রীবাশিরাংসি উন্নতানি যশ্মিন্ শরীরে তৎ 'ত্রিকন্নতং' 'শরীরং' 'সমং' 'স্থাপ্য' সংস্থাপ্য 'হৃদি' 'ইন্দ্রিযাণি' চক্ষ্রাদীনি 'মনস।' 'সংনিবেশ্য' সংনিষম্য 'ত্রন্ধোড়ুপেন' ব্রুক্ষৈব উড়ুপং তরণসাধনং তেন 'প্রতক্রেত' অতিক্রমেৎ 'বিদ্বান্' 'স্রোতাংসি সর্ক্ষাণি' সংসারসাগরস্য 'ভ্যাবহানি' ॥১৬॥

বক্ষঃ, গ্রীবা ও শিরোদেশ উন্নত করত সমভাবে শরীর স্থাপন করিয়া মনের সহিত চুক্সুরাদি-ইন্দ্রিয়-সকল স্থানতে সন্নিবেশ পূর্বক সংসারাণ্বের ভয়াবহ স্রোত-সকলকে ব্রহ্ম-স্বরূপ ভেলকের দ্বারা অভিক্রেম করিবেক॥১৬॥

পূর্বের যে রূপ উপাদনার উপুযুক্ত স্থানের বিষয় কথিত হইয়াছে, দেই রূপ উপাদনা-কালে কি প্রকারে উপবেশন করিবেক, তাহাও এই বচনে প্রাপ্ত হইতেছে। বক্ষঃ, গ্রীবা ও শিরোদেশ উন্নত করিয়া ঋজু হইয়া বদিলে শরীর ৬ মনের কোন ব্যতিক্রম ঘটে না; অতএব উপাদনা-কালে এই প্রকারে উপবেশন, করিয়া ইন্দ্রিয়-প্রযুত্তি ও তাবৎ মনোর্ভিকে হৃদয়ে দরিবেশ করিবেক—ভাহারদিগকে নানা প্রকার বাহ্য রিষয়-ব্যাপারে ব্যাপৃত হইতে না দিয়া মনের দহিত আত্মাকে পরমাত্মাতে দমাধান করিবেক এবং হৃদয়ের প্রীতি তাহাতে অর্পণ করিয়া কুতার্থ হইবেক ॥ ১৬ ॥

অফ্ট্রেই ধ্যায়

98

বিশ্বতশ্চক্ষুকৃত বিশ্বতোমুখোবিশ্বতোবাহুকৃত বিশ্বতম্পাৎ। সংবাহুভ্যাং ধমতি সম্পত্তৈনু-দ্যাবাভূমী জনয়ন্ দেবএকঃ॥১॥

সর্বাত চক্ষ্ণীত বিদ্যন্তে অস্যেতি 'বিশ্বতশ্বক্ষু:' 'উত' তথা সর্বাত্ত মুখানি বিদ্যন্তে অস্যেতি 'বিশ্বতোম্খাং' সর্বাত্ত বাহবোবিদ্যন্তে অস্যেতি 'বিশ্বতোবাহাঃ' 'উত' সর্বাত্ত পাদা বিদ্যন্তে অস্যেতি 'বিশ্বতস্পাং'। সং পরমেশ্বরঃ 'বাহুভ্যাং' 'সং ধমতি' সংধমতি সংযোজ সংযোজ মহুষ্যান্ 'পভত্তিয়াং' পভনিঃ সংধমতি পক্ষিণঃ 'দ্যাবাভূমী' দাবাপৃথিবী 'জনযন্' স্প্রবান্ 'দেবঃ একঃ'॥ ১॥

সর্বাত তাঁহার হক্ষু, সর্বাত তাঁহার মুখ, সর্বাত তাঁহার বাছ, সর্বাত, তাঁহার পদ বিদ্যাগন রহিরাছে। তিনি মনুষ্য-দেহে বাহু সংযোগ করেন, এবং পক্ষি-শরীরে পক্ষ সংযোগ করেন; অভিতীয় প্রমেশ্বর হ্যুলোক ও ভূলোক সৃষ্টি করিরাছেন॥১॥

সর্বত ই ভাঁগার চক্ষু; ভিনি সকলের সাক্ষী; সকলের
স্বস্তর্বাহ্ তিনি সমান-রূপে দৃষ্টি করিভেছেন; ভামসী নিশার

ঘোর অন্ধনারও তাঁহার দৃষ্টিকে আচ্ছন করিতে পারে না।
সর্বতেই তাঁহার মুণ; পাপীরা তাঁহার রুদ্র মুণ দেখিতে পার,
প্ণাাত্মারা তাঁহার উৎসাহ-ক্রনন প্রসন্ন মুণ দর্শন করেন।
সর্বতেই তাঁহার বাহু; এই বিশ্ব সংসারে, সকল কার্যোতে
ভাহারই বল তাঁহারই কৌশল প্রকাশ পাইতেছে। সর্বাক্রই তাঁহার পদ বিদ্যমান রহিয়াছে। তিনি সর্বাক্রই পূর্ণরূপে স্থিতি করিতেছেন। ভিনি মহ্যা-দেহে, বাহু সংযোগ
করেন এবং পক্ষিশরীরে পক্ষ সংযোগ করেন। কার্যানির্বাহ ও স্থাসাধনার্গে যাহার যে প্রকার অঙ্গের প্রয়োজন,
তাহাকে সেই প্রকার অঙ্গ দিয়াছেন। অদিতীয় পরমেশ্বর
ছ্যুলোক ও ভূলোক সৃষ্টি করিয়াছেন। ১ ॥

৬৫

সর্বতঃ পাণিপাদন্তং সর্বেতাথ ক্ষিশিরোমুখন্।

সর্বতঃ শ্রুতিমল্লোকে সর্বামারত্য তিষ্ঠতি ॥ ২ ॥

সর্বভঃ পাণয়ঃ পাদাদ বস্য 'ভূৎ' 'স্ক্রভঃ পাণিপাদং'

সর্বভাংক্ষীণি শিরাংসি মুখানি চ বস্য ভৎ 'দ্র্রবভাইক্ষিণিরোমুখং' 'সর্বভঃ' শ্রুভিঃ শ্রবণমধ্যেতি 'শ্রুভিমৎ' 'লোকে'

প্রাণিনিকায়ে 'সর্বমার্ভা সংব্যাপ্য 'ভিষ্ঠতি' ॥ ২ ॥

সর্ব্বত্র তাঁহার হস্ত পদ, সর্ব্বত্র তাঁহার মুখ চক্ষু মস্তক, সর্ববলোকে তাঁহার শ্রোত্র বিদ্যমান রহিয়াছে। তিনি সকল জগৎ ব্যাপিয়া স্থিতি ক্রিতেছেন॥২॥ তাঁহাকে সর্ব্বত বিদ্যমান জানিয়া, হে মানবসকল। ভভ কর্ম করিতে উৎসাহী হও এবং পাপাচরণ করিতে ভয় কর॥ ২॥

৬৬

সর্বাননশিরোগ্রীবঃ সর্বভূতগুহাশয়ঃ। সর্বব্যাপী সভগবান্ তন্মাৎ সর্ব্বগতঃ শিবঃ॥৩॥

দর্কাণি আনিনানি শিরাংদি গ্রীবাশ্চাদ্যেতি 'দর্কান-নশিরোগ্রীবঃ' দর্কেষাং ভূতানাং গুহায়াং ফদয়ে শেতে ইতি 'দর্কভৃতগুহাশয়ঃ' দর্কব্যাপী' চ 'দঃ' 'ভগবান্' ঈশরঃ যত্মা-দেবং 'তত্মাৎু দর্কগতঃ' 'শিবঃ' মঞ্চলঃ ॥ ৩ ॥

এই নানা-শিরো-মুখ গ্রীবা-বিশিষ্ট পরমেশ্বর সর্ব জীবের হৃদয়ে অবস্থিত আছেন। সেই ঈশ্বর সর্বব্যাপী, স্মৃতরাং সর্ব্বগত এবং তিনি মঙ্গল-স্বরূপ হয়েন॥ ৩॥

ু সর্ব্যোপী ও সর্ব্যাক্ষী পরমেশ্বর সকলের হৃদয়ে সর্ব্যাদী স্থিতি করিভেঁছেন। তিনি সকল জীবের মঙ্গল-উদ্দেশে এই বিচিত্র স্থাইর রচনা করিয়াছেন। যে ব্যক্তি যাহা কিছু মঙ্গল লাভ করে, সে সেই মঙ্গল-স্বরূপ পরমেশ্বর হইভেই প্রাপ্ত হয়। তিনি আমারদিগের জ্ঞান-দাভা, স্থ-দাভা, ম্জিদাভা; তিনি আমারদিগের সকল মঙ্গলের নিদান-ভূত॥৩॥ 39

অপাণিপাদোজবনোগৃহীতা পশ্যতাচক্ষুঃ সশৃণোত্যকর্ণঃ। সবেত্তি বেদাং ন চ তস্যাস্তি বৈত্তা তমাহুরগ্রাং পুরুষং মহান্তম্॥ ৪॥

'অপাণিপাদঃ' 'জবনঃ' দ্নগামী 'গৃহীতা' যত্নপাদেরং তন্য। 'পশ্যতি' সর্বম্ 'অচক্ষুং' অপি সুস্ 'দঃ শৃণোতি অকর্ণঃ' অপি। 'দঃ বেতি বেদ্যম্' অমনক্ষোহিপি সর্বজ্ঞতাৎ 'ন চ তদ্য অস্তি বেতা' 'তম্ আতঃ' 'অগ্রাং' প্রথমং সর্বকারণ-ভাৎ 'পুক্রবং' পূর্ণং 'মহাস্তম্',॥ ৪॥

তাঁহার হস্ত নাই, তথাপি তিনি এইণ করেন; তাঁহার পদ নাই, তথাপি তিনি গমন করেন; তাঁহার চক্ষু নাই, তথাপি তিনি দৃষ্টি করেন; এবং তাঁহার কর্ন নাই, তথাপি তিনি শ্রবণ করেন। ইনিন যাবং বেদ্য বস্তু সমস্তই জানেন, কিছু তাঁহার কেহু জ্ঞাতা নাই; ধীরেরা তাঁহাকে সকলের আদি ও পূর্ব ও মহান্ করিয়া বলিয়াছেন॥ ৪॥

পরিমিত কুদ্র জীবের ভার তাঁহার হস্ত পদাদি কোন অবরব নাই; অথচ হস্ত পদাদির কার্য্য তাঁহার অচিস্ক্য শ্রশী শক্তির দারা সহক্ষেই সম্পন্ন হইতেছে॥৪॥

94

যএষস্থপ্তেযু জাগর্ভি কামং কামং পুরুষোনি-র্দ্মিমাণঃ। তদেব শুক্রং তদ্বক্ষ তদেবায়ত-মুচ্যতে। তস্মিঁল্লোকাঃ প্রিতাঃ সর্ব্বে ততুনা-ত্যেতি কশ্চন॥ ৫॥

'ষঃ এবঃ' সুত্রেই 'স্পের্' প্রাণির্ 'জাগর্ডি' ন স্বপিতি
কথং 'কামং কামং' ভস্তমভিপ্রেভং অন্নপানাদ্যর্থং 'নির্মিন্
মাণঃ' নিস্পাদ্যন্। 'ভৎ এব' 'শুক্রং' শুল্রং শুদ্ধং 'ভৎ ব্রহ্ম'
নাম্ভৎ শুহুং ব্রন্ধান্তি 'ভৎএব' ঘামূভম্' অবিনাশি 'উচ্চাতে'
কিঞ্চ পৃথিব্যাদ্যঃ 'সর্কো' 'লোকাঃ' 'ভস্মিন্' ব্রন্ধণি 'শ্রিভাঃ'
আপ্রিভাঃ সর্কলোকক।রণ্ডাৎ ভদ্য। 'ভৎ' ব্রন্ধ 'উ' 'ন'
'সভ্যেতি' অভিবর্ত্তে 'কশ্চন', কশ্চিদ্বি ॥ ৫॥

ষধন তাবং গ্রাণী নিজাতে অভিভূত থাকে, তখন বে পূর্ব প্রকৃষ জাগ্রত থাকিয়া সকলের প্রয়োজনীয় নানা অর্থ নির্মাণ করিতে,থাকেন; তিনিই শুদ্ধ, তিনিই ব্রহ্ম, তিনিই অ্যৃত-রূপে উক্ত হয়েন; তাঁহাতেই লোক-সকল আপ্রিত হইয়া রহিয়াছে, কেহ তাঁহাকে অভিক্রম করিতে পারে না॥ ৫॥

আমরা জাগ্রত থাকি বা নিদ্রিত থাকি, তিনি সর্ককণ**ই**

জাপ্রত থাকিরা আমারদিগের নানাবিধ প্রেরোজনীয় জর্থ-সকল বিধান করিতে থাকেন। যথন আমরা স্বকীয় মঙ্গল সাধনার্থে শ্রম হইতে বিরত হই, তথন তিনি বিরত হন না। তিনি আমারদিগের অবিশ্রাস্ত হিত-সাধন করিতেছেন॥ ৫॥

47

অণোরণীয়ান্ মহতোমহীয়ান্ আত্মা গুহাযাং নিহিতোহন্য জন্তোঃ। তমক্রতুং পশ্যতি বীতশোকো-ধাতুঃ প্রসাদান্মহিমানমীশম॥৬॥

'অণোঃ' স্ক্রাদিপি 'অণীরান্' অণুতরঃ 'মহতঃ' 'মহীরান্'
মহত্তরঃ। দচ 'আত্মা' পরমেশ্বরঃ 'অদ্য জস্তোঃ' প্রাণিজ্ঞাতদ্য 'গুহারাং' কদরে 'নিহিতঃ' দ্বিতঃ। 'তন্' 'ঈশন্'
'অক্রতুং' বিষয়ভোগদক্ষরহিত্য অদ্য চ 'মহিমানং'
'পশ্যতি' যঃ দঃ 'বীতশোক্য' 'ধাতুং' ঈশ্বন্য 'প্রনাদাং'।
প্রস্রে হি পরমেশ্বরে তদ্যাথান্যজ্ঞানমুপপদ্যতে ॥ ৬ ॥

পরমাত্মা হক্ষম হইতেও হক্ষম; এবং মহৎ হইতেও মহং। তিনি প্রাণিগণের হৃদরে বাস করেন। বিগত-শোক ব্যক্তি সেই ভোগাভিলা্য-বর্জ্জিত ঈশ্বরকে ও ভাঁহার মহিমাকে তাঁহারই প্রসাদে দৃষ্টি করেন॥ ৬॥ আমারদের আত্মা হইতেও তিনি সুক্ষ এবং অসীম
আকাশ হইতেও তিনি মহান্। তাঁহাকে দর্শন করিবার
জন্ম দূরে ভ্রমণ করিতে হয় না, তিনি আমারদের হৃদয় মন
আত্মাতেই বাস করিতেছেন। তিনি ভোগাভিলাষ-বর্জিত,
নিত্য পরিতৃপ্ত আনন্দময়; যে সাধক তাঁহাকে দর্শন শায়, তাহার আর শোক থাকে না; তাঁহার প্রেমে ময়
হইলে তাহার আরু কোন অভাব থাকে না॥ ৬॥

90

একোবনী সর্বভূতান্তরাত্মা একণ্ড রূপং বৃহুধা যঃ করোতি। তমাত্মস্থং যেহনুপশান্তি ধীরা-স্তেষাণ্ড স্থুখণ্ড শাশ্বতং নেতরেষাম্॥ ৭॥

সহি পরমেখরঃ সর্বাগতঃ স্বতয়ঃ 'একং' 'বশী' সর্বাং হাস্যা
জগৎ বশে বর্ততে 'সর্বাভৃতাস্তরাত্মা' সর্বেষাং ভৃতানামস্তরাত্মা 'একং রূপং' 'বর্তধা' বহুপ্রকারং 'ষঃ করোতি'
স্বাত্মসন্তামাত্রেণ অচিস্তাশক্তিত্বাৎ। 'তম্' 'আত্মস্থং' স্বকীয়ে
আত্মনি স্থিতং 'ষে' 'ধীরাং' বিবেকিনঃ 'অন্পশ্যন্তি' সাক্ষাদত্মতবন্তি 'তেষাং' 'শাখতং' নিতাং 'স্থেম' আ্নক্লকণং
ভবতি 'ন ইতরেষাম্' অনেবংবিধানাম্॥ ৭॥

ষিনি এক মাত্র, সকলের নিয়স্তা, ও সর্বভূতের অস্তরাত্মা এবং যিনি এক রূপকে বহু প্রকার করেন; তাঁহাকে যে ধীরেরা স্বীয় আত্মাতে সাক্ষাৎ দৃষ্টি করেন, ভাঁহারদের নিতা স্থুখ হয়, অপর ব্যক্তিদিণের তাহা কদাপি হয় না॥ ৭॥

সকলেই তাঁহার বশে রহিয়াছে, এবং নকলেরই তিনি
নিয়য়া। তিনি আমারদের সকলের আত্মার অভ্যন্তরে
স্থিতি করিতেছেন। তিনি একাকী কাহারও সহায়তা না
লইয়া এই বিচিত্র জগৎ স্থাষ্ট করিয়াছেন; তিনি নিত্য
স্বকীয় স্বরূপে অবিকৃত থাকিয়া আপনার এক রূপকে
বহু প্রকার করিয়াছেন; আপনি অন্য কোন বস্তু হন নাই।
এই এক মাত্র সকলের নিয়য়া এবং সর্বভূতের অস্তরাস্মাকে যিনি স্বীয় আত্মাতে সাক্ষাৎ পাইয়া তাঁহার সহিত্
সহবাস লাভ করিয়াছেন; তাঁহার যে রূপ বিষয়াতীত
শাহ্বত স্থ ভোগ হয়, অপর ব্যক্তিদিগের ভাহা কদাপি
হয় না॥ ৭॥

93

নিত্যোথনিত্যানাং চেতনশ্চেতনানামেকো-বহুনাং যোবিদধাতি কামান্। তমাত্মস্থং যেথ্যু- পশ্যন্তি ধীরান্তেষাণ্ড শান্তিঃ শাশ্বতী নেতরে-যাম্॥৮॥

'নিতাঃ অনিতানোং' 'চেতনঃ' 'চেতনানাং' চেতবিতা সর্কজ্জুনাম্। কিঞ্চ সর্কেশবঃ সর্কজ্ঞঃ 'একঃ' সন্ 'বহুনাং' কামিনাং সংসারিণাং কর্মান্ত্রপং 'কামান্' 'যঃ' অনাযাসেন 'বিদ্ধাতি' দুলুতি। 'তম্' 'আলুহুং' 'যে' অনুপশ্যস্তি' 'বীরাং' 'তেবাং শীস্তিঃ' 'শাগতী' নিত্যা 'ন ইতরেযাম্'॥ ৮॥

ষিনি তাবং অনিত্য বস্তুর মধ্যে কেবল এক মাত্র নিত্য, যিনি সকল চেতনের কেবল এক মাত্র চেতরিতা, একাকী যিনি তাবতের কাম্য বস্তু বিধান করিতেছেন; তাঁছাকে যে ধীরেরা স্থীয় আত্মাতে সাক্ষাং দৃষ্টি করেন, তাঁছাদের নিত্য শান্তি হয়, অপর ব্যক্তিদিণের তাহ। কদাপি হয় না ॥

• এই জগদের সমুদায় বস্তুই অনিভা, কেবল তিনি একমাত্র নিভা। তিনি জীব-সকলকে চেতন দিয়া স্ষ্টি করিয়াছেন; তিনি তাহারদিগকে অন্ন দিয়া পালন করি-ভেছেন; তিনি এই অসংখ্য প্রজাদিগের কামনা-সকল একাকী পূর্ণ করিভেছেন। এই এক পৃথিবী-লোকেতেই ভাঁহার কত প্রজা এবং ইহার • এক এক প্রজারই বা কভ প্রয়োজন। তিনি এই সকলের প্রয়োজন যথা-উপযুক্ত- রূপে একাকী বিধান করিতেছেন; ভিনি এক ক্ষুদ্রভম কীটের প্রয়োজনও বিশ্বত নহেন। যাঁহারা এই সকলের স্থাৎ কল্যাণ-রূপ পরম দেবতাকে স্বকীয় হৃদয়-মন্দিরে গান্ধাৎ দর্শন কবেন; তাঁহারদিগের ভৃত্তি-সরোবর কদাপি হয় না, সদাই পূর্ণ থাকে, তাঁহারদের নিত্য শাস্তি লভিহয়॥৮॥

92

যদা সর্কো প্রভিদ্যন্তে হৃদযদ্যের প্রন্থয়ঃ। অথ মর্ক্তোহয়তোভবত্যেতাবদকুশাসন্ম্॥৯॥

'যদা নর্কো' প্রেভিদ্যন্তে' ভেদনুপ্যান্তি বিনশ্যন্তি 'ক্ল-গ্যা' মনসঃ 'ইহ' জীবিতে এব গ্রন্থয়' গ্রন্থিকদূঢ়বন্ধন-রূপাঃ অজ্ঞানপ্রভাষাঃ। 'অথ মর্ভ্যঃ অনৃতঃ ভবতি' 'এতা-বং' এতাবনাত্রম্ 'অনুশাসনম্' অনুশিষ্টিরুপদেশঃ॥ ১॥

বে সময়ে এখানে সমুদায় স্থানয়-প্রান্থি ভগ্ন হয়, তখনই জীব অমর হয়েন ; এভাবন্মাত্র উপদেশ জানিবে॥ ৯॥

জ্ঞান ও মোহ লাল আমারদের হানয়- গৃথি। পাপা-স্থিত ও কুসংস্থাব-রূপ হানয়-গ্রন্থি-সকল বিনষ্ট না করিলে প্রম পবিত্র, পুরুষকে প্রাপ্ত হইবার সম্ভাবনা নাই। যথন এই সকল ছুশ্ছেদ্য হানয়-গ্রন্থি ছেদন করিতে পারিবে; তথনই জানিবে যে, যে প্রস্তুষ্টি পথ অবলম্বন করিলে তাঁহার দমীপস্থ হওরা যায় ও অকুতোভয়ে পরমানন্দে তাঁহার দহিত নিত্য দহবাদ করা যায়, দেই পথের পথিক হইয়াছি—মৃত্যুকে অতিক্রম করিয়া পরম পুরুষকে লাভ করিয়াছি। এই অনুশাদন, এই উপদেশ॥ ১॥

े নববৈমাঽধ্যায়ঃ।

90

দ্বা স্থপর্ণ। সযুজা সখাযা সমানং রক্ষং পরিষ-স্বজাতে। ত্যোরন্যঃ পিপ্পল্থ স্বাদ্বত্যনশ্নন্ন-ন্যোহভিচাকশীতি॥ ১ ॥

'দা' দ্বা 'স্পূর্ণা' স্থপণো শোভনপতনো পক্ষিণো 'দুবৃদ্ধা' সর্জো সহৈর সর্কাদা, বৃজ্জো 'সথাযা' সথাযো আন্মানো ক্ষেত্রজপরমেশ্বরো 'সমানম্' অবিশেষম্ অধিষ্ঠানতথা একং 'রক্ষম্' উচ্ছেদিসামান্যাং শরীরং 'পরিষম্বজাতে' পরিষক্ষবন্তো। 'তযোঃ' রক্ষং পরিষ্বজ্ঞায়ে 'জন্যঃ' একঃ ক্ষেত্রজ্ঞঃ 'পিপ্পলং, কর্মনিম্পারং ফলং 'স্বাছ্' যথা ভবতি তথা 'অত্তি' ভক্ষতি উপভূংক্তে। 'জনশ্লন্' অভূঞ্জানঃ 'জন্যঃ' ইতরঃ স্বরঃ নিত্যক্তর্কমৃক্তস্বভাবঃ সর্ক্জঃ ভোষ্যভোক্ত্রোঃ প্রেরষিতা 'অভিচাকশীতি' পশ্যভ্যেব কেবলম্। দর্শনমাত্রং হি তদ্য প্রেরষিত্রং রাজবং ॥ ১ ॥

ছুই স্থান্দর পক্ষী এক বৃক্ষ অবলম্বন করিয়া রহিয়া-ছেন, তাঁহারা সর্বাদা একত্র থাকেন এবং উভয় পর-স্পারের স্থা; তন্মধ্যে একটি স্থাথেতে ফল ভোজন করেন, অন্য নিরশন থাকিয়া কেবল দর্শন করেন॥ ১॥

তুই সুন্দর পক্ষী, জীবান্ধা আর পরশান্ধা; পরমান্ধার त्मोन्मर्यात व्याञा शाहेश कीवाचा अन्मत वहेशारक। জীবাত্ম। তাঁহার অন্তরতম প্রমাত্মার দহিত দর্বদাই একত ্যক্ত আছেন, তাহারদিগের মধ্যে আকাশেরও ব্যবধান নাই; ভাঁহারা উভয়েই এই শরীরে অবস্থিতি করিভেছেন এবং উভয়েই পরস্পরের স্থা। পর্মাত্ম জীবাত্মাতে দাক্ষিরূপে অবস্থিতি করিয়া ,তাহাকে কর্ম-ফল প্রদান করিতেছেন, জীবাত্মা ভাষা প্রাপ্ত হইট্ট উপভোগ করি-তেছে। প্রমাত্মা প্রেম দান করিয়া জীবাত্মাকে, পাল্ন করিতেছেন, জীবাত্মা সংসারে থাকিয়া তাঁথাকে প্রীতি-পুর্বক তাঁহার প্রিয় কার্য্য সাধন করিভেচ্ছে। পরমান্ত্রা अहै।, कीराका रुष्टे ; शतमाका नियुक्ता, कीराका 'ठाँशत অধীন; পরমান্ত্রা প্রদাতা, জীবান্ত্রা ভোক্তা; পরমান্ত্রা শামারদের একমাত্র সহায়, আমরা তাঁহার প্রসাদাৎ বিষয়-স্থ্য, আত্মপ্রসাদ, ব্রহ্মানন্দ উপভোগ করিতেছি। জীবাত্মা

এই শরীর-রূপ নীড়ে থাকিয়া অথিল-মাতার ক্রোড়ে পুষ্ট হইতেছে, উপযুক্ত হইলে এই শরীর হইতে মুক্ত হইয়া এবং তাঁহার অহচের হইয়া তাঁহার সহিত নিত্য ক্লাল সঞ্চরণ করিবে॥১॥

98

সমানে রক্ষে প্রেরোনিমগ্নোহনীশ্যা শোচতি ম্হ্যানঃ। জুপ্তং যদা পশ্যত্যন্যমীশ্মস্য মহি-মানমিতি বীতশোকঃ॥২॥

'সমানে বৃক্ষে' এক স্থিন্ শরীরে 'পুক্ষা' ভোজা জীবঃকাম কর্মকলরাগাদিগুকভারাক্রাস্তঃ 'নিমগ্রঃ'। অভঃ 'অনীশ্যা'
প্রোমম বিনষ্টোমূভা মে ভার্যা কিং মে জীবিতেন ইত্যেবং
দীনভাবোহনীশা ছ্বা 'শোচভি' সম্ভপ্যতে 'মৃহ্যমান্তঃ'
অনেকৈরমর্প্রকারেরবিবেকভ্যা চিন্তামাপদ্যমানঃ । 'জুইং'
সেবিভ্ননৈক্রেঃ 'যদা' যমিন্ কালে 'পশ্যভি' ধ্যাষমানঃ 'অন্যম্ ঈশং' সর্বস্য জগতঃ অসংসারিণ্ম্ অশনাযাপিপাসা শোক্ষোহজরামৃত্যুধস্মাভীভ্ম্ 'অস্য চ প্রমেশ্বর্স্য' 'মহিমানং' বিভৃতিম্ 'ইতি বীভশোকঃ' তদা ভ্বতি ॥ ২ ॥

জীবাত্মা শরীর-হধ্যে নিম্না রহিয়া এবং দীন-ভাবে মুছ্মান হইয়া সর্বাদাই শোক করিতে থাকে; কিছু যখন স্বাসের ঈশ্বরকে ও তাঁহার মহিমাকে দেখিতে পার, তখন তাহার আর শোক থাকে না॥২॥

যগন পরীমেশ্বরকে ভুলিয়া কেবল বিষয়-স্থেশাধনার্থে শংলারে নিমগ্ন হই, তথন আমারদের পদে পদে শোক হয়; কিন্তু যথন প্রীতি পূর্ব্ধক সর্ব্ধ-সেবা পরমেশ্বরকে ও তাহার মহিমাকে দেখি এবং শ্রদ্ধা পূর্ব্ধক তাঁহার প্রতিষ্ঠিত ধর্ম সাধন করিতে থাকি, তথন আর শোক থাকে না, পরমানন্দ উদ্ভব হয়॥ ২॥

96

যদা পশ্যঃ পশ্যতে ক্রুবর্ণং কর্ত্তারমীশং, পুরুষং ব্রহ্মযোনিম্। তদা বিদ্বান্ পূণ্যপাপে বিধূয় নিরঞ্জনঃ পরমুখ সাম্যমুপুতি। মহান্তং বিভুমাত্মানং মত্বা ধীরোন শোচ্ডি'॥ ৩॥

'যদা' যশ্মিন্ কালে 'পশ্যঃ' প্শ্যতি যঃ সবিদ্বান্ সাধকঃ 'পশ্যতে' পশ্যতি 'রুক্সবর্ণং' রুক্সস্যেব দ্যোতিরস্য স্বয়ং দ্যোতিঃস্বভাবং নিতাচৈতন্যরূপং 'কর্ত্তারং' 'সর্ক্স্সা জগতঃ ঈশং' 'পুরুষং' 'ব্রহ্মযোনিং' ব্রহ্ম চ তদ্যোনিশ্চাসো ব্রহ্ম-যোনিঃ তৃন্। 'তদা' সঃ 'বিদ্যান্' 'পুর্গুপাপে' 'বিধৃষ' নিরস্য 'দিরঞ্জনঃ' নির্দেশঃ বিগতক্রেশঃ 'পর্মং' প্রকৃষ্টং 'সাম্যং' সমতাম্ 'উপৈতি' প্রপদ্যতে। 'মহাস্তং' 'বিভুং' ব্যাপিনম 'আত্মানম্' ঈশ্বরং 'মতা' 'ধীরঃ' ধীমান্ 'ন শোচতি'॥ ৩॥

ষৎকালে জ্ঞানাপন্ন সাধক সপ্রকাশ বিশ্বের কর্ত্তা ও নিয়ন্তা এবং কারণ-স্বরূপ পূর্ণ ত্রন্ধকে দৃষ্টি করেন; তথন তিনি পুণ্যপাপ পরিত্যাগ পূর্বক নির্লিপ্ত হইয়া পরম সাম্য প্রাপ্ত হয়েন; ধীর ব্যক্তি মহান্ সর্বব্যাপী পরমান্ত্রাকে জানিয়া আর শোক করেন না॥ ৩॥

যৎকালে জ্ঞানাপর ধর্মনিষ্ঠ ব্রহ্মোপাদক সীয় জ্ঞাননিত দারা তাঁহাকে প্রভাক্ষবৎ, দর্শন করেন, তথন তিনি তাঁহাকে লাভ করিয়া পাপ হইতে মৃক্ত হয়েন এবং পুণার কেলাকাজ্ঞী হইয়া আরু কর্ম করেন না। তিনি বিষয়ে নির্লিপ্ত হইয়া লোকের হিতের নিমিত্ত এবং তাঁহার প্রীতির নিমিত্ত তাঁহার প্রিয় কার্য্য সাধন করেন। যথন প্রভুহদয়ে জানীন হন, তথন মনোবৃত্তি-সকল সংযত হয়, তথন তিত্ত সাম্য ভাব প্রাপ্ত ইইয়া বিশুদ্ধ হয়। ধীর ব্যক্তি তাঁহাকে জানিয়া আর দেন ভাবে মুহ্যমান ইইয়া শোক করেন না। তা

90

পরমেবাক্ষরং প্রতিপদ্যতে সযোহ বৈ তদ-চ্ছাযমশরীরমলোহিত্ত শুভ্রমক্ষরং বেদ্যতে ॥৪॥ 'পরম্ এব অক্ষরং' দতাং পুরুষাখ্যং 'প্রতিপদ্যতে' প্রাপ্নোতি 'দঃ' 'যঃ হ বৈ' 'তৎ' 'অচ্চাযং' তমোবর্জিতম্ 'অনারীরং' শরীরবর্জিতম্ 'অনাহিতং' লোহিতাদিগুণবর্জিতং 'ভরং' শুক্ষম্ 'অক্ষরং' বৃদ্ধ 'বেদ্যতে' বিজ্ঞানাতি ॥ ৪ ॥

ষিনি সেই ছায়া-রহিত, লোহিতাদি গুণরহিত, পরিশুদ্ধ, অবিনাশী পরব্রহ্মকে জানেন, তিনি সেই অক্ষয় পুৰুষকে প্রাপ্ত হয়েন॥ ৪॥

পরমেশ্বর সর্বাদা দর্বতি বিদ্যমান রহিয়াছেন, বিশুদ্ধ-চিত্ত হইয়া তাঁহাকে জানিলেই তাঁহাকে প্রাপ্ত হওয়া যায়॥৪॥

99

অদৃষ্টমব্যবহার্গ্যমগ্রাহ্যমলক্ষণমচিন্তামব্যপদেশ্যমেকাক্মপ্রত্যয়সারং প্রপঞ্চৌপুশমণ্ড্ শান্তণ্ড্
শিবমদৈতম্॥ ৫॥

সত্যং জ্ঞানমক্ষরম্ 'অণ্টম্ অন্যবহার্য্যম্' 'অগ্রাহ্যং' কর্মেক্রিয়ে 'অলক্ষণম্' অলিক্ষম 'অচিস্তাম্' 'অব্যপ্টদেশ্যং', শবৈদঃ।
একঃ জগৎকারণং ব্রহ্মান্তীতি আত্মনঃ প্রত্যেষঃ সারং প্রমাণং
বস্যাধিগমে তৎ 'একাল্মপ্রত্যবসারং' প্রপঞ্চস্য সংসারস্য উপশমঃ উপরতিঃ নিবৃত্তিঃ যুঁত্র তহু 'প্রপঞ্চোপশমং' সংসারধর্মাতীতং 'শাস্তং' 'শিব্মু' 'অবৈষ্ঠম্' একম্॥ ৫॥ পরমেশ্বর চক্ষুর অগোচর, কর্ম্মেন্দ্রিরের অগ্রাহ্য এবং অব্যবহার্য্য হয়েন। তিনি কোন লক্ষণ দারা গম্য নহেন, তিনি কোন শব্দ দারা ব্যপদেশ্য নহেন, তিনি অচিন্ত্য। এক আত্মপ্রত্যয়ই তাঁহার অন্তিত্বের প্রতি প্রমাণ হইয়াছে। তিনি সমুদ্য সংসার-ধর্ম্মের অতীত; তিনি শান্ত, মঙ্গল, অদ্বিতীয়॥৫॥

দেই অনম্ভ-জ্ঞান-স্বরূপ প্রমেশ্বর চক্ষুর গোচর নহেন, ভাঁছাকে হস্ত দারা এহণ করা যায় না, তাঁহাকে মনের দারা কলনা করা যায় না, তাঁহাকে প্রিমিত বস্তুর ন্যায় বুদ্ধি দ্বারা বিশেষ করিয়া বুকা যায় না। কেবল নির্মাল সহজ জ্ঞানে তিনি প্রকাশিত খন এবং এক আত্মপ্রতায়ের বলে সেই জ্ঞানগোচর সভ্য স্থন্দর মঙ্গল পুরুষের অস্তিত্বে আমরা বিখাদ করি। জ্ঞানু যে জঁকুত জয়ত জনস্ত পুরুষকে **প্রকাশ করে, আর্ক্র্ন সেই পূর্ণ পুরুষের অন্তিত্বে প্র**ভ্যয় করে। জ্ঞানেতে সভ্য প্রকাশ পায়, এবং সেই সভ্যেতে আমার-দের আত্মার প্রত্যয় হয়। , অতএব এই স্বভাব-দিদ্ধ আত্ম-প্রভারই তাঁহার অন্তিত্বের প্রামাণ্য স্থাপনের একমাত্র হেতু। যথন আত্ম-প্রত্যয় সিদ্ধ অনম্ভ পুরুষ সহজ জ্ঞানে প্রকাশিত হন, তথন বুদ্ধি তাঁহার জগৎ-রচনার কৌশল দেখিয়া তাঁহার বিজ্ঞানের পরিচর দের এবং জাগতের মঞ্চলোদেশ্য নির্ম দেখাইয়া দেই নিয়ন্তার মঙ্গল ভাব ব্যক্ত করে। যদিও পরিমিত বৃদ্ধি অনস্ত পুরুষকে বৃদিয়া শেষ করিতে পারে
না, তথাপি সে সহজ জ্ঞানকে অতিমাত্র পোষণ করে।
অতএব ব্রহ্ম-জিজ্ঞায় মুমুক্ষু ব্যক্তি জগং-কার্য্যের অন্তর্কাহোর আলোচনা দ্বারা বৃদ্ধিকে মার্জিত করিতে কদাপি
অবহেলা করিবেন না। বৃদ্ধি স্থমার্জিত হইলে সহজ জ্ঞান
ও আত্ম-প্রত্যায়ের অধিকার ও উদ্দেশ্য আমরা বিশেষ-রূপে
সুস্পষ্ট বৃদ্ধিতে পারি।

সংসার বাঁহা হইতে স্ট হইয়া নিয়মিত ইইতেছে, তিনি
সম্দায় সংসার-ধর্মের অতীত। তাঁহার রাগ দ্বেষ প্রভৃতি
মানসিক কোন রুদ্ভিই নাই, অতএব তিনি শাস্ত। তিনি
মঙ্গল-স্বরূপ, তিনি সকলের মঙ্গলোদেশে এই সংসার নিয়ত
পালন করিতেছেন। তাঁহার সমান বা তাঁহা হইতে অধিকী
আর দিতীয় কেহ নাই, তিনি অদিতীয়॥৫॥

96 3

তদেতৎ প্রেয়ঃ পুত্রাৎ প্রেযোবিত্তাৎ প্রে-যোহনাস্মাৎ সর্কস্মাৎ অন্তর্তরং যদয়মাত্ম। ॥ ৬॥

'তৎ এতৎ' ব্রহ্ম অক্ষরং 'প্রেয়ং' প্রিয়তরং 'পুত্রাৎ' তথা প্রেয়ঃ বিত্তাৎ' হিরণ্যরত্বাদেঃ তথা 'প্রেয়ঃ অক্তস্মাৎ' যৎ যৎ লোকে প্রিয়বেন প্রাদিদ্ধঃ তত্মাৎ 'দর্কামাৎ' অক্তরতরাৎ 'অক্তরতরং' 'যৎ অযং আত্মা' যদেতৎব্রহ্ম; যোহি লোকে নির্তিশয়ঃ প্রিয়ঃ দর্কায়ত্বন লক্ষ্যোত্বতি তদেতৎ ব্রহ্ম নর্কলৌকিকপ্রিষেভ্যঃ প্রিষভমং তত্মাৎ তল্লাভে মহান্ বঞ্চ নাস্থেয়ঃ ॥ ৬ ॥

সর্বাপেকা অন্তরতর যে এই পরমাত্মা, ইনি পুত্ত হইতে প্রিয়, বিত্ত হইতে প্রিয়, আর আর সকল হইতে' প্রিয়॥ ৬॥ .

তাঁহা হইতে আন্তরিক প্রিয়তর স্থকৎ **আমাদের আ**র কেহু নাই ॥ ৬॥

95

্র সযোন্যমাত্মনঃ প্রিযং ব্রুবাণং ব্রুয়াৎ প্রিয়ন্ত রোৎস্যতীতি ঈশ্বরোহ তথৈৰ স্যাৎ॥ ৭॥

'সং যং' কন্টিৎ প্রক্ষপ্রিষবাদী 'আন্ধনং' ব্রহ্মণঃ সকাশাৎ 'অন্যং' পুরাদিকং 'প্রিয়ং ক্রবাণং' 'ক্রযাৎ' কিং ক্রষাৎ তবা-ভিমতং পুরাদিলক্ষণং 'প্রিয়ং' 'রোৎসভি' আবরণং প্রাণসং-রোধনং প্রাপ্স্যুতি বিনর্জ্জ্যতি 'ইতি'। সং 'ঈশ্বরং' সমর্থঃ পর্য্যাপ্তোহসাবেবং বক্তুং 'হ'। 'তথা' এব স্যাৎ ষত্তেনোক্তং প্রাণসংরোধনং তৎ প্রাপ্স্যুতি ॥ ৭ ॥

যে ব্যক্তি পরমাত্মা অপেক্ষা অন্যকে প্রিয় করিয়া বলে, ভাছাকে যে ত্রন্ধবাৃদী বলেন, ভোমার যে প্রিয়ঁ, সে বিনাশ পাইবে; তাঁহার এপ্রকার বলিবার অধিকার আছে, বাস্তবিকও তিনি যাহা বলেন, তাহাই হয়॥ ৭॥

পুত্র দারা ধন জন সমুদায়ই অনিতা। এ সংসারের এই সকল প্রিয় বস্তুর সহিত কথন না কথন অবশ্য বিচ্ছেদ হইবে কিন্তু অন্তর্যতম প্রিমান্ত্রার সহিত ইহ কালে কি পর কালে কথনই বিচ্ছেদ হইবেক না। ইহা নিঃসংশয় বাক্য যে, যে ব্যক্তি পরমেশ্বর অপেক্ষ। অন্তর্কে প্রিয় করিয়া বলে, ভাহার প্রিয় অবশ্য বিনাশ পাইবে। বিষয়াসক্ত বিমুগ্ধ ব্যক্তিদিগের প্রতি জ্ঞানী ব্রন্ধোপাসকদিগের এ উপদেশ দিবার অধিকার আছে, এবং তাঁহারদিগের উপদেশ যাহারা গ্রহণ না করে, তাহারা ছঃখ পায়। সকলের অস্তরভর মঙ্গলাকর পরমান্মাই দর্কাপেক্ষা প্রিয়তর। তাঁহাকে প্রীতি করিলে তাঁহার প্রেম্বাস্পদ স্কলকেই প্রীতি করিতে হয় এবং এই জগৎ-সংসারের মঙ্গলের সিমিত্তে তিনি যাহার প্রতি বিশেষ মেহ ও প্রীতি করিতে আদেশ ক্রিয়াছেন, তাহার প্রতি সমধিক প্রীতি ও শ্লেহ করিতে হয়। কিন্তু প্রমান্ত্রা অপেক্ষা অন্ত বস্তুকে অধিক প্রীতি করিয়া তাহাতে মুক্ক হওয়া বিশুদ্ধ বিহিত প্রীতির রীতি নহে॥ १॥

40

আ্ত্মানমেব প্রিষমুপাদীত। সযজাত্মানমেব প্রিষমুপান্তে ন হাস্যপ্রিযং-প্রমাযুকং ভবতি॥৮॥ উজ্বিছা অন্তৎ প্রিয়ম্ 'আল্লানম্ এব' ব্রহ্মৈব 'প্রিয়ম উপাদীত'। 'দঃ ষঃ' 'আল্লানম্ এব' ব্রহ্মেব 'প্রিয়ম উপাস্থে' 'ন হ অদ্য প্রিয়ং' 'প্রমাযুকং' প্রমরণশীলং ভবতি॥৮॥

পরমাত্মাকেই প্রির-রূপে উপাসনা করিবেক। যিনি পরমাত্মাকে প্রিয়-রূপে উপাসনা করেন, তাঁছার প্রিয় কখনও মরণশীল হন না॥৮॥

যিনি আমারদের মানস-ক্ষেত্রে প্রীতি-পুষ্পের স্থকো মল কলিকা স্থাপন করিয়াছেন, যত্ন-পূর্বক তাহাকে প্রক্রু টিভ করিয়া তদ্মারা তাঁহার অর্চনা করিবেক। অবিনশ্বর শরমেশ্বর বাঁহার প্রিয়, তাঁহার প্রিয় কদাপি মরণশীল নহেন, তাঁহার সহিত কোন কালে তাঁহার বিচ্ছেদের সন্তা-বনা নাই ॥ ৮ ॥

67

আত্মা বাজরে দ্রপ্তব্যঃ শ্রোতব্যোমন্তব্যোনি-দিধ্যাসিতব্যঃ॥৯॥

প্রীতিরাম্বন্সের মুখ্যা তত্মাৎ 'আ্রাথা বৈ অরে' 'ক্রষ্টব্যঃ' দর্শনার্হঃ জগজপকার্যাধারেণ 'শ্রোতব্যঃ' আচার্যাতঃ,'মস্তব্যঃ' ভবতঃ ততঃ 'নিদিধ্যাসিতক্যঃ' নিশ্চযেন ধাতব্যঃ ॥ ৯ ॥

পর্যাত্মার দর্শন, শ্রাবণ, মনন ও নিদিধ্যাসন कतिर्वक ॥ ५ ॥

পরমাত্মার দর্শন করিবেক, অর্থাৎ ভাঁহার এই বিখ-কার্ণ্যে তাঁহার জ্ঞান শক্তি মহিমা প্রভীতি করিবেক ও দকলের প্রাণ-রূপে তাঁহাকে দর্বত বর্তমান জানিবেক এবং স্বাচার্য্যের নিকটে তাঁহার মহিমা-প্রতিপাদক উপদেশ বাক্য-সকল অতি শ্রদ্ধা-পূর্ব্বক শ্রবণ করিবেক। জগভে ভাঁহার মহিমা দর্শন করিয়া এবং আচার্য্যের নিকটু হইভে ভাঁছার মাহান্ম্য শ্রবণ করিয়া সেই দকল পুনঃ পুনঃ আলো-চনা পূর্ব্বক ভাঁহার মনন করিবেক, এবং পরে ভাঁহার নিদি ধ্যাসন করিবেক, ভাঁহার সভাতে নিঃসংশয় হইয়া তাঁহাতে শালার সমাধান করিবেক ॥ ১॥

· , bz শ্বাঅ্যমাত্মা সর্কেয়াং , ভূতানামধিপতিঃ সর্কেষাং ভূতানাশু রাজা॥ ২০॥

'সঃ বৈ অযমু' অজঃ 'আবাু' 'সর্কেষাং ভূতানাম্ অধি পতিঃ'। সর্কেষাং ভূতানাং রাজা'॥ ১০॥

সেই যে এই পরমাত্মা,. ইনি সকল ভূতের অধিপতি এবং সর্ব্ধভূতের রাজা॥ ১০॥ .

ইনি সকলকে নিয়মে রাখিতেছেন, এবং উপ'যুক্ত দণ্ড পুরস্কার চিরকাল বিধান করিতেছেন॥ ১০॥

40

তদ্যথা রথনাভো চ রথনেমো চারাঃ সর্ব্বে সমর্পিতাঃ। এবমেবাস্মিন্নাত্মনি সর্ব্বাণি ভূতানি সর্ব্বেদেবাঃ সর্ব্বে লোকাঃ সর্ব্বে প্রাণাঃ সর্ব্বএত আত্মানঃ সমর্পিতাঃ॥ ১১॥

'তৎ যথা রথনাভৌ চ রথনেমৌ চ অরাঃ সর্বে নমপিঁভাং'। 'এবম্ এব' 'অস্মিন্ আমনি' জন্মাদিবিক্রিযারহিতে
'সর্বাণি ভূতানি সর্বে দেবাঃ সর্বে লোকাঃ সর্বে প্রাণাঃ
'সর্বে এতে আমানঃ' প্রতিশরীরামুপ্রবেশিনোজীবাঃ 'সমপিঁভাঃ'॥ ১১॥

থেমর রথ-মক্রের নাভি-দেশৈ ও নেমিদেশে সমুদর জ্বর সমর্গিত থাকে, সেইরপ এই পরমাত্মাতে সকল ভূত ও সকল দেবতা, সকল লোক, সকল প্রাণ, এই সমুদার জ্বীব সুমর্গিত হইরা রহিরাছে॥ ১১॥

জল বায়ু অগ্নি প্রভৃতি ভূত-সকল, নোকান্তরবাদী মন্ত্রযা অপেক্ষা উৎকৃষ্টতর ধর্মজীবি জ্বীবদকল, সূর্য্য চন্দ্র গ্রহ নক্ষত্র পৃথিব্যাদি লোকসকল, প্রান্নীদিগের প্রাণন-ক্রিয়া সকল, এবং মসংখ্য-লোক-স্থিত অনস্ত জীবদিগের আত্মা-সকল, এই পর-দাত্মাকে অবলম্বন করিয়া রহিয়াছে॥ ১১॥

48

ু যুজে বাং ব্রহ্ম পূর্ব্ব্যং নমোভিঃ। অনাদিমত্তং বিভূত্বেন বর্ত্ত্বেদ যতোজাতানি ভূবনানি বিশ্বা॥১২॥

'যুজে' অহং সমাদধে 'বাং' বঃ যুম্মাকং কারণ ভূতং 'ব্রহ্ম' অম্মাকমপি 'পূর্ব্ব্যং' চিরস্তনং 'নমোভিঃ'। হে 'অনাদিমৎ' আদ্যন্তশ্ন্যপরমান্তন্ 'হং' 'বিভূবেন' ব্যাপকবেন 'বর্ত্ত্বেশ' বতঃ' ভতঃ 'জাতানি ভূবনাদি' 'বিশ্বা' বিশ্বানি ॥ ১২॥

আমি নমস্কার পূর্বক তোম্বরদিগের ও আমারদেরচিরস্ত্রন পরত্রন্ধের সহিত আত্মার সমাধান করি। হে
অনাদিমৎ পরমাত্মন্! ভূমি সর্বত্র ব্যাপ্ত হইয়া রহিয়াছ,
ভোমা হইতে এই সমুদায় ভূবন উৎপত্র ইইয়াছে॥ ১২॥

বন্ধবাদী আচার্য্য শিষ্যদিগকে কহিতেছেন, আমি নম-ছার পূর্বক ভোমারদিগের ও আমারদের চির্ভুন পরব্রহের সমাধি করি; ভোমরাও আমার সহিত তাঁহার সমাধি কর॥ ১২॥

par

* ই হৈব সম্ভোহধ বিদ্মস্তদ্বয়ং ন চেদবেদির্মহতী

ৰিনষ্টিঃ। য এতদ্বিতুরমৃতান্তে ভবস্তি **অথেতরে** তুঃখনেবাপিযন্তি॥ ১৩॥

'खर्थ' 'हेह क्षेत्र मुख्यः' खरहा तयः कुर्णार्थाः 'खर' द्वक्ष् 'तिक्षः' विक्षानीमः । 'खर' 'न रुष्य' र्वां क्वरखात्रयः खर्खान्य हेह्स् 'खर्विनिः' मग्रास्। दिननः दिनः दिर्गाहणीखि दिनी । दिर्गाव दिनः न दिनिः खर्विनिः । यनग्रविनिः मग्राः कारणायः मग्रद्। 'सहकी' 'विनिष्टिः' विनामनस्। खरहा तयस्यान्नाहर्खादिनामना निर्मे क्लाः यख्द द्वक्त तयः विनिष्ठवङः । 'य अख्द विद्यः ख्रमुखाः रुख्य ख्वक्षे । 'खर्थ', य भूनदेनंबः द्वक्त विद्यः ख्रमुखाः द्वक्तविर्गाहरख 'द्युःथस्

এখানে থাকিয়াই আমরা তাঁহাকে জানিয়াছি;
বিদি আমরা তাঁহাকে না জানিতাম, তবে মহাবিনাশ।
প্রাপ্ত হইতাম । যাঁহারা ইহাকে জানেন, তাঁহারা
অমর হয়েন ; ভদ্তির আর সকলেই দ্বঃখ পার॥ ১৩॥

কি আশ্চর্যা! আমরা এখানে থাকিয়াই তাঁহাকে জানিয়াছি, এই অন্ধকারময় সংসারে নিময় ও আচ্ছন্ন হই-য়াও আমাদের জ্ঞান-চক্ষ্ সেই স্তাজ্ঞান-জ্যোতিকে গ্রহণ করিতে পারিতেছে এবং হদশ্ব তাঁহাকে বিভন্ন প্রীভি অর্পণ ক্রিয়া পাপ-ভাপ হইতে পরিকাণ পাইতেছে। ইহা হইতে

দার আশ্চর্য্য কি আছে! ইহাতে আমরা ধন্ত হইয়ছি।
তিনি এই ভূলোকে আর আর যত জন্ত সৃষ্টি করিয়াছেন,
তাহারদিগকে এ প্রকার ক্ষমতা ও অধিকার প্রদান করেন
নাই, আমারদিগকে অতীব কুপা করিয়া এই সকল দিয়াছেন; ইহাতে আমরা কুতার্থ হইয়াছি, ইহার দ্বারা আমরা
সকল সম্পদ্ প্রাপ্ত হইয়াছি। যদি আমরা তাহাকে এখানে
দানিতে না পারিতাম, ও তাঁহার সহিত অকাটে নিত্য সম্বন্ধ
নিবদ্ধ না করিতাম, তবে আমরা অশেষ ছুর্গতি প্রাপ্ত হইতাম। তাহা হইলে এই সংসারের বিপদ্-সাগরে পতিত
হইয়া আর কোথায় আশ্রুর পাইতাম! লোকের নিকট
হইতে নির্চুর আঘাত পাইয়া আর কোথায় শীতল হইতাম!
পাপ তাপ হইতে, মৃত্যু-ভয় হইতে আমারদিগকে আর কে
পরিত্রাণ করিত!॥ ১০॥"

64

ততোযত্ত্তরতরং তদরপমনামযম্। যএড-দ্বিরুরমৃতান্তে ভবন্তি অথেতরে তুঃখমেবাপি-যন্তি॥ ১৪॥

'ডভঃ' কার্যাৎ উত্তরং কারণং তভোপ্যুত্তরং 'উত্তরতরং' কারণস্য কারণং 'যথ' ব্রহ্ম 'ডথ' 'ছারূপং' রূপরহিতং 'ছানা-মন্ত্রং' রোগশোকরহিতম্। 'যে এডথ বিহুঃ' 'ছামৃতাঃ' ছামরণ- ধর্মাণঃ 'তে ভবস্তি' 'অথ ইতরে' যে তদ্রক্ষ ন বিহুস্তে 'হঃথম্ এব অপিযস্তি'॥ ১৪॥

যিনি কারণের কারণ, তিনি রূপহীন ও নিরাময়। ধাঁহারা ইহাঁকে জানেন, তাঁহারা অমর হয়েন; তদ্ভিক্ষ্ আর সকলেই হুঃখ পায়॥ ১৪॥

এই সংসারে যে সকল কারণ হইতে যে সকল কার্য্য উৎপন্ন হইতেছে, সেই সকল কারণের কারণ পরবন্ধ। ভিনি রূপহীন ও নিরামণ। বাঁহারা ইহাঁকে জ্ঞান-চক্ষু দ্বারা প্রত্যক্ষ করত ইহাঁর সহিত অচ্ছেদ্য সম্বন্ধ নিবদ্ধ করেন, তাঁহারা অমর হয়েন। ভঙ্গি কেইই আর সাংসা-্রিক শোক-তৃঃখ অভিক্রম, করিতে পারে না॥ ১৪॥

64

ততঃ পরং, ব্রহ্ম পরং হৃহন্তং যথানিকাযণ্ড` সর্ব্বভূতেরু গুড়ন্। বিশ্বস্যৈকং পরিবেষ্টিতার-মীশং তং জ্ঞাত্বাহমুতাভবন্তি॥ ১৫॥

'ভভঃ' বিশ্বকার্যাস্য 'পরং' কারণং 'পরং' 'ব্রহ্ম' 'বৃহস্তং' মহৎ 'যথানিকারং' যথাশরীরং 'সর্বভূতের্ গৃঢ্ম' অন্তরবন্ধিতম! 'বিশ্বস্য একং' 'পরিবেষ্টিভারং' স্বাত্মনা সর্বাং ব্যাপ্যাবন্ধিভন্। 'ভম্' 'ঈশং' পরমেশ্বরং 'জ্ঞাত্ম' 'অমৃভাঃ' 'ভবন্ধি' ॥১৫॥

বিশ্ব-কার্য্যের কারণ পরত্রন্ধ সর্ব্বাপেক্ষা মহৎ; তিনি সর্বভূতে শরীর-মধ্যে গ্.ঢু-রূপে স্থিতি করিতে-ছেন। সেই বিশ্ব-সংসারের একমাত্র পরিবেষ্টিতা পর-'মেশ্বরকে জানিয়া লোকসকল অমর হয়েন। ১৫।।

ভাঁহা হইতে এই সম্দায় জগৎ স্পৃষ্ট হইয়াছে, অতএব ভিনি বিশ্ব-কার্য্যের কারণ এবং মহান্। তিনি অন্তর্কাহ্যে সকল স্থানেই সর্কাণ স্থিতি করিতেছেন, তথাপি কেই ভাইাকে চক্ষু দারা দেখিতে পাল না, কারণ তিনি জ্ঞান-স্বরূপ; জ্ঞান-স্বরূপকে জ্ঞান দারাই জ্ঞানা যায়। বাঁহারাই ইহাঁকে জানেন, তাঁহার। ইহাঁর সহিত নিত্য সহবাদ লাভ করেন॥ ১৫॥

66

সর্ব্বেন্দ্রিযগুণাভাসণ্ড সর্ব্বেন্দ্রিয়বিবর্জিতং। সর্ব্বস্য প্রভূমীশানণ্ড সর্ব্বস্য শরণণ্ড স্কুহুৎ ॥১৬॥

সর্বেন্দ্রিয়গুণা: আভাদ্যন্তে প্রকাশ্যন্তে থেন ব্রহ্মণা তৎ 'সর্বেন্দ্রিয়গুণাভাদং' স্বযন্ত 'সর্বেন্দ্রিয়বিবর্দ্ধিতং' সর্বাকরণ-রহিতম্। 'সর্বাস্য' জগতঃ 'প্রভূম্ ঈশানং' 'সর্বাস্য' 'শরণং' রক্ষিত্ 'স্ক্র্ডং' মিত্রম্ ॥ ১৬॥

তাঁহার দার। সকল ইন্দ্রিয়ের গুণ প্রকাশ পায়, কিন্তু তিনি স্বয়ং সকল-ইন্দ্রিয়-বিবর্জ্জিত। তিনি সক- লের প্রভু, সকলের ঈশ্বর, সকলের আশ্রয় ও সকলের স্মৃহৎ ॥ ১৬॥

তিনি আমারদিগকে জ্ঞান, স্থুখ ও সামর্থ্য প্রদান করি-বার অভিপ্রায়ে আমারদের ইন্দ্রিয়গণকে ততুপযোগী বিবিধ গুণে ভূষিত করিয়াছেন। চক্ষু যে বিশ্বাধিপের বিশ্ব-রাজোর অত্যাশ্চর্য্য শোভা অবলোকন, করিয়া পরিতৃপ্ত ইইতেছে, কর্ণ যে মনোহর বিহঙ্ক রব, স্থমধুর সঞ্চীত-স্বর ও ব্রহ্মঙণায়-কীর্ত্তন শ্রবণ করিয়া অমৃতাভিষিক্ত ইইতেছে, রদনা যে নানা র্থ-মিলিভ চর্মা চোষ্য লেহ্য পেয় বিবিধপ্রকার স্থাদ সাম্গ্রীর স্বাদগ্রহ করিয়া চরিতার্থ ইইতেছে, স্থাণে-ক্রিয় নাসিকা যে অশেষ প্রকার স্থান্তি পুজের মনোহর সৌরভ গ্রহণ করিয়া এবং সর্কাঙ্গব্যাণী স্পর্শেলিয় যে স্থায়ির স্থান মারত হিলোলে লিগ্ধ ২ইলা মহযোর স্থ-সরোবর পূর্ণ করিতেছে; সকলমঙ্গলাকর পরমেশ্বরই এ ममूलारवक এकमाज कातन। किनि धरे हे जिवन कर रा রূপ শক্তি প্রদান করিয়াছেন. ত্নীয় বিষয় সমুদায়কেও ভাহার উপযোগী করিয়া সৃষ্টি করাতেই আমরা ভাহার প্রদত্ত প্রচুর স্থা হই তেছি। তিনি আমার দিগকে হস্তদ্বর প্রদান করাতে আমরা সকল বস্তু গ্রহণ করিছে পারিতেছি। তিনি আমারদিগকে গমনেন্দ্রিয় দাবা যুক্ত করাতে আমরা নর্বত্ত গমনাগমন করিতে সমর্থ ইইভেছি। ভিনি আমারদিগকে বাগিল্রিয় দেওয়াতে আমর। মনের ভাব-সকল প্রকাশ করিয়া স্থগী হই ছেছি। তিনি আমারদিগের এক এক ইন্দ্রিয়কে স্থাভাগেরের এক এক ছারস্বরূপ করিয়াছেন। আমারদের প্রভাক জ্ঞানেল্রিয় ও
প্রভাক কর্মেল্রিয় এক এক কল্যান্ময় প্রস্রবণভূল্য হইয়া
অবিরত কল্যান্-বারি বিনির্গত করিতেছে, ভদ্মারা সকল
কল্যাণের অদ্বিভীয় আকর স্বরূপ বিশ্ব-বিশাভার অদ্বৃত্ত
মহিমা প্রকাশ পাইতেছে।

তিনি জীবদিগের উপকারার্থে এই অত্যাশ্চর্যা ই ক্রিয়সকল স্থান করিয়াছেন একং তাঁহার অধিষ্ঠানেই এই ই ক্রিয়ের গুণ-সকল প্রকাশ পাইতেছে; কিন্তু তিনি স্বয়ং সকলই ক্রিয়-বিবর্জ্জিত। তাঁহার জ্ঞানের নিমিত্তেও ই ক্রিয়ের
অপেক্ষা নাই, তাঁহার ক্রেয়ের নিমিত্তেও ই ক্রিয়ের প্রয়োয়ন নাই; তিনি চক্র্ কর্ম বিহীন হইয়াও সমুদায় দেখিতেছেন ও সকল শুনিতেছেন এবং পাণিপাদ ব্যতীত্ত সর্ক্রি
সমন করিতেছেন এবং সকল গ্রহণ করিতেছেন। ইনি
সকলের প্রাভু, সকলের ঈশ্বর, সকলের আন্নয় ও সকলের
স্কর্থ। ১৬॥

アツ

মহান্ প্রভূবৈর্ব প্রষঃ সত্ত্বিদ্যুষপ্রবর্তকঃ। স্থানিশ্মলামিমাণ্ড শান্তিমীশানোজ্যোতিরব্যুষঃ॥১৭॥ 'মহান্' 'প্রভু:' সমর্থঃ জগছৎপতিস্থিতিসংহারে 'বৈ' পুরুষঃ' 'এষঃ' 'ঈশানঃ' 'জ্যোতিঃ' পরিশুদ্ধোবিজ্ঞানপ্রকাশঃ 'অব্যয়ঃ' অবিনাশী 'সন্ত্বস্য' ধর্ম্মস্য 'প্রবর্ত্তকঃ' প্রেরয়িতা। কমর্থমুদ্দিশ্য 'ইমাং' 'স্থনির্ম্মলাং' 'শান্তিম্' উদ্দিশ্য ॥ ১৭ ॥

এই মহান্ পুরুষ সকলের প্রভু। এই জ্ঞান-জ্যোতিঃ-স্কুরূপ অনস্ত ঈশ্বর স্থানির্মালা শান্তির উদ্দেশে ধর্মের প্রবর্ত্তক হয়েন॥ ১৭॥

এই মঞ্চলময় মহান্ পুক্ষ আমারদিগকে কেবল ইন্তির স্থ দিয়া পশুদিগের ভায় সংসারে বদ্ধ করেন নাই, কিন্তু অমূল্য ধর্ম্ম দিয়া আমারদিগকে স্বাধীন করিনা দিয়াছেন। ভিনি বিষয়-স্থথ হইতে গহস্র গুণে উৎক্রপ্ত আত্ম-প্রেসাদের উদ্দেশে, আমারদের স্থনির্মলা শান্তির উদ্দেশে, স্বয়ং ধর্মের প্রবর্ত্তক হইরাছেনু। তিনি আস্ট্রেদের আত্মাতে ভঙ্গু বৃদ্ধি ও ধর্ম-বল ক্ষিয়ত প্রেরণ কবিতেছেন। আমরা তাঁহার প্রসাদে ধর্ম-বলে স্বাধীন হইরা মুক্তির অধিকারী হই-য়াছি॥ ১৭॥

मनादमा २ था प्राप्तः।

৯০

ওমিতি ত্রহ্ম সর্কেহেম্মৈ দেবাবলিমাহরন্তি। মধ্যে বামনমাসীনং বিশ্বে দেবাউপাসুতে॥ ১।।

'ওম্ ইতি ব্রক্ষ' ওল্কারোহি ব্রক্ষপ্রতিবৃদ্ধেরারোহণাযা-লম্বনম্। 'অস্মৈ' ব্রক্ষণে 'গর্কো' 'দেবাঃ' 'বলিং' পূজাম্ 'আহরন্তি'। 'মধ্যে' 'বামন্য' সম্ভ্রজনীয়ং সর্কোঃ 'আসীনং' 'বিশ্বে' সর্কো 'দেবাঃ উপাসতে'॥ ১॥ "

যিনি ওঙ্কারের প্রতিপাদ্য তিনি ব্রন্ধ। সকল দেবতারা ইহাঁর পূজা আহরে করিতেছেন। জগতের মধ্য-স্থিত পূজনীর প্রমাত্মাকে সমুদ্র দেবতারা নিয়ত উপাসনা করিতেছেন॥ ১১॥

জগতের এই অদিতীয় কর্তা মেমন ঈথর, মহেথর, পর-মেখর, পরমায়া, পরবল্ধ প্রভৃতি শব্দের বাঁচ্য, সেই রূপ ও শব্দেরো বাচ্য। যিনি স্ষ্টি-স্থিতি-প্রলয়-কর্তা; তিনিই ঈথর, তিনিই ব্রহ্ম, তিনিই ওস্কারের প্রতিপাদ্য মহান্ পুরুষ। পৃথিবী অপেক্ষা অন্ত উৎকৃষ্টতর লোকনিবাসী দেবিতারা নিয়ত ভাঁহার আরাংনা করিতেছেন। আম- রাও যদি মহৎ ও শ্রেষ্ঠ হইতে বাসনা করি, তবে আমার-দেরো কর্ত্তব্য যে দেবতাদের স্থায় সেই বিশুদ্ধ মঙ্গল স্বর্ধ-পের নিতান্ত অধীন ও অনুগত থাকিয়া এবং তাঁহার প্রতি প্রীতি-রৃত্তি উন্নত ও উজ্জ্বল করিয়া তাঁহার উপাসনাতে রভ্ থাকি ॥ ১ ॥

72

ওমিতের গায়থ আত্মানশু স্বস্তি বঃ পারায় তমসঃ পরস্তাং। ওঁকারে গৈবায়তনেনাম্বেতি বিদ্যান্যক্তছান্তমজরময়তম্ভয়ং পরঞ্॥ ২॥

'ওম্ইতি এবম্' ওলারালম্বনাঃ সন্তঃ 'ধ্যাযথ' চিন্তযত 'আআনং' জ্ঞানস্বরূপং পরং এল 'স্বন্তি' নির্কিল্পন্ত 'বং' মুমাকং 'পারায' পরকূলায 'তুমসং' অজ্ঞানতমসঃ 'পরস্তাৎ' এলস্বরূপাবগমনায ইত্যর্থঃ। 'ওল্কারেন এব' 'আযতনেন' সাধনেন 'আবেতি'' প্রাপ্নোতি 'বিদান' 'যৎ তৎ শান্তম্ 'আজবং' জরাবজ্জিতম্ 'অমৃতং' মৃত্যুবজ্জিতম্ 'অভয়ং' 'পরং' নির্ভিশ্যং 'চ' এল ওল্কার্থ্যম্॥ ২॥

ওঞ্চারপ্রতিপাদ্য পরত্রদ্ধকে ধ্যান কর এবং নির্বিদ্ধে তোমরা অজ্ঞান-তিমির হইতে উত্তীর্ন হও। জ্ঞানী ব্যক্তি ওঞ্চার-সাধ্নার দ্বারা সেই শান্ত, অজ্ঞর, জ্মমর, অভয়, নিরতিশয় অন্ধকে প্রাপ্ত হয়েন॥ ২॥ বিশুদ্ধ উজ্জ্বল জ্ঞান দারা সেই ওঙ্কার-প্রতিপাদ্য পর-বন্ধকে ধ্যান কর; তবে নিশ্চর ভোমরা সংসারের অজ্ঞান-তিমির হইতে উত্তীর্ণ হইবে এবং শান্ত, অজ্বর, অমর, অভ্যর, নিরতিশয় ব্রহ্মকে প্রাপ্ত হইবে ॥ ২ ॥

৯২

তৎ সবি হুর্ববেশ্যং ভর্গোদেবস্য ধীমহি ধিযো-যোনঃ প্রচোদযাৎ ॥ ৩॥

'তৎসবিতুঃ' তস্য সবিতুঃ জগৎপ্রসবিতুঃ প্রেরকস্য সর্বাক কামানাম্ বিজ্ঞানানন্দ্রভাবস্য অন্তর্যামিনো বন্ধরঃ 'দেবস্য' দ্যোতনাত্মকস্য পরমেশ্বরস্য 'বরেঝ্যং' বরণীযং 'ভর্গঃ' ভর্জং ভ্ ভেজঃ জ্ঞানং শক্তিঞ্ 'ধীমহি' ধ্যাষেম বষম্। 'ধিয়ঃ' বৃদ্ধি-, বৃতীঃ 'যঃ' সবিতা শ্বেঃ' অস্থাকং 'প্রচোদ্যাৎ' প্রেরষ্তি' সৎক্র্যাম্প্রতানায়॥ ৩॥ °

সেই জগং-প্রসবিতা পরম দৈবতার ব্লরণীয় জ্ঞান ও শক্তি ধ্যান করি, যিনি আমারদিগকে বুদ্ধি-বৃত্তি-সকল প্রেরণ করিতেছেন॥ ৩॥

যিনি এই জগৎ প্রসব করিয়াছেন, তিনি পিতামাভার ন্যায় এই বিশ্ব পালন করিডেছেন, তাঁহার অচিস্তা জ্ঞান ও মৃহ্জী শক্তি বিশ্ব-নিবাদী অসংখ্য-জীবের কল্যাণ-সাধনার্থেই ভৎপর রহিয়াছে। তিনি আমারদিগের ধর্ম-পথে সহায়ার্থে বৃদ্ধি-বৃত্তি-সকল্ পুনঃ পুনঃ প্রেরণ করিতেছেন। তাঁহার সাধ-নেতে আমরা সকল প্রকার পাপ তাপ হইতে নিস্তার পাই। ৩।

৯৩

মাহং এক্স নিরাকুর্যাং মা মা এক্স নিরাক-রোদ্নিরাকুর্ণমস্ত ॥ ৪ ॥

'অহং ব্রহ্ম' 'মা' 'নিরাকুর্য্যাং' ন তাজেষং 'মা' মাম্ উপাসকং 'ব্রহ্ম' 'মা' 'নিরাকরোৎ' নাত্যজ্ঞ । মৎকর্তৃকং ব্রহ্মণঃ 'অনিরাকরণম্' অতিরস্করণম্ 'অস্ত্র'॥ ৪ ॥

ব্রহ্ম আমাকে পরিত্যাগ করেন নাই, আমি ষেন তাঁহাকে পরিত্যাগ না করি। তিনি আমা কর্ত্ত্ব সর্বাদা ।পরিত্যক্ত থাকুন॥ ৪॥

কর্ষণাম্য বিশ্ব-পিতা কোন বিধরে আমারলিগকে বিশ্বস্থ হন নাই। আমরা প্রত্যেক নিচমবেই তাঁহার কুপা-বারি প্রাপ্ত হইতেছি এবং প্রভ্যেক বারের নিঃশাস-ক্রিয়াভেই তাঁহার করুণা-সমীরণ সেবন করিতেছি। তিনি আমার-দিগকে কোন বিষয়ে বিশ্বত হন নাই এবং কোন কালে কোন বিষয়ে বিশ্বত হইবেনও না; তিনি আমারদিগকে নিয়ত প্রীতি-দৃষ্টিতে দেখিতেছেন। অতএব আমরা যেন তাঁহাকে বিশ্বত না হই, মেন কৃতক্ত হইয়া নিয়ত তাঁহার প্রীতি-মুধা পান করি ও তাঁহার করুণাদত অর্জ্ঞা-সকল সম্ভট্ট চিত্তে পানন করিতে প্রবৃত্ত থাকি ॥ ৪॥

28

়ুঁ তং বেদ্যং পুরুষং বেদ যথা মা বোয়্ত্যঃ পরিব্যথাঃ॥ ৫॥

'ভং' 'বেদ্যং' বেদনীয়ং পূর্ণবাৎ 'পুরুষং' পরং 'অক্ষ 'বেদ'
'যথা' 'বঃ' যুম্মান্ 'মৃত্যুঃ মা' 'পরিব্যথাঃ' মা পরিব্যথযতু।
ন চেৎ বিজ্ঞাযতে পুরুষোম্ত্যুনিমিত্তাং ব্যথামাপন্নাছঃখিন
ু এব যুষং স্থঃ অভস্তনা ভূৎমুম্মাকমিত্যভিপ্রায়ঃ॥ ৫॥

তোমাদের মৃত্যু-পাড়া না হউক, এ প্রারুক্ত দৈই বেদ্যু পুরুষকে জান॥ ৫॥

শেই অমৃত পুরুষরে জান এবং তাঁহাকে দকল হইতে, আপনা হইতেও অধিক প্রীতি কর, তবে তোমারলের মৃত্যু-পীড়ার অবসান হইবে। মিনি অককে লাভ করিয়াছেন, বন্ধের সহিত বাঁহার নিত্য সহবাস ১ইয়াছে; তিনি এখানে থাকিয়াই সংসারকে অতিক্রম করেন এবং মৃত্যু-পাশ হইতে পরিত্রাণ পান। তাহাঁর নিকটে শ্ন্য পূর্ণ হয়, বিপদ্ মঞ্চলের আধার হয় এবং মৃত্যু, অমৃতের সোপান হয়॥৫॥

26

' যোদেবোহগ্নো যোহপ্সু যোবিশ্বং ভুবনমা-

বিবেশ। যওষধীয়ু যোবনস্পতিয়ু তক্মৈ েবায নমোনমঃ॥ ৬॥

'ষঃ দেবঃ অংগ্রী ষঃ অংসু' 'ষঃ বিশ্বং ভ্বনং' স্বেন রচিতং সংসারম্ 'আবিবেশ' প্রবিষ্টবান্। 'ষঃ' 'ওষধীষু'। ওষধিষু 'ষঃ বনস্পতিষু' 'তেখে' 'দেবায' পরমেশ্বরায় 'নমঃ নমঃ' দ্বিক্চিন্মাদরা্র্থন্॥ ৬॥

যে দেবতা অগ্নিতে, যিনি জলেতে, যিনি বিশ্ব-সংসারে প্রবিষ্ট হইরা আছেন; যিনি ওষধিতে, যিনি বনস্পতিতে; সেই দেবতাকে বার বার নমস্কার করি॥৬॥

যিনি অগ্নির অভ্যন্তরে থাকিয়া ভাহাকে নিয়মে রাখিভেছন, ও অসীম সমুদ্রের ভীষণ ভরঙ্গে বিরাজ করিভেছন; বাঁহার করুণা নিদাঘকালের তৃপ্তিকর বারি-ধারাভেও প্রাণদ ওষধি বর্নস্পভিতে দেদীপ্যমান রহিয়াছে; বিশিষ্ট ভূলোক, হ্যালোক, অভ্যরীক্ষে, সকল স্থানেই স্বপ্রকাশ রহিয়াছেন; সেই দেবভাকে বার বার নমস্কার করি॥ ৬॥

একাদশোহধ্যায়ঃ।

৯৬

্বাক্রমম্পর্শমরূপমব্যেং
তথারসং নিত্যমগন্ধবচ্চ যৎ।
অনাদ্যনন্তং মহতঃ পরং ধ্রুবণ ।
নিচাষ্য তং মৃত্যমুখাং প্রমুচ্যতে॥ ১॥

'অশক্ষ্ অস্পর্শন্ অরপষ্ অব্যবং' ন ব্যেতি ন ক্ষীযতে 'তথা অরসং নিত্যং অগন্ধবৎ চ ষৎ' বন্ধ । অবিদ্যমান-মাদিকারণমন্য তদিদম্ 'অনাদি' তথা অবিদ্যমানোহস্তোষশা তৎ 'অনস্তং' 'মহতঃ' মহৎপরিমাণাৎ অপি 'পরং' মহৎ নির-ভূষিযতাৎ 'গ্রুবং' কৃট্রুং নিত্যং 'নিচাষ্য' অব্গম্য 'তুম্' এবস্তুতং বন্ধান্ধানং 'মৃত্যুমুখাৎ' মৃত্যুগান্তরাৎ প্রেম্চাতে' বিষ্জাতে ॥ ১ ॥

ষাঁহাতে শব্দ নাই, স্পার্শ নাই, রূপ নাই, রস নাই, গন্ধ নাই, যাঁহার ক্ষয় নাই, যিনি অনাদি অনস্ত, থিনি মহৎ হইতে মহৎ এবং নিতা ও নির্বিকার; তাঁহাকে জানিয়া জীব মৃত্যুমুখ হইতে,প্রমুক্ত হয়॥ ১॥

স্পষ্টির অভীত জ্ঞানময় পরমেখন কদাপি শব্দ স্পর্শাদি

ইচ্রিয়ের বিষয় নহেন। ডিনি নিরাকার, নির্কিকার, নিভা ও মহান্। তাঁহাকে জানিলে লোক মৃত্যুমুথ হইতে মুক্ত হইয়া অনস্ত কাল পর্যান্ত ব্রহ্ম-ধামে উন্নত হইতে থাকে॥ ১॥

29

এষদর্বেষু ভূতেষু গুঢ়োত্মা ন প্রকাশতে। দৃশ্যতে স্কুগো বৃদ্ধ্যা সূক্ষ্মধা সূক্ষ্মদর্শিভিঃ॥২॥

'সর্কেষ্ ভূতেষ্' 'এষঃ' 'গৃঢ়োত্মা' গৃঢ়ঃ আত্মা প্রচ্ছন্নঃ ব্রহ্মাত্মা 'ন প্রকাশতে' অসংস্কৃতবৃদ্ধেরবিজ্ঞেষত্বাং। 'দৃশাতে তু' সংস্কৃত্যা 'বৃদ্ধ্যা' 'অগ্রাষা' অগ্রমিব অগ্রাণ ত্যা একাগ্র-। ভূষোপেত্যা 'স্ক্ষ্মা' স্ক্রবস্তুনিরূপণপ্রযা কৈঃ 'স্ক্র-দর্শিতিঃ স্ক্রং দ্রষ্টু; শীলং যেষাং তৈঃ পণ্ডিতৈঃ॥ ২॥

এই পরমাত্মা সর্বভূতেতে গ ্র রূপে প্রচন্থ রহিয়া। ছেন, এ প্রযুক্ত তিনি প্রকাশ পান না। স্থানদর্শী একাজেনা এক নষ্ঠ স্থান বুদ্ধি দ্বারা তাঁহাকে দৃষ্টি করেন॥২॥

পরমাত্মা সকলের শক্তির শক্তিতে, সকলের প্রাণের প্রাণেতে, সকলের আত্মার আত্মাতে গৃঢ় রূপে প্রবিষ্ট রহি য়াছেন; বিষয়-মোহে মুগ্ধ ব্যক্তিদিগের নিকটে তিনি প্রকাশ পান না। স্কাদশী ধীরেরা একনিষ্ঠ সুমার্জ্জিত বৃদ্ধি দারা ষেই জ্ঞান-স্বরূপ পরমেশ্বরকে জ্ঞানালোকে দেখিতে পান। ২।

24

নাষমাত্মা প্রবচনেন লভ্যোন মেধ্যা ন বহুনা শ্রুতেন ।
যমেবৈষরণুতে তেন লভ্যভবিস্ক্রাত্মা রণুতে তন্ংশু স্বাম্॥ ৩॥

'ন অষম্ আয়া' ব্লায়া 'প্রবচনেন' প্রকৃষ্টবচনেন 'লভ্যু:' জ্বেয়: 'ন' অপি 'মেধ্যা' গ্রন্থার্থধার্থশক্ত্যা 'ন বছনা শুভেন' শ্রবণেন। কেন ভর্ছি লভ্যইত্যুচ্যুভে। 'ক্ম' এব' ব্লায়ান্ম 'এবঃ' লাধকঃ 'রুণুভে' প্রার্থিত 'ভেন' সাধকেন 'লভ্যঃ'। ﴿ 'এবঃ' আয়া' ব্লায়া 'ভ্সা' আয়া-কামস্য 'রুণুভে' প্রকাশ্যভি পার্নার্থিকী 'ষাঃ' স্বকীয়াং 'ভনুম্'॥ ৩॥

অনেক উত্তয় বচন দ্বারা, বা মেধা দ্বারা, অথবা বন্ধ শ্রবণ দ্বারা এই পরমাত্মাকে লাভ করা যায় না; যে সাধক ভাঁহাকে প্রার্থনা করে, সেই ভাঁহাকে লাভ করে। পরমাত্মা এরূপ সাধকের সন্ধিধানে আত্ম-স্বরূপ প্রকাশ করৈন। ৩ ! যদি তাঁহাকে পাইবার নিমিত্তে অনুরাগ ও বদ্ধ না থাকে; তবে প্রবল মেধাই থাকুক, আর প্রচুর উপদেশবাকাই শ্রুত হউক, কিছুতেই তাঁহাকে লাভ করা যায় না।
যিনি পিপাসাভুর পথিকের স্থায় ব্যাকুল হইয়া একান্তে
তাঁহাকে প্রার্থনা করেন, তাঁহারই সন্নিধানে পরমান্ত্রা আন্তর্বরূপ প্রকাশ করেন। তথন সেই সাধক, আপ্রকাম হইয়া
পবিত্র ও পত্রিক্পা হয়েন। ৩।

22

উত্তিষ্ঠত জাগ্রত প্রাপ্য বরান্ নিবোধত।
কুরস্য ধারা নিশিতা তুরত্যযা তুর্গং পথস্তৎ কবযোবদন্তি॥ ৪॥

ह क्रीय-मकल ! ऐ.श्वीम कत, अब्हान-निक्रा इरेड

জাগ্রৎ হও এবং উৎকৃষ্ট আচার্য্যের নিকট যাইয়া জ্ঞান লাভ কর। পণ্ডিভেরা এই পথকে শাণিত ক্ষুর-ধারের ন্যায় তুর্গম করিয়া বলিয়াছেন॥ ৪॥

হৈ জীব-সকল! উথান কর, অজ্ঞান-নিদ্রা হইছে জাগ্রৎ হও; আর কত কাল তাহাতে অভিভূত থাকিবে, আর কত দিন পরম ধনকে ভূলিয়া রহিবে। কাল যাই-তেছে, মৃত্যু সরিকট, জড়তা ও দীর্ঘ-স্ত্রতা পরিত্যাগ কর: উত্তম জ্ঞানবান আচার্য্যের নিকট যাইয়া সকল আশার যাই-স্ক্রপ সেই পরম প্রেমাস্পদকে জান; সহস্র গ্রন্থ পাঠে যাহা না হইবে, তাহা উত্তম আচার্য্যের বাক্যেতে হইবে। স্বাহা না হইবে, তাহা উত্তম আচার্য্যের বাক্যেতে হইবে। স্বাহরের পথ অবলম্বন করিতে হইলে বৃদ্ধিকে মার্জিত করিতে হয়, তিতিক্ষাকে করিতে হয়, হিল্রমদিগকে বশীভূত করিতে হয়, তিতিক্ষাকে অভ্যাস করিতে হয় ধর্ম-প্রকৃত্তি-সকলকে উন্নত করিতে হয় এবং স্বাহ্ব-প্রীতিতে মনকে ময় করিতে হয়; অভএব এ পথ অতি হুর্মান পথ। তথাপি স্বাহরের প্রসাদে এবং সাধকের অন্তরাগে এ হুর্মান পথও সুর্থম হইয়া উঠে॥ ৪॥

500

তদেতদ্ ব্রহ্মাপূর্বং এতদমূতমভয়ণ্ড শাস্ত-উপাসীত ॥৫॥

" 'ভৎ এতিৎ ব্ৰহ্ম' নাদ্য পূৰ্বাং কারণং বিদ্যুতইভি 'অপৃ-

ৰ্কম্ 'এতৎ অমৃতম্ অভযং' 'শাস্তঃ' সন্ লোকঃ 'উপা-দীত' ॥ ৫ ॥

সেই যে এই ত্রন্ধা, ইহাঁর পূর্বের আর কেছ নাই; ইনি অমৃত ও অভয়। শাস্ত হইয়া ইহাঁর উপাসনা ; করিবেক॥ ৫॥

যিনি এই বিশের কারণ, তাঁহার আর পূর্বা-কারণ নাই;
তিনি অনাদি অনস্ত, অমৃত ও পরিপূর্ণ। দেই অভয়ের
শরণাপর হইলে আর কোন ভয় থাকে না। শাস্ত হইয়া
তাঁহার উপাসনা করিবেক। শাস্তি ঈয়র-প্রীতির নিবাসভূমি। যথন মন নির্মান ও স্থির হ্রদের ভায় শাস্ত হয়,
ভূথন আলাতে ঈয়রের ক্ষরপ প্রতিভাত হয়; নভূবা প্রবল
বিত্তৈযণা ও মানেবণা হারা চিত্ত বিক্ষিপ্ত হইলেও ইলিয়লোল্য জন্য মন অভ্চি হইলে পরম প্রাইত ব্রহ্মানন্দ উপভোগে সামর্থ্য থাকে না। অভর্থব শাস্ত হইয়া তাঁহার
উল্লাসনা করিবেক॥ ৫॥

দাদশোহধ্যায়ঃ ৷

202

রক্ষইব স্তব্ধোদিবি তিষ্ঠত্যেকঃ। তেনেদং পূর্ণং পুরুষেণ সর্বাম্॥১॥

'রক্ষ: ইব স্তব্ধ:' নিশ্চল: 'দিবি' দ্যোতুনাত্মনি স্থে মহিদ্নি ভিষ্ঠতি 'এক:' অদিভীয়: প্রমাত্মা। 'ডেন' আদি-ভায়েন 'পুরুষেণ' পূর্ণেন 'ইদং সর্ব্ধং' 'পূর্ণং' নৈরস্তর্য্যেণ ব্যাপ্তম্॥ ১॥

অদ্বিতীয় পরমাত্মা বৃক্ষের ন্যায় স্তব্ধ রহিয়া আপ-নার স্বপ্রকাশ মহিমাতে স্থিতি করিতেছেন। সৈই পূর্ণ পুরুষের দ্বারা এই সমস্ত জ্বগৎ পূর্ণ রহিয়াছে॥ ১॥

বিশ্বপতির আশ্রমে এই বিশ্ব-চক্র নিরন্তর ঘূর্নিত ও উত্ত-রোভর উরতি প্রাপ্ত হইরা তাঁহার ভভাভিপ্রায়-দকল দুশা দন করিতেছে। তিনি সাক্ষী স্কুরূপে, নিরন্তা-রূপে, নিরন্তর নিস্তক ভাবে অবহিতি করিয়া স্বাভিপ্রেভ ভভোৎপাদনে নিঃশঙ্ক রহিয়াছেন। প্রবাহ-বলে নদী-তীরস্থ প্রাম ও নগর ভগ্ন হইতেছে, অলপ্লাবনে দেশ প্রদেশ প্লাবিত হইতেছে, প্রলম্বাত ও ভীষণ ভূমি-কন্দ, উপস্থিত হইয়া লক্ষ্ণ ক্ষাব-শ্রেণী মৃত্যু-মুখে পতিত হইতেছে; কিন্তু সর্কাঞ্চ মঙ্গলা লয় পরমেশ্বর এই সমস্ত আপাততঃ হৃংথ-জনক ব্যাপারকে উত্তর-কালীন উরভি-দাধনের অর্কুল করিয়া দিয়া অবাা কুলিত নিস্তক ভাবে অবস্থিতি করিতেছেন। যথন অতি দোর শিলা বর্ষণ ও মেঘগর্জন-সহকৃত মৃত্যু তঃ বজ্বপাত দারা পৃথীমওলের প্রলয়াবস্থা উপস্থিত বোধ হয়, অতি ভ্যানক আগ্রেয় গিরির অগ্যুৎপাত উৎপন্ন হইয়া চতুঃপার্য-বর্তী পশুপক্ষিন্যুন্থ্য-সম্বলিত গ্রাম নগর দক্ষ করিতে থাকে এবং রাজ-বিপ্লব ও তুমুল সংগ্রাম উপস্থিত হইয়া নর-কণ্ঠ-নিংস্ত শোণিত-প্রবাহ পৃথীতল প্লাবিত করিতে থাকে; তথনো তিনি আপনার চিরাভিপ্রেত চরম-কল্যাণ-সম্পাদন বিষয়ে ছির-নিশ্চয় থাকিয়া সমান-ক্রপ শাস্ত ভাবে অব্ধিতি করেন।

তিনি স্বকীয় স্বপ্রকাশ মহিমাতে স্থিতি করিতেছেন।
আর সকলে তাঁহাকে অবলম্বন ক্রিনা রহিয়াছে, তিনি
কাহাকেও অবলম্বনকরিয়া নাই; তিনি স্বকীয় মহিমাতেই
স্থিতি করিতেছেন। সেই পূর্ণপুরুষের দ্বারা এই সমস্ত
অগৎ পূর্ণ রহিয়াছে॥ ১॥ ।

502

যথা সে,ম্য বযাশুসি বাসোরক্ষণ্ড সংপ্রতিষ্ঠতে। এবশু হ বৈ তৎ সর্বাং পরআত্মনি সংপ্রতিষ্ঠতে॥২॥ 'বখা' বেন প্রকারেণ হেন 'সৌম্য' প্রিয়দর্শন 'বযাংসি' পিক্ষিণঃ 'বাসোরক্ষং' বাসার্থং বৃক্ষং 'সংপ্রতিষ্ঠন্তে এবং হ বৈ তৎ সর্বাং' স্থাবরজঙ্গমং 'পরে আত্মনি' অক্ষরে ব্রহ্মণি 'সং-প্রতিষ্ঠতে' ॥ ২ ॥

হে প্রির! যেমন পক্ষি-সকল তাহারদিগের বাস-স্থান রক্ষেতে স্থিতি করে, তদ্রপে সকলই পরমাত্মাতে স্থিতি ক।রতেছে॥২॥

সকল বস্তুই সর্বব্যাপী সর্বাশ্রয়কে আশ্রয় করিয়া স্থিতি করিভেছে। জড় জগতের সঙ্গে তাঁহার যে প্রকার সম্বন্ধ, আমারদের সঙ্গে ইহা অপেক্ষাও তাঁহার আর এক উচ্চতর সম্বন্ধ। আমরা তাঁহার সেই প্রকার আশ্রিত, বৈমন পুত্র পিতার আশ্রিত॥ ২॥

500

একোদেবঃ সর্বভূতেরু গৃত্প সর্বব্যাপী সর্বভূতান্তরাত্মা। কর্মাধ্যক্ষঃ সর্বভূতাধিবাসঃ সাক্ষী চেতা কেবলোনিগু গশ্চ॥ ৩॥

'এক:' অধিতীয়: 'দেব:' দেয়াতনস্বভাব: পরমেশর:
'সর্বভ্তের্' 'গুঢ়া' প্রচ্ছর: 'সর্ব্যাপী' 'সর্বভ্তাস্তরাস্বা'
সহর্বাঃ ভূতানা অন্তরাস্বা অন্তর্যামী। 'কর্মাধ্যক্ষঃ' সর্ব-

প্রাণিকতবিচিত্রকর্মণামধ্যক্ষঃ। সর্বাণি ভূতানি অধিবাস-ষতীতি 'সর্ব্বভূতাধিবাসঃ' প্রতিষ্ঠা সর্ব্বস্য জগতঃ 'সাক্ষী' সর্ব্বস্তুষ্ঠা 'চেতা কেবলঃ' অসঙ্গঃ 'নিগু'ণঃ চ' সন্তাদিগুণরছি-তশ্চ ॥ ৩ ॥

এক যে পরমেশ্বর, তিনি সর্বভূতেতে গৃঢ় রূপে স্থিতি করিতেছেন, তিনি সর্বব্যাপী ও সর্বভূতের অস্তুরাল্মা। তিনি তাবৎ কার্য্যের অধ্যক্ষ, তিনি সর্ব ভূতের আশ্রয়, তিনি জ্ঞান-স্বরূপ, সকলের সাক্ষী, ও সঙ্গ-রহিত এবং সৃষ্ট পদার্থের যে সকল গুণ, তাহার কিছুই তাঁহাতে নাই॥৩॥

যিনি এই ভ্লোকের ঈশ্বর, তিনি গ্রহ চন্দ্র নক্ষত্র প্রভৃতি
সকল লোকেরই ঈশ্বর। যিনি আমাচুক স্ঞান করিয়াছেন
এবং আমার প্রভৃ, ড্রিনি সমুদায় জগতের স্প্টি-কর্তা এবং
সকুলেরই প্রভৃ। সেই এক দেবতা সর্ম্ম ভূতে গৃঢ় রূপে
প্রচ্ছন্ন ভাবে 'থাকিয়া অসীম চরাচর শাসন করিভেক্তেন।
তিনি সর্ম-ব্যাপী এবং সকলেরই অস্তরাত্মা, আমারদিগের
যে এই জীবাত্মা-সকল, তাহারদিগেরও প্রভ্যেকের মধ্যে
তিনি পূর্ণরূপে রহিয়াছেন। তিনি সকলের সাক্ষী এবং
কর্মাধ্যক্ষ। তিনি সর্ম্ম ভ্যানে থাকিয়া সকলকে দৃষ্টি। করিভেছেন। তিনি যে কেবল সাক্ষী মাত্র হইরা আমার-

দিগকে নিরপেক্ষ-ভাবে দৃষ্টি করিতেছেন, এমত নহে;
কিন্তু কর্মাধ্যক্ষ হইলা উপযুক্ত দণ্ড ওপুবস্কার বিধান
দারা আমারদের উত্তরোজর উন্নতি সাধন করিতেছেন।
তিনি সর্কা-ব্যাপী ও সকলের প্রভু হইলাও কিছুভেই আসক্ত
নিহেন, তিনি সঞ্চলিত। স্তুপ নার্থ শরীর ও মনের ধর্ম
কিছুই তাহাতে নাই, তিনি শুদ্ধ জ্ঞান-স্করণ॥ ৩॥

5 . 8

্ সর্কাদিশ উদ্ধান্যক্ষ তির্যাক্ প্রকাশ বন্ আজতে যৱন ছান্। এবস্থ সন্বেবে ভিগবান্বরেণ্যে, যোনিঃ সভাবানধিতি ছত্যেকঃ ॥৪॥

'সর্বাদিশঃ উদ্ধং অধঃ চ' 'তির্যাক্' পার্যদিশঃ 'প্রকাশ্বশন্' 'ভাজতে দীপাণ, ত 'ষহ' ষথা 'উ', 'অনজান্ আদিতাঃ।
'এবং সং দেবঃ' দোতন ষভাবঃ পরমেখরং 'ভরবান্' ঐয়র্যাসমরিতঃ 'বরেগাঃ' বরশীয়ঃ 'সন্তর্ধনীরঃ 'বোনিঃ' কারবং
কুৎস্বস্য জগতঃ প্রিব্যাদীনাও। 'সভাবান্' স্বসভাবান্
ভবান্ 'অবিভিঠতি' নিম্মর্ভি 'একঃ' অদিভীষ্ঃ পরমান্যা॥ ৪॥

হুৰ্য্য বেমন উৰ্দ্ধ অধ তিৰ্য্যক্ সমুদায় দিক্ প্ৰকাশ করিয়া একাশ পান, অধি সুৱা প্ৰথব্যবান্যবস্থ-প্ৰকা- শক জগং-কারণ বরণীয় পরমেশ্বর সেই রূপ প্রকাশ পাইতেছেন। একাকী ডিনি সর্ব্বভূতে ভাহারদিগের স্থায় স্থায় ভাব-সকল নিয়োজন করিতেছেন॥৪॥

স্থা ষেমন সকলকে প্রকাশ করিয়া আপনি প্রক্রা পান, অবিভীয় পরমেশ্বরও সেই রূপ তাঁহার এই স্টের মধ্যে প্রকাশ পাইভেছেন। তাঁহার কেহ প্রকাশক নাই. ভাঁহার কেহ প্রকাশক নাই, ভিনি স্বয়সূ, তিনি স্প্রকাশ ভিনি বায়তে শব্দ, অগ্নিতে ঔষ্ণা, জলে শৈতা, বজ্জে বল, পদে গতি, বুটিতে তৃপ্তি, নক্ষত্রে জ্যোভিঃ, সকল ভূকেতে ভাহারদের বীয় স্বীয় ভাব সকল নিয়োজন করিতেছেন ৪৪

\$ 200

নৈন্দ্রিং ন তির্ধাঞ্চঃ ন মরো পরিজ্ঞাতৎ।
ন ত্যা এতিয়া অন্তি যদা নাম মহদ্ যদাঃ॥ । ।
'অনং' অমালান্দ্ 'উর্লং' উর্লিণি কলিং নি 'ন পরিজ্ঞাতত' ন পরি। থীতবান্ 'ভির্মঞ্জন্' ন পার্ছে 'ন' চ 'মধাে' উর্লিষ্ নিক্ অমান কেনাপি পরিলাহং। 'ন' 'ভদাা' উপরতা সর্বজ্জা অন্তিয়াশক্তোঃ সন্শাভাবাং 'প্রতিমা' উপলা 'ভিত্তি' 'ষতা' ইবরতা 'নান' অভিধানং 'মহদ্ শঃ' মংনিগাদনে ভিলং সর্বজ্জা প্রিপূর্ণং যদাঃ কীর্তিঃ॥ ৫॥ কি উর্দ্ধ দেশে, কি তির্য্যক্, কি মধ্য-দেশে ইছাঁকে কোৰাও কেছ প্রাহণ করিতে পারে নাই। তাঁহার প্রতিমা নাই, তাঁহার নাম মহদ্ যশঃ॥ ৫॥

অত্যয়ভনানিক বৃত্তি সমন্বিত শ্রেষ্ঠ জীবেরাও সেই
মন্ত্রীম-জ্ঞান-সমুদ্, অমৃত্যয়, মঙ্গলময়ের গান্তীর্য পরিমাণ
করিতে সমর্থ হন না। তাঁহার প্রতিমা নাই, তাঁহার উপমা
নাই, তাঁহার অন্তর্গ কোন পদার্থ নাই। সুর্ম্ম তাঁহার
জ্যোতির আভাসও প্রকাশ করিতে পারে না, বজ্র তাঁহার
বলের মাত্রাও প্রদর্শন করিতে পারে না— পিতা মাতার
মাত্রাও প্রদর্শন করিতে পারে না— পিতা মাতার
মাত্রাও প্রদর্শন করিতে পারে না— পিতা মাতার
মাত্রিম মেহ, হালয়-বহুর নিঃসার্থ প্রীতি, পতিরতা সভীর
পারিত প্রেম, তাঁহার প্রেমের হায়া মাত্র। তাঁহার শরীর
নাই, তিনি শরীরের নির্মাতা; তাঁহার মন নাই, তিনি
মনের প্রতা; তাঁহার ফার্যালাশের ভায় সর্ব্রে ব্যাপ্ত
রক্ষিয়াছে, তাঁহার মহিমা, ভূলোক ও হালোকের প্রভাক
মংশে দেদীপ্যমান রহিয়াছে; অভএব তাঁহার নাম মহদ্
মশঃ এ ।

2.00

ন সন্দ্ৰে তিষ্ঠতি রূপমন্য ন চক্ষ্যা পশাতি কশ্চনৈনম্। হুদা মূনীযা মনসাভিকুপ্তো ষ কামেবং বিদুরমূতাক্তৈ ভবস্তি॥ ৬॥ 'অস্তা ঈশর্জ 'রেণং' স্বরূপং রূপানিরহিতং নির্কিন্দের 'নংদৃশে' দর্শনি বিষয়ে 'ন ভিছিতি'। ই ক্রিষাগোচরছা দেব 'ন চক্ষ্বা পশুতি' 'কশ্চন' কেছিনি 'এনন্' ঈশরং চক্ষ্-রিভূপেলক্ষণং স্বৈর্কিন্তিহের বি কেছিনি ন ভৎ গ্রহীতৃঃ শক্ষ্বাৎ। 'হলা' হৎস্থা মনস ঈটে নিয়ত্ত্বেন ইতি মনীট্ ভ্যা 'গলীগা' বৃদ্ধ্যা বিকল্পরভিত্ত্যা 'মন্যা' মনন-ক্রেণে স্মাক্ল্শিনেন 'ভভিক্প্তঃ' অভিন্মর্গিতঃ অভিপ্রান্তিই অভিন্তিত হা 'বিল্লেষ্ট্রান্তিই অভিন্তিই অভিন্তিই অভিন্তিই অভিন্তিই অভ্নতিই অভ্নতিই আভ্নতিই আভ্নত

ইহাঁর স্বরূপ চক্ষুর গোচর নহে, স্তরাং ইহাঁকে।
ক্রেহ চক্ষুর দারা দ্খিতে পায় না। ইনি হৃদ্গত
সংশয়-রহিত বৃদ্ধির দারা দৃষ্ট হেইলে প্রকাশিত হন;
ধাঁহারা ইহাঁকে এই প্রকারে জানেন, তাঁহারা অন্ব্

পরমেশ্র চন্দ্র গোচর নহেন, তিনি কেবল জ্ঞান-নেত্রের গোচর। হিনি ভাঁহার অহরাগে একাগ্রন্তি হইয়া ছুক্তি-যোগে সীয় বুকিকে মার্ক্তিত ও সংশয়-বর্জিত করেন, তিনি গেই জ্ঞান-গোচর সভ্য স্থানর মঙ্গল পুরুষকে প্রভাক্ষ দেখেন এবং ভাঁহাকে লাভ করিয়া অমর হয়েন— ভাঁহার সহিত নিভা-সহবাদ জনিত অক্ষয় ব্যান্না উপভোগ করেন। ৬। 3.9

শ্রবণাযাপি বহুভির্ষোন লভাঃ শৃণুভোপি বহুবোষন্ন বিচ্যুঃ। আশ্চর্যোবক্তা কুশলোহস্য লব্ধা আশ্চর্যোজ্ঞাতা কুশলামুশিষ্টুঃ॥ ৭॥

'শ্রবণায়' শ্রবণার্থং 'অপি য়ং' ব্রহ্মান্থা 'ন লভাঃ বহৃতিঃ' অনেকৈ:। 'শৃণুন্তঃ অপি বহবং' অনেকে অন্তে 'ষং' ব্রহ্মান্থানাং 'ন বিছ্ঃ' ন বিছ্ন্তি অভাগিনোংসংস্থৃভান্থানান বিজ্ঞানীয়ং কিঞ্চ অস্তু 'বক্তা আকর্ষ্যঃ' অভুত্তপিবানেকের্কিদের ভবভি। তথা শ্রুংশি 'অস্তু' ব্রহ্মান্থানং 'লক্ষান্থান্থানিপুণ গ্রহ্মান্থানিপুণ গ্রহ্মান্থানিপুণ গ্রহ্মান্থানিপুণ গ্রহ্মান্থানিপুণ ভবভি 'কুশলাহ্শিস্ঠঃ' কুশংলন নিপুণেনাচার্য্যোক্ষিতঃ সন্॥ १॥

শুনিবার উপায় অভাবে অনেকে যেপরব্রহ্মকে লাভ ক'রতে পারে না, অনেকে শ্রাবণ করিয়াও যাঁহাকে জানিতে পারে না; তাঁহার জ্ঞান উপদেশ করিতে পারে, এমত বক্তা অতি হুর্লভ; ও অভাস্ত নিপুণ বে ব্যক্তি, সেই/তাঁহাকে লাভ করিতে পারে। নিপুণ-ছ্রপে অমুশিষ্ট হইয়াছে, এমত জ্ঞাভাও হুর্লভ॥ ৭॥

অনেকে পরমেখরের যথার্থ স্বরূপ ও প্রকৃত অভিপ্রায় বিষয়ে উপদেশ প্রাপ্ত না হওয়াতে তাঁহার জ্ঞান-লাভে সমর্থ হয় না। অনেকে ভাঁহার বিষয় প্রবণ করিয়াও উৎক্রপ্ট বৃদ্ধি ও সমুচিত শ্রদ্ধার অভাবে তাঁহাকে জানিতে, পারে না। বৃদ্ধি রুতি মার্জিড না হইলে পরমেশ্রের স্বরূপ ও অভিপ্রায় স্থন্বরূপে অবগত হওয়াযার না। এ নিনিত্তে "নরনাত্মতন্ত্রভানী সর্বা দেশে ও সর্ব্ব জাতি-মধ্যে অতি অয়। সদুরিশালী শ্রদ্ধাবান্ বাক্তি ব্যতি-রেকে অত্যে তাঁহাকে জানিতে পারে না এবং বিশুদ্ধ-চিত্ত পরমাত্মজ্ঞানী ব'ভিরেকে তাঁহার বিষয় উপদেশ করিতে কেহ সমর্থ ইয় না। তাহার বক্তাও ত্লভি, তাঁহার লক্ষাও ছিল্লভ ; অভএব প্রমাত্ম-জান দাঙিশয় বজ্বনাধ্য। ভাঁছাকে লাভ করিবার জল্ম মনোগত স্পৃহা ও একান্ত যত্ন না থাকিলে তাঁহাকে জানা যায়'না এবং তাঁহার সমানি-সাধনেও সমর্থ হওয়া যায় নী। গ।

304

পরাতঃ কামানসুংস্তি বালান্তে মৃত্যুর্যন্তি বিজ্ঞান পাশন্। অথ ধীরাত্তমতত্ত্বং বিদিন্তা, গ্রুবমগ্রবেধিত্ব ন প্রার্থন্তে । ৮। 'পরাচং' বহির্গভানের 'কামান্' বিষয়ান্ 'অনুষ্তি' জন্ধ-গছতি 'বালাং' অন্প্রপ্রজা: 'ভে' ভেন কারণেন 'মৃত্যোঃ বিভত্তে, বিস্তীর্ণনা সর্বভোব্যাপ্তত্ত 'পাশং' পাশাতে বধাতে বেন তং 'হত্তি' গছতি। যতএবং 'অথ' তন্মাৎ 'বীরাং' "বিবেকিন: 'অমৃতহং' 'গ্রুবং' বিনিহা' 'অগ্রুবেষ্' ছনিভাব্ সর্বপদার্থেষ্ 'ইহ' সংসারে 'ন প্রার্থহে' কিঞ্চিনি ॥ ৮॥

অপ্প-বৃদ্ধি লোক সকল বহির্বিবয়েতেই আসক্ত হইয়া বিস্তীর্ণ মৃত্যুর পাশে বদ্ধ হয়, ধার ব্যক্তিরা ধ্রুব অমৃতত্বকে জানিয়া সংসারের তাবং অনিত্য পদার্থের বিধ্যে কিছুই প্রার্থনা করেন না॥৮॥

যাহার। বহির্কিষরই দেখে, যাধারা সীয় আত্মাকে এবং আত্মার অভরাহাকে দেখিতে পায় না; তাহারা বহির্কিষয়ে পালক হয়। বিস্তীর্গ পুতুর রূপ এই ছেড জগুৎ ও পশু-প্রকৃতি এবং মৃত্যুর পাশ এই কার্যা-কারণ-শৃন্ধালযুক্ত প্রাক্র-তিক নিরম। জড় জগুৎ ও পশু-প্রকৃতি কার্যা-কারণ-শৃন্ধালযুক্ত প্রাক্র-তিক নিরম। জড় জগুৎ ও পশু-প্রকৃতি কার্যা-কারণ-শৃন্ধালযুক্ত প্রাক্র-তিক নিরম। জড় জগুৎ ও পশু-প্রকৃতি কার্যা-কারণ-শৃন্ধালযুক্ত প্রাকৃতিক নিরম, মৃত্যু পাশে, বদ্ধ হই লা রহিয়াছে। থমত উৎকৃতি মানব জন্ম লাভ করিলাও যাহারা সংসারের বিষয়-কামনাতে অভিত্ত হইলা স্বেক্তাচার বালকের স্থায় বাবহার করে প্রভাবার মৃত্যু পাল্লে বদ্ধ হয়, এবং স্বাধীনতা হাত্ত প্রত্ত হই লা প্রম পদ ও চরম গতি হইতে বহু দ্রে

ছিতি করে। ধীর ব্যক্তিরা অমৃত-স্বরপের সহিত আশ্বার
নিতা যোগ জানিয়া এই অনিতা সংসারের মধ্যে কিছুই
প্রার্থনা করেন না। তাঁহারা ধর্ম-নিয়মানুসারে স্বীয় প্রবৃভির উপরে আত্বার কর্তৃত্ব স্থাপন করিয়া জগৎ-পিতার মঙ্গল,
অভিপ্রায় সম্পন্ন করিতে পারিলেই সর্বভোভাবে তৃপ্তা

20%

যেন হ' নামত। স্যাং কিমহং তেন কুর্যাম্। অসতোম। সক্ষায়তম সোমা জ্যোতির্গম্য মৃত্যো-শ্মাহমূতং গম্য। আবিরাবীর্মাএমি। রুদ্রে যুদ্ধে দক্ষিণং মুধং তেন মাং পাহি নিত্যম্॥ ৯॥

'বেন অহং ন অমৃতা স্তাং কিম্ অহং তেন ক্র্যাম্ 'অসতঃ' দংসার (৯ 'মা' মাং 'সংশ ব্রহ্ম 'গ্নয'। 'ত্নসং' অজ্ঞানাং 'মা' মাং 'জেড়াভিঃ' ব্রারিগমং 'গ্নয'। 'মৃড্যোঃ' 'মা' মাং 'অমৃতং গ্রহ'। হে 'অংবিঃ' ব্রপ্রকাশব্দাইছত ক'মে' মদর্থং 'আবীঃ এনি' আবীরেবি অজ্ঞানাবরণাপন্যান কেটিভব। হে 'রুদ্র' পুর্মেশ্ব 'য়ং' 'ডে' তব 'দক্ষিণং মৃথম, উৎসাহজ্যকম্ আহলাদকরং 'ত্নে' অশ্নাযাপিপাদা শোকনোহাছিতং 'মাং' পানি' রুক্র নিত্যং' দ্বাদা ১ ॥

ৰাহার হারা আমি অমর না হই, তাহাতে আমি

কি করিব। অসৎ হইতে আমাকে সংস্করণে লইয়া যাও, অন্ধকার হইতে আমাকে জ্যোতিঃ-স্করণে লইয়া যাও, মৃত্যু হইতে আমাকে অমৃতস্বরূপে লইয়া যাও। হে স্বপ্রকাশ। আমার নিকট প্রকাশিত হও। কছে! ভোমার যে প্রসন্ন মুখ, ভাহার দ্বারা আমাকে সর্বানা রক্ষা কর॥ ১॥

যাহার দারা অমৃত পুরুষের হৃতিত সহবাস লাভ না ইইয়া অমর নাহই, তাহা লইয়া আমি চিবরিব ? বিষয় বিভব, মান যশঃ, আমোদ প্রমোদু, সমুদায়ই অন্থায়ী; ইহারা স্থায়ী হইলেও প্রিয়তম স্বায়কে না পাইলে এ নকল কইয়া কি করিব ? অতএব, হে পরমেশ্বর ! শাহাতে ভোমাকে পাইতে পারি, আমাকে এমন উপযুক্ত কর। অসং সংগার হইতে আমাকে মুক্ত করিয়া ভোমার সৎ পথে প্রবৃত্ত কর, অজ্ঞান-অন্ধকার বিনাশু করিল আমার আফাতে ভোমার জান-জোতিঃ প্রকাশ কর এবং অমৃত্তররপ যে ভূমি আমাকে ভোমাতে লইয়া যাও। হে পপ্রকাশ ৷ আমার নিকট নিভ্য প্রকাশিত থাক, যেন বিপদে পড়িয়া তোমার ক্রন্ত মুখ দেবিতে না হয়; ধেহেতু যথឝ আনি ভোমার প্রদল মুখ দেবিতে না পাই, তথ্য চতুদিক অন্ধকার দেবি। তুমি चामात चक्री (तत अनीय) विश्वामात कन वर चात्रारमत क्ता । वा

ত্রেদেশোইধ্যায়ঃ।

>>0

সতামেব জযতে নান্তম্। সছোন লভাস্ত-পসা হোষআত্মা সমাক্ জ্ঞানেন। যেনাক্রমন্ত্য-ষষোহাপ্তিকানাযত্র তৎ সতাস্য প্রমং নিধা-নম্॥১॥

'সভাম্ এব' 'জযতে' জযতি 'ন অনৃতম্'। 'সভোন' অনৃতভাগেন নৃষাবচনতগগেন 'লভ্যঃ' প্রাপ্তবাঃ 'ভপসা' মনস প্কাগ্রত্যা 'হি এবঃ' 'দাল্মা' ব্রহ্মালা সমাক্ জ্ঞানেন' ব্যাক্তভ্রহ্মদর্শনেন। 'যেন' সভোন ভপসা জ্ঞানেন 'আক্রমন্তি' আক্রামন্তে 'ক্ষ্ব্যঃ' দর্শনবন্তঃ 'হি' 'আপ্রকামাঃ' বিস্তৃত্তাঃ 'যত্র ভণ সভাল্য পরমং নিধানম্' আশ্রয়ঃ পরবুজ ॥ ১॥

সত্যেরই জর হয়, মিথার জয় হয় না। সত্য-কথন

হারা, মনেব একাঞ্ডভা হার', সম্যক জ্ঞান হারা, এই
পরমাত্মাকে লাভ করা যায়। ঋবিরা এই সমস্ত অনুষ্ঠান

হারা তৃপ্রচিত্ত হইয়৷ সত্তেয়র পর্য নিধান প্রভেক্ষকে

শোপ্ত হয়েন ॥ ১ ৪

শাস্ত-চিত্ত হৈইয়া সভাকে জান, এবং সভাকে জানিরা সভারে পথে চল; ভবে সভাের জয়ে তুমি জয়-য়ুক্ত হইবে। যদি পরমের্বরকে লাভ ব রিবে; ভবে সভাের শরণ গ্রহণ কর. মিথা। ও কপটভা পরিহার কর। সভাের অবলহন দ্বারা, মনের একাগ্রভাঁ দ্বারা, সমাক জ্ঞান দ্বারা, সেই সভাের পরমনিধান পর একাকে লাভ করা যায়। পুর্কে পুর্কে ভাগুকাম নির্দেশি ব্যারা কেবল এই সকল উপায় অবলহন দ্বারা স্বার হইয়া বিলেন। ১॥

727

দিব্যোহ্যমূর্ত্তঃ পুরুষঃ স্বাহ্যাভান্তরোহ্যক্রোহ-প্রাণোহ্যমনাঃ। যংপশ্যন্তি যত্যঃক্ষীণদে,ষঃঃ॥২॥

'দিবাং' দ্যোতনৱান্ 'থি' 'অমূর্ভ্:' স্কাম্র্তিবিজ্ঞতঃ
'পুক্ষঃ' পূর্ণ সহী বাত বংহাভাক্তরেণ বর্তভইতি স্বাহ্যান্তঃভরঃ' 'থি' ন জারতে কুং ভি তি 'অজঃ' অবিদ্যানঃ
প্রাণবায়্র্যনিন্ অগে 'অলান' 'থি' অবিন্যানং মনোয্মিন্
সোহ্যম্ 'অমনাঃ' 'যেং' এরাল্লানং 'পশান্তি' উপলভতে
মত্যঃ' যতুশীলাঃ 'মীণনোষাঃ' ক্ষীণপাপাঃ ॥ ২ ॥

প্রকাশবান, নিরবয়য়৾, পূর্ণ পুরুষ, সকলের বাহিরেও আছেন, এবং সকলের অপ্তরৈও আছেন, এবং জন্ম- রহিত; তাঁহার শারীরিক প্রাণও নাই এবং মনও নাই; ধাঁহাকে ক্ষীণদোৰ যত্নশীল ধীরেরা দৃষ্টি করেন॥ ২॥

তিনি প্রকাশবান্ তিনি সর্বতি প্রকাশিত রহিয়াছেন। এই অপরিসীম বিধের প্রত্যেক পদার্থ তাঁহার সত্তার প্রমাণ্ দিতেছে, ইহার প্রত্যেক শক্তি সেই মূল-শক্তিকে প্রকাশ করিতেছে। ভাঁহাব কোন মূর্ত্তি নাই, তিনি পূর্ণ পুরুষ, ভিনি নকল বসুর বাহিরেও আছেন এবং সকল বস্তুর অভান্তরেও হিভি করিতেছেন। তিনি জমরহিত, ভিনি সর্ববি কালে বিশ্যমান ও অবিনশ্বর অভাব। তিনি মন্থ ষ্যাদির ভাগ প্রাণ-বাযু অবলম্বন কবিয়া জীবিত থাকেন না; তিনি সরং প্রাণ, তিনি প্রাণের প্রাণ। মন ভাল কর্ত্তক হার পরিমিত পরীর্থ বিশেষ, অতএব তাঁহার এতাদৃশ মন থাকিবার সভাবনা নাই। তাঁখার জ্ঞান আনারণের কানেব ভার মনের বৃত্তি নহে, দাহার জ্ঞান-ক্রিয়া সভাব∎ বিদ্ধ। বাঁচার। পাপাচরণ হইতে বিশ্ত থাকিয়া পবিদ ইইয়া তাহাকে অবেষণ কবেন, তাহারা তাহাকে দেখিতে পান ॥ ২॥

223

বোনেবানামবিপোযস্মিন্ লোকাঅবিশ্রিতাঃ।

যঈশেংসা বিপদ্শ্চভূপ্পদঃ সবংএযমহানজ
যাত্তা॥

'ষ: পরমেশ্রঃ 'দেবানাম্' 'অধিপ:' স্বামী 'বাস্থ্ন্ পর-মেশবের সর্কারণে 'লোকাঃ' 'অধিশ্রিভাঃ' আশ্রিভাঃ। 'য়:' পরমেশ্বরঃ 'অস্তু' 'দিপদঃ' মনুষ্যস্তু 'চভুষ্পদঃ' গ্রাদেঃ 'ঈদে' ঈষ্টে 'সঃ বৈ এষঃ মহান্ অজঃ আস্থা' একাস্থা। ৩॥

ষিনি দেবতাদিগের অধিপতি, বাঁহাতে লোক-সকল
আত্রিত হইয়া রহিয়াছে, বিনি এই দ্বিপদ ও চতুষ্পদ
ভাবৎ জন্তুদিগকে শাসনে রাখেন; তান এই জন্মবিহীন মহান্ আত্মা॥ ৩॥

যিনি চঞুর অগোচর কীটাণু অবধি, লোকান্তর নিবাসী দেবগণ প্যান্ত, সকল জীবের একমাত্র অবলম্বন ও অধিপতি, বাঁহার শাসনের অধীন থাকিয়া কি মহুলা কি প্ত সকলই চিরকাল প্রতিপালিত হইতেছে; তিনি এই জন্ম-বিহীন মহান্ আরা॥ ৩॥

220

অদৃষ্টে। দ্ৰস্তাহশ্ৰুতঃ শ্ৰোতাহমত্যোমস্তাহিব-জ্বতোবিজ্ঞাত। ॥ ৪ ॥

'অদৃষ্টাং' ন দৃই: চক্ষ্ণোচবছমনাপন্ন: কন্সচিৎ স্বস্থ 'অষ্টা' তথা 'অক্তঃ' শোতগোচবছমনাপন্ন: স্বস্থ 'শোতা' তথা 'অমৃতঃ' • মননবিষবছমনাপন্ন; স্বস্থ মন্তা' যতঃ সোহ-দৃষ্টোহঞ্চতোহ্মতোহতএব 'অবিজ্ঞাতঃ স্বস্থ 'বিজ্ঞাতা' 181 এই পরমাত্মাকে কেহ দর্শন করে নাই, কিন্তু তিনি সকলই দর্শন করেন; কেহ তাঁহাকে প্রুতি-গোচর করে নাই, কিন্তু তিনি সকলই শ্রেবণ করেন; কেহ তাঁহাকে মনন করিতে পারে নাই, কিন্তু তিনি সকলই মনন করেন; কেহ তাঁহাকে জ্ঞাত হয় নাই, কিন্তু তিনি সকলই জানেন॥ ৪॥

পূর্ণ পুরুষ পরমেশরের চক্ষু-কর্ণাদি কোন ইন্দ্রিয় নাই; কিন্তু আমর। চক্ষ্ কর্ণাদি ইন্দ্রিয় দারা যাহা কিছু আনিতে পারি, সেই স্বয়তু সর্বাজ্ঞ পুরুষ্ণ ভাহার সন্দারই জানেল এবং আমন। যাহা কিছু না জানিতে. পারি, ভাহাও ভিনিজানেন। ভিনি নিঃশেষ রূপে সকলের সকলই জানেন. কিন্তু কেইই ভাহার স্বরূপের অন্ত জানিতে পারে না॥৪॥

338 ·

্সএষনেতি নেত্যাত্মাৎগৃহেয়ান হি গৃহাতে॥ ৫॥

'সঃ এবঃ' 'আত্মা' ব্রহাত্মা যদাৎ ইন্দ্রিয়মনোগোচরত্বেন নির্দিষ্টং বস্তু ভত্তৎ ন ব্রন্ধেতি 'ন ইতি ন ইতি' 'অগৃহ্য ন হি গৃহতে' করণাবিষয়ত্বাৎ ॥ ৫॥

ইহা নহে, ইহা নহে, এই প্রকার সেই এই প্রমাত্মার নির্দেশ; তিনি ইন্দ্রিয় ও মনের গ্রাহ্য নহেন, স্কুভ্রমং কেছ ভাঁহাকে ইন্দ্রিয় ও মনের দ্বারা প্রহণ করিডে পারে না॥ ৫॥

সৃষ্টি-স্থিতি-প্রনয়-কর্তা যে প্রমেশ্বর, তিনি সৃষ্টির অভীত কুম্ম; এই মাত্র তাঁহার নির্দেশ। চক্ষু দারা যাহা দেখা যায়, মন দারা যাহাকে মনন করিতে পারা যায়, তাহা তিনি নহেন; তিনি ইন্দ্রিয় ও মনের অগ্রাহা,। কেবল বিশুদ্ধ জ্ঞান দারা সেই সতা পুরুষকে দর্শন করা যায়॥ ৫॥

336

সএষসর্কস্যোশানঃ সর্ক্রস্যাধিপতিঃ সর্ক্রমিদং প্রশান্তি যদিদং কিঞ্চ॥ ৬॥ •

'দঃ এষঃ' ব্ৰহ্মাত্মা। 'দৰ্কতা ঈশানঃ দৰ্কতা অধিপতিঃ' দৰ্কম্' 'ইদং' জগৎ 'ষৎ ইদং কিঞ্চ' অনুবৃশিষ্টং 'প্ৰশান্তি' নিষম্যতি॥ ৬॥

সেই এই পরমাত্মা সকলের নিয়ন্তা ও সকলের অধি-পতি; তিনি এই জগতে যে কিছু পদার্থ আছে, সমু-নায়েরই শাসন করেন॥ ৬॥

দেব মুদ্ধা পশু পক্ষী, সকলই তাঁহার শাসনে রহি-গছে; কেই ভাঁহার শাসন অভিক্রম করিতে পারে না ॥ ৬ ॥ 136

খাতং পিবস্তো স্থক্তস্য লোকে গুহাং প্রবিষ্টো পরমে পরার্দ্ধে। ছাযাতপো ত্রন্ধবিদোবদন্তি প্রায়যোযে চ ত্রিণাচিকেতাঃ॥ ৭॥

'ঞ্চং' সভাম্ অবশুভাবিদাৎ কর্মকলং 'পিবছোঁ' এক ভাত কর্মকলং পিবভি ভূংজে নেতর: ভথাপি পাতৃসম্বন্ধেন পিবস্তাবিভাচাতে 'স্থক্তক্ত' স্বাংকৃতক্ত কর্মণ: 'লোকে' শরীরে 'গুহাং' গুহাঘাং বুদ্ধো 'প্রবিষ্টো' 'পরমে পরার্চ্চে' গুরুষ্টিস্থানে। ভৌ চ 'গ্রাঘাডপো' এব বিলক্ষণো সাংসা রিদাসংসারিখনে 'একবিদঃ' 'বদন্তি' কথ্যন্থি। ন কেবলং বহ্মবিদ্রেব বদন্তি 'প্রকাগ্নয়ং' গৃহস্থাং 'ষেচ' 'ত্রিণাচিকে হাং' তিরুজোনাচিকেতোহ্গিশ্চিভোষৈত্তে । ৭ ॥

শরীরের পরম উৎকৃষ্ট স্থানে বুদ্ধি মধ্যে ছুই জন প্রবিষ্ট হইয়া বহিয়াছেন; তন্মধ্যে এক জন স্বকৃত কর্ম্ম-কল ভোগ করেন, আর একজন দেই ফল প্রদান করেন, ক্রেমবিৎ তত্ত্বজ্বেরা ভাঁহারদিগকে ছায়া ও আতপের ন্যায় পরস্পর ভিন্ন ক্রিয়া বলেন, আর পক্ষান্নি ও জিণাচিকেড কর্মিরাও এই প্রকার বলিয়া থাকেন॥ শ্য জীবাত্মা এবং তাহার আশ্রয় দর্জ-বাাপী পর্যাত্মা উভরেই শরীবের অভ্যন্তরে অবস্থিতি করিতেছেন, এবং আমর।
উভরকেই সংশ্য় রহিত বৃদ্ধি দ্বারা উপলন্ধি করিতেছি।
ছায়া এবং আতপ যেরূপ প্রস্পর বিলক্ষণ, ও ভিন্ন, জীবাত্মা
,ও পর্যাত্মা সেইরূপ পরস্পর ভিন্ন পদার্থ। যেমন আতপ
বাতীত ছায়া থাকিতে পারে না, সেইরূপ প্রমাত্মার আশ্রয়
বাতীত ভীবাত্মার সন্তার সন্তব হয় না। প্রমাত্মা জীবের
কর্মান্তরূপ ফল প্রদান করেন, জীবাত্মা সেই ফল ভোগ
করিয়া বর্দ্ধিত হইতে থাকেন। কেবল তত্মদর্শী ব্রন্ধবিদের।
এই উভয়কে এরূপ বিলক্ষণ-স্বভাব বলিয়া নিশ্চয় করিয়াছেন, এমত নহে; অগ্নিহোত্মী ক্যিরাও এইরূপ বলিয়া
থাকেন। ৭।

চতুৰ্দশেশ্খ্যাযঃ।

339

যোঁ বৈ ভূমা তং স্থং নাল্পে স্থমস্তি।
ভূমৈব স্থং ভূমা ত্বেব বিজিজ্ঞাসিতবাঃ॥১॥
'ষঃ বৈ' 'ভূমা' মহৎ নিরতিশযং ত্রন্ধ 'ভৎ স্থং' 'ন
স্বারো' ত্রনাভিরিক্তে কন্মিংশ্চিদপি বস্তানি 'স্থাং' সম্পূর্ণন
'সান্তি' 'ভূমা এব স্থম্' স্বভঃ 'ভূমাতু এব' 'বিজিজ্ঞাসি-

ধিনি ভূমা, থিনি মহান্, তিনি স্থপস্কপ ; কুদ পদার্থি স্থ নাই। ভূমা ঈশ্বরই স্থ-স্করণ ; অভএব তাঁহাকেই জানিতে ইচ্ছা ক্রিবেক ॥ ;১॥

ভবা: ॥ >॥

মন্ধার মন পরিমিত ক্ষুদ্র পদা/ ই কথনই সুথী হই তে পারে না। সেই ভূমাতেই আমাদের সুখ, অল্প বিষয়ে সুথ নাই। বিষয়-সুথে আমারদের আল্পা তৃপ্ত হয় না। বিষয়-সুথ সকলই কণভঙ্গুর, অভীব ক্ষুদ্র—কথনো বা ধর্মের অন্তর্ক, কথনো বা প্রতিকূল; কথনো বা সেবা, কথনো ভ্যাদ্রা। সেই ভূমা কর্মারই আমারদের ভূতির স্থল, আমারদের পবিত্র শান্তি-নিক্তেন। অভ্যান্তর ভূতির স্থল, আয়োরদের পবিত্র শান্তি-নিক্তেন। অভ্যান্তর ভূতির স্থান্তর্মেণ করিবেক, ভাঁহাকেই জানিতে ইচ্ছা করিবেক। ১।.

334

সভপবঃ কস্মিন্ প্রতিষ্ঠিতইতি স্বে মহিন্দি ॥২॥

্ হে 'ভগবঃ' ভগবন্ 'দঃ' ভূমা ব্রনাত্মা 'কত্মিন্ প্র**ভিন্তিঃ** ক্লৈভি, ইত্যুক্তবন্তং শিষ্যং প্রতি আহ আচার্য্যঃ 'স্বে মহিদ্নি' আত্মীয়ে মহিদ্রি প্রভিন্তিভিন্না॥ ২॥

শিষ্য জিজ্ঞাসা করিলেন, হে ভগবন্! ভিনি কোথার প্রতিষ্ঠিত আছেন ? আচার্য্য উত্তর করিলেন, তিনি আপনার মহিমাতেই, প্রতিষ্ঠিত আছেন॥ ২॥

পরমেশ্বর নিরালয়, স্বতয় ও মৃত্যুসভাব। অন্য সকুল

রৈ যেমন তাঁহাকে অবলম্বন করিয়া স্থিতি করিতেছে, তাঁহাক্

ই উপর নির্ভর করিতেছে; তিনি তজপ কাহাকেও অবল্

ইন করিয়া স্থিতি করেন না। এই বিশ্ব-রূপ-শৃভাল তাঁহাতে
আবদ্ধ থাকিয়া লয়্মান রহিয়াছে, তিনি এক মাত্র শৃদ্ধ্ব সরপ হইয়া সমৃদায় ধারণ করিয়া আছেন; কিন্তু তিনি
কিছুতেই আবদ্ধ নহেন, তাঁহাকে কেহ ধারণ করিয়া রহে

নাই। সেই নিরবলম্ব পূর্ণ এয় স্বর্কয় মহিমাতেই অবস্থিতি
করিতেছেন, আপনাতে আপনিই নিতা রহিয়াছেন;

ইাহার কেই জনকও নাই এবং তাঁহার কেই আশ্রমও
নাই, হয়

222

সএবাধস্তাৎ সউপরিপ্তাৎ সপশ্চাৎ সপুরস্তাৎ সদক্ষিণতঃ সউত্তরতঃ। ঈশানোভূতভব্যস্য সএবাদ্য সউ শ্বঃ॥ ৩॥

'স: এব' ভূমা 'অধস্তাৎ' বিদ্যাতে তথা 'স: উপরিষ্টাৎ
স: পশ্চাৎ মা পুবস্তাৎ স: দক্ষিণতঃ স: উত্তরতঃ'। সভূমা
'ঈশান:' 'ভূতভব্যস্য' কালত্র্যস্য 'স: এব' নিতাঃ কৃটস্থ:
'ষদ্য' ইদানীং বর্ত্তমান: 'স:' 'খঃ' 'উঃ' অপি বর্ত্তিষ্যতে । থ

তিনি অংগতে, তিনি উর্জেতে; তিনি পশ্চাতে, তিনি সমাঁথে; তিনি দক্ষিণে, তিনি উত্তরে। তিনি ভূত ভবিষ্তের নিয়ন্ত। তিনি অদ্যও আছেন, পরেও থাকিবেন ॥ ৩॥

কি উদ্ধে, কি অধাতে; কি প দাতে, কি সমুধে; কি
দক্ষিণে, কি উত্তরে; আমারদিগের চতুর্দিকে সকল স্থানেই
ভিনি দীপ্যমান রহিয়াছেন। আমরা যদি পর্বত-শিখরে
আরোহণ করি, দেখানেও িনি বিরাজমান; যদি গভীই
সমুদ্দ-গভি প্রবেশ করি দেখানেও তিনি বর্তুমান। দিবা
করের মধ্যাহ্ন কালের কিরণে যেমন তিনি স্থপ্রকাশ রহি
য়াছেন, তজ্প তামনী বিভাবরীর অন্ধতম তিথিরেও জাজনা
মান রহিয়াছেন। সকল স্থানই তাহার রাজ্য, সর্বল স্থানেই

ঠাছার দৃষ্টি। যেমন ভিনি সর্ব্ধ-দেশ-ব্যাপী, তেমনি ভিনি দর্ব্ধ-কাল-বিদ্যমান। ভিনি ষেমন ইছ কালের নিয়ন্তা, ভেমনি পর কালেরও নিয়ন্তা; ভিনি অদ্যও আছেন, পরেও থাকিবেন। ৩।

12.

য একোহবর্ণোবছধা শক্তিযোগাৎ, বর্ণাননেকান্নিহিতার্থোদধাতি। বিতৈতি চাত্তে বিশ্বমানে সদেবঃ সনোবৃদ্ধ্যা শুভ্যা সংযুনক্তবু। ৪॥

'ষ:' 'এক:' অবিভীয়: পরমাঝা 'অবর্ণ:' নির্কিশেষ: 'বছধা' নানা 'শক্তিযোগাৎ' নিহিভার্থ:' গৃহীভপ্রযোজন: । ধ্রুলানা: 'বর্ণান্ প্রযোজনপদার্গান্ 'অনেকান্' 'দধাডি' বিদধাভি প্রজালা: । 'আদি 'কাডে' 'চ' মধ্যে চ 'বিশ্বং' যামিন 'বি এতি' বাাপ্রোতি 'দঃ' 'দেবঃ' দ্যোভনস্বভাব: বিজ্ঞানৈকরসঃ পরমেশ্বর: । 'দঃ' 'নঃ' অস্মান্ 'ভভ্যা' 'বৃদ্যা' 'সংখ্নক্ত্র' সংযোজ্যতু ॥ ৪ ॥

বিনি এক এবং বর্ণহীন; এবং বিনি প্রজাদিশের প্রয়োজন জানিয়া বহু প্রকার শক্তি যোগে বিবিধ কাম্য রস্তু বিধান করিভেছেন, সমুদায় ত্রস্থাও আদ্যন্ত মধ্যে বাঁহাতে ব্যাপ্ত হইয়া রহিয়াছে, তিনি দীপ্যমান পরমেশর; তিনি আমারদিগকে শুভ বুদ্ধি প্রদান কৰুন।। ৪॥
নানা বর্ণের স্থল-কর্তা সেই যে এক পরমেশ্বর, তিনি
ব্যাং বর্ণহীন হইয়াও বিশুদ্ধ-সন্থ জ্ঞানিদিগের নিকটে জাজ্ঞলামান প্রকাশ রহিয়াছেন। ভাঁহারা সেই সত্য পুরুষকে,
ধর্ম জর্থ, স্থ সৌভাগ্যের প্রেরয়িভারপে অতি নিকট্ম
করিয়া জানেন এবং নিদাম হইয়া মনের প্রীতিতে ভাঁহার
উপাসনা করেন। ভাঁহার নিকটে ভাঁহারিনিগের কিছুই
প্রার্থনা নাই, কেবল ভাঁহাকে লাভ করিবার নিমিত্তে ভভ

323

সরক্ষকালাক্তিভিঃ পরোহন্যো
যন্মাৎ প্রপৃকঃ পরিবর্ত্তহেযম্।
ধর্মাবহুং পাপনুদং ভং শে<u>ণ্</u>
ভা্মাত্তহম্যতং বিশ্বধাম।
বিশ্বস্থাকং পরিবেপ্তিতারং
ভাষ্যা শিবশু শান্তিমতান্তমেতি ॥ ৫॥

'সঃ' পরমেশ্বরঃ 'বৃক্ষকালাক্বভিভিঃ' বৃক্ষকালাক্বভিভাঃ বৃক্ষাৎ সংসারাৎ কালাৎ আ্বাক্বভেণ্ড 'পরঃ' 'অগ্যঃ' প্রপঞ্চা-সংস্পৃষ্টঃ 'যন্মাৎ' ঈশ্বরাৎ 'অয়ং' 'প্রপঞ্চঃ' সংসারঃ' 'পরিক্ র্ভতে।' জ্ঞাত্বা তং 'ধর্মাবহং' ধর্মস্যাকরভূতং 'পাপরুদং' পাপস্য ক্ষিতারং 'ভগেশং' ভগস্য ঐশ্বগ্স্য ঈশং স্বামিনম্ 'আত্মহং' সর্কোমাত্মনি স্থিতম্ 'অমূতম্' অমরণধর্মাণং 'বিশ্ব-ধাম' বিশ্বস্যাধারভূতম্। 'জ্ঞাত্বা' চ 'বিশ্বস্য একং পরিবেটিভারং' 'শিবম্' 'এতি প্রাপ্লোতি 'শান্তিম্ অত্যন্তম্' ॥ ৫ ॥

তিনি সংসার, কাল ও সাকার বস্তু সন্দায় হইতে শ্রেষ্ঠ, এবং স্থুতরাং ভিন্ন; শাহা কর্ত্তক এই প্রাপঞ্চ সংসার পরিবর্ত্তিত হইতেছে। তিনি ধর্মোর আবহ, পাপের মোচরিতা, ঐশ্বর্যের স্বানী। সেই সকলের আত্মস্থ, অমৃত, বিশ্বের আশ্রেরকে, সেই মঙ্গল-স্বরূপ একমাত্র পরিবেফিতাকে জানিয়া জীব অত্যন্ত শান্তি প্রাপ্ত হয়।। ৫।।

এই জগৎ সংসারে যৈ কিছু স্ট বস্ত আছে. তাহার মত তিনি কিছুই নহেন; না তিনি বাহা বিষয়ের মত, না জিনি অন্তরন্থ মনেরই মত। তিনি বিষয়েও মন সকলেরই স্টিক্তা, স্তরাং তিনি সকল হইতে শ্রেষ্ঠ এবং সকল হইতে ভিন্ন। তিনি স্বত্য-স্বরূপ, জ্ঞান-স্বরূপ, অনন্ত-স্বরূপ; তাহার সহিত কাহারও উপমা হয় না। তিনি যেমন এই আকাশে থাকিয়া নিয়তা-রূপে সম্দায় জড় জগৎকে ও প্তথাকৃতিকে নিয়মে রাধিতেছেম, সেইরূপ তিনি ময়বার

আঝাতে ধর্মাবহ-রূপে অবস্থিতি করিয়া অহরহ ধর্ম-বুদ্ধি প্রেরণ করিতেছেন। জুড় জুগু ও পশু পশ্চীরা নির্ম না ভানিগ্র নিয়মের বলে বদ্ধ হইয়াই কার্য্য করিতেছে, স্পান্ত। কর্ত্তব্য-জ্ঞানের আলোকে ধর্মের নিয়ম অবগত হইয়া স্বাধীন-ভাবে ধর্ম-কার্য্য সাধন করিতেছে। যথন আত্মা মানসিত্র কুপ্রবৃত্তির বশীভৃত হয় এবং ধর্মানিরমের কর্তব্য-জ্ঞানের আদেশ অনুহেলা করিয়া পাপ দারা আক্রান্ত হয়, তথন সে **অাপনার স্বাধীনতা হইতে ভ্রষ্ট ইইলা মৃত্যু-পাশে বন্ধ হয় ও** আস্তরিক হঃবহ প্লানি ভোগ করিতে থাকে। পাপ-মোচ-রিভা ঈশ্বর ভিন্ন তথন তাখার আর গতি নাই। যধন সেই শাপাক্রাক আয়া অকৃতিন অনুতাপে় দগ্ধ হুইয়া এমন আরু করিব না বলিয়া ভাঁকার শ্রণাপর হয়, তথনই ডিনি ভাথাকে পাপ ২ইতে মুক্ত করিয়৮ পুনর্কার আপনার সং-পথে সমুদ্ধত করেন। এই তাঁধার মৃহনা, এই তাঁধার করুণা 🕌 এই পাপময় তুঃগ্রুয় সংসারে সেই ংক্ মাত্র ভদ্ধ অপাপবিদ্ধ স্মৃত ঈশ্বকে স্বীয় আন্মাতেই প্রাপ্ত হইয়া এবং তাঁহাকে পাপের মেটিয়িত। ও অক্ষয় মৃক্তিদাতা জানিয়া জীব অভ্যন্ত माजि काश श्रा । ।।

ऽ२२ ं

সবিষক্ষ দিখবিদাত্ব যোনিজ্ঞ :... কালকালোও গা সর্কবিদ্যঃ। চতুর্দ্দশোহধ্যায়ঃ। । প্রধানক্ষেত্রজ্ঞপতিগুর্ণেশ ঃ সত্ত্বার্যোক্ষস্থিতিবন্ধহেতুঃ॥ ৬॥

'সং' পরমেশ্বর: 'বিশ্বকুৎ' বিশ্বদ্য কর্ত্তা বিশ্বং বেন্ডীতি ঋবিশ্ববিং' **আত্মনাং** যোনিরিতি 'আত্মযোনিঃ' জানাতীতি 'জঃ' 'কালকালঃ' কাল্যা কর্ত্তা 'গুণী' বিচিত্রশক্তিমান 'নর্কবিৎ ষঃ'। 'প্রধানক্ষেত্রজ্ঞপতিঃ' প্রধানং প্রশীক্ষঃ 'ক্ষেত্র-জোবিজ্ঞানাত্ম। ত্যোক পাল্যিতা 'গুণেশঃ' গুণানামীশঃ 'শংসারমোক্ষভিতিবন্ধহেতু' সংসারমোক্ষভিতিবন্ধানাং হেতুঃ क (त्र्येग ॥ ७ ॥

তিনি বিশ্ব-কর্ত্র', বিশ্ব-বেত্র' সকল আত্মার জ্রুত্র', প্রজ্ঞাবান্, কালের কণ্ডা, গুণবান্ ও সর্বজ্ঞ। ভিনি ১জড কি জাব ভাবতের প্রতিপালক, সর্ব্বগুণের মহে-শ্বর এবং সংসারের স্থিতি, বন্ধ ও মোকের স্থেতু ॥৬॥

তিনি সকলের অইা, সকলের পাতা, সকলের স্থন্থ সকলের প্রভু। কোন বস্ত তাহার শাসন অভিক্রম করিছে পারে না। ভাঁহারই নিয়মে জীবালা শরীরে বদ্ধ থাকিয়া क्कान ও ধর্মে সাধীন হইয়া মুক্তির অধিকারী হইয়াছে এবং পরিশেষে তাঁহারই প্রসাদে তাঁহাকে লাভ করিয়া সংসার-दुष्तन इहेटा मुक्त इहेरत ॥ ७ ॥

320

সতন্মবোহ্যমৃতক্রশসশুস্থোত্তঃ সর্ব্রগোভুবনস্যাস্য গোপ্তা।
যঈশেহস্য জগতোনিত্যমেব
নান্যোহেতুর্ব্বিদ্যতক্রশনায়।
তথ্ হ দেবমাত্মবুদ্ধিপ্রকাশং
মুমুক্ষুর্ব্বি শরণমহং প্রপদ্যে॥ ৪॥

'দঃ' পরমেশবঃ 'তনায়ঃ' চৈত্ত জো: তির্মায়ঃ 'হি'
'অমৃতঃ' অমরণধর্মা ঈশশ্চানো সংস্থাচেতি 'ঈশদংস্থাং' ঈশা
সামী সমাক স্থিতির্যসানো সংস্থা। জানাতীতি 'জঃ' দর্করে
গচ্ছতীতি 'সর্কাগঃ' 'অসা' ভ্রননা গোপ্তা' পাল্যিতা। 'য়'
'ঈশে' ঈঠে 'অসা জগতঃ 'নিতাম এল' নিষ্মেন 'ন অনায়্র তেতুঃ বিদ্যাতে' 'ঈশনায়' শাসনায়ণ 'তঃ' 'হ' হশব্দোহ কথারণে 'লেবং পরমেশবং আল্লান মা বৃদ্ধিঃ তাং প্রকাশ্য তীতি 'আলুবৃদ্ধিপ্রকাশং' শুমুক্রু 'বৈ' 'অহং' 'শরণং' 'প্রপ লো' প্রামি॥ ঀ॥

ভিনি চৈতন্যময়, মরণ-ধর্ম-রহিত এবং সর্কাষামা রূপে সম্যক্ স্থিতি করিতেছেন। তিনি প্রজ্ঞাবান, সর্কার গামী এবং এই জগতের প্রতিপালক। 'বিনি প্রা জগংকে নিভা নিরমে রাখিতেছেন, তদ্বাতীত বিশ্ব-শাসনের অগর অন্য হেতু নাই। আমি মুমুকু হইয়া দেই আত্ম-বুদ্ধি-প্রকাশক পরমেশ্বরের শরণাপন্ন হই॥৭॥

ভিনি আমারদিগের আত্মাতে কর্ত্তব্য-জ্ঞান, ধর্ম-বৃদ্ধি, প্রকাশ করিভেছেন। রাজা যেমন স্বাধীন প্রজাদিগেব জন্য রাজ-নিয়ম সকল প্রচার করেন, ধর্মাবৃহ পরমেশ্বর কেইরপ মনুষ্যের আত্মাকে স্বাধীন করিয়া দিয়া ভা**হা**তে ধর্মের নিয়ম-সকল প্রকাশ করিয়াছেন। আমরা ভভ বৃদ্ধির আলোচনা দারা কর্ত্তব্যজ্ঞানের আলোকে আস্ব-পটে চির-মুদ্রিত ধর্ম-নিয়ম-সকল পাঠ করি এবং ভদস্থায়ী আচরণ করিয়া ভব্ত হই, সাধু হই, বিনয়ী হই, স্থশীল হুই., ঈশবের প্রিয় হই। ধৃর্মানুষ্ঠান দারা পুণ্য-জোভিতে আত্মা পবিত্র হইলে আমরা স্থনির্মন মাত্ম-প্রদাদ লাভ করি এবং দেই আলু-প্রদাদে মনে ় শকল ছঃথের হানি হয়। আমর। ধর্মের অনুরোধে মানসিক প্রবৃত্তির, হৃদিপ্রিত কামনার, প্রতিকূলে গিয়া আর প্রদাদে যতৃ উন্নত হই, খ্যত পরিত্র ১ই; ভত্ই দেই পবিত্র-স্বরূপে আমারদের জহুরাগ যায় এবং ভাঁহাকে লাভ করিবার জন্য সংসারের মৃত্যু-পাশ হইতে মৃক্তির ইচ্ছুক হইয়া তাঁহার শরণাপন্ন হই । ৭ ।

338

-ভদ্য ই বা এতদ্য ত্রহ্মণোনাম সত্যম্।

নিকলং নির্দ্ধি যত শান্তং নিরবদাং নিরঞ্জনম্। অমৃতস্য পরত সেতুং দক্ষেক্ষনমিবানলম্॥ ৮॥

'ত্লা হ বৈ এডলা অন্ধাং' 'নাম' অভিধানং 'ল্ডাম্'।

বান্ধাং স্বরূপং দর্শ্যতি। 'নিকলং' কলা অবয়বা নির্গত্ত্ব

শ্বাৎ তৎ নিরব্যবং 'নিজ্যিম্' অপি স্বয়ং নিযমেন লক্

জগৎ প্রশান্তি 'শাস্তম্' উপদংস্তদক্বিকারং 'নিরব্দাং অগর্হনীয়ং 'নির্গুনং' নির্পেম্। অন্ত্লা মোক্ষ্যা প্রাপ্তিদে পরং সেতৃং' লংলারমভোদধেক্তব্রবোপায়হাৎ। 'দক্ষেন্দং' 'অনলম্' ইব' দেলীপ্রমানম্ ॥ ৮॥

সেই এই ব্রেক্সের নাম সত্য। তিনি নিরবর বিক্রিক্স ও শাস্তা। তিনি অনিক্সনীয়, নিথিপ্তি ও : স্পরম সেতু এবং দ্যানিক্সিক্সিক্ত , আগ্রার ন্যায় কীপ্ত সানা। ৮॥

ু সেই এই অতি দূরত্ব এবং অতি নিকটত্ব সর্বা বাপৌ.
ব্যারে নাম সভা : যেহেতু তিনি সভা-স্বরূপ। সেই সভা
স্বরূপকে অবন্ধন করিয়া এই সমুদায় জগৎ সভা হই
য়াছে । তিনি সভ্যের সভ্যা, প্রাণের প্রাণ, চেভনের চেতন,
আব্রার আত্মা।

ভিনি একমাত, প্রজ্ঞানখন; ভঁ।হার" অবয়ব নাই ভাহার অংশ নাই, ভাঁহার- কোন পরিমাণ নাই। ভিনি

অপরিবর্তনীয় মঙ্গলোদেশ্য নিয়ম সকল স্থাপন করিয়া বিশ্ব রাজা পালন করিভেছেন। সেই সর্ক-শক্তিমানু সর্কজ্ঞ পুরুষ এই দংশার নির্কাহ নিমিত্তে ঘাহাকে যে কর্ম্মের ভার দিয়াছেন, দে ভাষা প্রাণ-পণে বহন করিভেছে; আপনি ু্দকলের অধিপতি হইয়া নিয়স্তুরূপে দর্কত্র বর্তমান রহিয়া-ছেন। ভাঁহার প্রাকৃতিক নিয়মে বদ্ধ হইয়া যথা-কালে প্র্যা উদয় হইতেছে, মেঘ বারি বর্ষণ করিতেছে; বুক্ষ ফল-বান্ হইতেছে; এবং তাঁহার ধর্ম নিয়মের শাসনে মহুষ্য প্রাধীন হইয়া বিপ্রগামী হইলে ধ্রুদণ্ড পাপ-গ্লানি সহঃ করিতেছে, ভাঁহার শরণাপন্ন ইইয়া পাপ হইতে পরিজাণ াইতেছে, পুণাত্নষ্ঠান করিয়া ধন্মের পুরস্কারে আত্ম-প্রদাদে প্রিত্র ২ইতেছে, প্রিছ্র ২ইয়া দেই প্রিত্ত বরপেকে লাভ করিয়া দংদার-বন্ধন হইতে মুক্ত হইয়া উল্লভ ুইতেছে। ভাঁগার স্থং কোন ক্যা করিতে হয় না, ভাহার অরং কোন আখান লইতে হয় না, তিনি নিকির ও শাস্ত। তাহাৰ ইচ্ছা নাত্ৰ এই সমুদায় জলং উৎপ্র ২ইয়াছে এবং তাহার এক ইচ্ছান্ন বশবত<u>ী</u> হইয়া সকলে মিলিয়া, কেহ বা বদ্ধভাবে কেহ বা স্বাধীন-ভাবে, তাঁহার ক্রম সম্পাদন করিভেছে। তিনি সংসারের কর্ত্তা, অথচ শংসার **হইতে অতীত**; তিনি স্ব**খং সাংসারিক কো**ন কর্ম্মে লিপ্ত নাছৈন; ভিনি নিরঞ্জন, নির্লিপ্ত। ভিনি পূর্ণ-হরাপ, ভাঁহার স্বরূপে দোষ নাই, ভিনি নিরবদ্য, অনিশ- নীর। সেই অমৃতের শরণাপর হইলে ভাঁহাকে পাইয়া আর মৃত্যু-ভয় থাকে না, তিনি অমৃতের পরম সেতু। বাঁহারা ভাঁহাকে জ্ঞান-চক্ষু দারা দেখিতে পান, জাঁহারা ভাঁহাকে দর্বত জ্লম্ভ অনলের ন্যায় প্রকাশবান্ দেখেন ॥৮॥

256

সদেতুর্বিধৃতিরেষাং লোকানামসম্ভেদায। নৈন্ত সেতুমহোরাত্রে তরতঃ ন জরা ন মৃত্যুন শোকঃ॥ ৯॥

'দঃ' জন্ধান্ধা দেতুরিব 'দেতুঃ' 'বিধৃতিঃ' বিধরণঃ অনেন চি শৈকাং জগৎ বিধৃত্ম। অধিযমানঃ গীশ্ববেশেলং বিশঃ বিনশ্যেত যতস্তমাৎ দদেতৃর্কিবৃতিঃ। 'এষাঃ' ভ্রাদীনাঃ 'লাকানাম্' 'অসস্ভেদায়' অবিদার্ণায় অবিনাশাযেত্যেতং । 'ন এনং দেতুং' ক্রনান্ধানম্ 'অহোরিগত্রে' দক্ষ্যা জনিমতঃ 'শিরিচ্ছেদক্রে 'তরতঃ'। যথা 'অন্যে সংসারিণঃ কালেন অহোরাত্রাদিলক্ষণেন প্রিচ্ছেদ্যাঃ ন তথা অষং কাল পরিচ্ছেদ্য়। 'এনং 'ন' 'জরা' তরতি প্রাগ্রোতি তথা 'ন' 'মৃত্যাং' 'ন' তু 'শোকঃ'॥ ১॥

তিনি এই লোক-ভঙ্গ-নিবারণার্থে সৈতুস্বরূপ হইয়া সমুদার ধারণ করিতেত্বেন। এই সেতু-স্বরূপ পর**রেজ** অহোরাত্তের পরিচ্ছেদ্য নহেন এবং জরা মৃত্যু শোকও তাঁহাকে অধিকার করিতে পারে না।। ৯॥

নমুদয় লোক না চূর্ব হইয়া যায়, এই হেছু ভিনি এই

শকলকে ধারণ করিয়া রিচয়াছেন। ভিনি নিভা বস্তঃ;
ভিনি অমুক দিবদে জন্মিয়াছিলেন, এত দিন বর্ত্তমান
আছেন, অমুক দিবদ,পর্যাস্ত থাকিবেন, এ প্রকার আহোরাজ লারা ভাঁছাকে পরিমাণ কবা যায় না। তিনি নির্বিকার; স্বতরাং জরা-শোকও ভাঁছাকে অধিকার করিতে
পারে না। যিনি কালের স্রপ্তা ও আশ্রয় এবং নিয়স্তা।
কাল ভাঁছাকে কি প্রকারে অভিক্রম করিবেক। যাঁহার
শরণাপন্ন হইলে জরা মৃত্যু শোক হইতে পরিত্রাণ পাওয়া
যায়, সেই অমৃত-স্বরূপকে জরা মৃত্যু কি প্রকারে অধিকার
কবিবেক॥ ৯॥

1 323

য আত্মাহপহতপাপা। রিজরোহিয়৾য়য়িশোকোবিজিবৎসোহপিপাসং সত্যকামঃ সত্যক্ষপ্পঃ।
সোহস্কেট্রবাঃ স বিজিজ্ঞাসিতবাঃ। 'স সর্কান্তশু
লোকানাপ্রোতি সর্কান্ত্রণ কামান্ যন্তমাত্মানমসুবিদ্য বিজানাতি॥ ২০॥

👓 'যং'' 'আত্মা' ব্ৰনাত্মা 'অপহতপাপ্মা, বিষ্করঃ বিষ্তৃাঃ

বিশোক: 'বিজিঘৎসঃ' জিঘৎসা অভূমিচ্ছা উদ্ৰহিছঃ 'অপিপানঃ' পিপানাবৰ্জিতঃ 'সত্যকামঃ সভ্যসংক্ষঃ'। 'সঃ অন্বেইবাঃ সঃ বিজিজ্ঞানিতবাঃ'। কিং ভস্যান্থেশাৎ বিজিজ্ঞাননাচ্চ ন্যাৎ ইত্যাচ্যতে 'সঃ' 'সৰ্কান্ চ লোকান আপ্লোভি' 'দৰ্কান্ চ কামান্' 'যঃ ভম্' 'আল্লানং' ব্ৰশ্বান্থানম্ 'অন্থবিদ্য' অন্বিয় 'বিজানাভি' । ১০॥

বে পর্মাত্মা পাপশূন্য এবং অজর, অমর, অশোক
ও ক্ষুং-পিপাসা-বর্জ্জিত, এবং সত্যকাম ও সত্যসঙ্কণপা,
তাঁহাকে অন্বেদণ করিবেক এবং তাঁহাকেই বিশেষ-রূপে
জানিতে ইচ্ছা করিবেক। যিনি পরমাত্মাকে অন্বেদণ
করিরা জানিতে পারেনু, তাঁহার সকল লোক প্রাপ্তি
হা এবং সকল ক'মনা সিদ্ধ হয়। ১০॥

আমবা অপূর্ণ, ল্রান্ত, পাণাক্রান্ত জীব হইয়া যে সেই
পাপশুনা, পরিশুন, পরিপূর্ণ, সভা অক্ষয় পুরুষকে জানিছে
পারি; ইপা আমাবদেব সামানা সৌভাগ্য নহে। কিছ
ভাঁহাকে জানিতে হইলে অংনারদের একান্ত ইচ্ছা, যত ও
চেটা আবশ্যক করে। ভ্ষতি মুগ যেমন জল অলেষণ
করে, ভক্রপ সেই জব সভা অকৃত অমৃতের প্রাথী হইয়।
ভাঁহাকে অলেষণ ক্রিকেক এবং ক্রভল নাস্ত ফল গেমন
প্রভাক হয়, ভক্রপ ভাঁহাকে বিশুদ্ধ জান দার্রা নিঃসংশয়রূপে অভি নিকটন্থ ক্রিয়া জানিতে ইচ্ছা ক্রিবেক।

সংযতে স্থির হইয়া বহু অরেষণ পরে ভাঁহাকে আপনার নির্দ্দোষ জ্যোতির্দায় আত্মার অভ্যস্তরে আত্মার আত্মা প্রাণের প্রাণ, সকলের কারণ ও আশ্রয়-রূপে সাক্ষাৎ জ্যানিছে পারিলে ভৃষ্ণার্ভ দুগ যেনন জল পাইলে পরিভৃপ্ত হয়. তদ্রপ তিনি পরিভৃপ্ত হয়েন; তাহার সকল কামনা সিদ্ধ হয় ও ভ্রাদি সকল লোকের স্থুথ প্রাপ্তি হয়; তিনি ব্রনা-নন্দ লাভ কবিয়া সকল আনন্দ উপভোগ করেনী ॥১০॥

329

আকাশোবৈ নামূ নামরূপযোনির্কাহিতা। তে যদন্তরা তদ্রকা তদয়তম্॥ ১১ ॥

'আকাশঃ বৈঃ' ব্ৰুজ্ণঃ 'নাম' অভিধানম্ আকাশইবাশ-বারভাৎ স্ক্রভাচ্চ সং প্রমান্ধা আকাশাখ্যঃ। 'নামরূপযোঃ' ▼'নিক্ষিতা' নিক্ষোঢ়া '(ভ' নামরূপে 'ধদন্তরা' যদ্য অন্তরণ বিলক্ষণে 'ভৎব্রুক্ষ' যদি ভদ্বাধা নামরূপাভাাং বিলক্ষণং অস্পৃষ্টং ভথাপি ভ্যোনিক্ষোঢ়া। 'ভং অমৃত্র' ১১১॥

ত্রক্ষের নাম আকাশ। তিনি নাম, রূপের নির্বা-হিচা; এবং দেই নাম রূপ যাঁহা হইতে ভিন্ন, তিনি ব্রহ্ম, তিনি অমৃত।। ১১॥

মন ক্লথন ব্রৈন্দের দেই অনিস্ত ভাব অহুভব করে, বাকা
 ছথন ভাষ্টা ব্যক্ত করিতে গিয়া ভাষার নাম আকাশ দেয়।

বাস্তবিক তাঁহার কোন নাম নাই এবং রূপও নাই; নাম রূপ-বিশিষ্ট যাবভীয় পদার্থ তাঁহা হইতে স্ট হইয়া তাঁহা রই সাশ্রে পাণিভ হইছেছে॥ ১১॥

32b

নৈব বাচা ন মনসা প্রাপ্ত ্থ শক্যোন চক্ষুষা। অস্তাতি ক্রুবতে:২নাত্র কথং ততুপলভাতে॥১২॥

'ন এব বাচা ন মনদা' 'ন চকুষা' নানোরপিই ক্রিঃ 'প্রাপ্ত্র' শক্যঃ' শক্যতে কেনচিৎ। তত্মাৎ 'অস্তি ইভি ক্রবতঃ' অন্তিবাদিনঃ আগমার্থান্ত রারিণঃ প্রদর্ধানাৎ 'অনাত্র' নান্তিকবাদিনি নান্তি জগতোমূলং বন্ধ নিরম্বয়মেবেদং কার্যমিতি মন্যমানে বিপরীতদর্শিনি 'কথং' 'তৎ' ব্রদ্ধপ্রভাতে' ন কথঞ্চন উপলভাতে ॥ ১২॥

তিনি বাক্য দ্বারা কি মনের দ্বারা কি চক্ষু দ্বারা কাহারও কর্ত্ত্ব কলিপি প্রাপ্ত হন না। যে ব্যক্তি বলে যে, তিনি আছেন, তন্তিম্ব অন্য ব্যক্তি দ্বারা তিনি কি প্রকারে উপলক্ষ্ম হইবেন।। ১২॥

পরমেশরের স্বরূপ অদৃশ্য, অনির্কাচনীয়, অচিস্তা। উাহাকে চক্ষু দারা, অথবা বাক্য দারা, অথবা মন দারা, উপলন্ধি করা যায় না; ভাঁহাকোঁ কেবল এক আন্দ্র-প্রভাগ ' দারা প্রাপ্ত হওয়া যায়। 'আমরা আপনার্দিগকে অপুর্ণ

৬ পরতন্ত্র বলিয়া যে বিশ্বাস করিতেছি, তাহার অস্তর্ভুত এই বিশ্বাস আছে যে এক পূর্ব ও স্বতন্ত্র পদার্থ আছেন; ্য হেতু যদি এক পূর্ণ ও স্বতস্ত্র পদার্থ না থাকেন, ভবে আমারণিগকে অপূর্ণ ও পরতক্ত্র বলিয়া বিশাস করিবার 🗼 কান ভূমি নাই। পরতক্র ও অপূর্ণ পলার্থের অস্তিজ দার। এক স্বতন্ত্র ও পূর্ণ পদার্থের অস্তিত্ব বুঝায়। এই বিশ্বান পতঃসিদ্ধ, যেহেতু ইহা পরীক্ষা-সাপেক্ষ নর্ছে। সকলের ৰাত্মাতে এই স্বাভাবিক **আ**ত্ম-প্ৰতায় আছে যে পরতন্ত্র অপূর্ণ পদার্থের স্রষ্টা ও আশ্রয় এক স্বতয় ও পূর্ণ পুরুষ কাছেন। পরে যথন এ বিষয়ে সংশয় হয়, তথনই যুক্তি ্র প্রতার উপস্থিত হয় : কিন্তু সেই বিচারের পরেও এই নিদ্ধান্ত হয় যে বাক্য মনের অতীত; জ্ঞান-গোচর এক 'সভ্সু' পূর্ণ পুক্ষ আছেন ; যেঁছেতু যথন আমারদের নিশ্বল জ্ঞানে ুণতা হৃদ্র মঙ্গল পুরুষ প্রকাশ পান, তথন জালু-প্রতায় াহার অন্তিরে বিশাস স্থাপিত করে।, এই , আত্ম-প্রভ্য-এর প্রতি দংশয় করিতে গেলে একেবারে গুঁজির মূল .ছদন করা হয় এবং মহালমে ভ্রান্ত হইতে হয়। ভাগা হইলে আপনার অন্তিত্বে, বাহা বস্তুর অন্তিত্বে, এবং কার্যাকারণের অন্তিত্বে, সংশয় জন্মিধা বুদ্ধি একে-বারে বিনাশ প্রাপ্ত হয়। যিনি আলু-প্রভায়ের উপর ^৬ নির্ভর না করেঁন, তিনি কখনো.জ্ঞান-গোচর নিতা পতা · अञ्चल-चर्त्रं भ नर्कताभी मर्काडाः मर्कणक्रियान् भूनं भूकमरक

নিঃসংশয়-রূপে বিশ্বাস করিতে পারেন না, প্রতি তর্কের তরক্ষে তিনি অস্থির হন এবং ঈশ্বর-সহবাস-জনিত স্থানির্মলা শাস্তি তিনি কলাপি লাভ করিতে পারেন না। ক্ষান্ম-প্রভারের উপর নির্ভিব করিয়া যে বাক্তি বলে যে তিনি আছেন, তদ্ভির জনা ব্যক্তি দারা তিনি কথনই উপলক্ষ্য হয়েন না॥ ১২॥

252

হবৈত্যসূপশতে। জানং দেবমঞ্জন। ঈশানং ভূতভবদে নে ততোবিজুওপ্দতে॥১ আ

'ষদ্' মলিন কালে 'এতম্' 'আঝান' বিদালান' দেব

'দোক্তনবড়ং 'ঈশানম্' ইশিতাবং (হত্তবাসা) কলেব্যসং
'অঞ্সা' সংক্ষাং 'অভপশাতি' তথ্ 'তত্ত' তথালাশানাং
দেবাৎ স্কীলাঝান্' ন' 'বিজ্ওপ্সতে' বিশেষেণ জ্ঞু
প্ৰতে গেপেনির্মিছ্তি॥ ১০॥

িনি বধন প্রকাশবান, ছত ভবিষ্টের নিরস্তা, প্রমাত্মাকে দার্শহি দেখেন; তিনি তখন আন আপ্রাকে তাঁহা হইতে গোশন রাখিতে, ইচ্ছা করেন না॥ ১০॥

যে ব্যক্তি পাপ কর্মে নিপ্ত থাকে, দেই স্কাপনাকে গোপন রাথিতে ইচ্ছা করে; কিন্তু যদিও আপনাকে

অনোর নিকটে অভান্ত গোপন করা ষায়, তথাপি সকলের অন্তরাত্মা সর্বাদ্ধ পুরুষের নিকটে কথনই গোপন করিতে পারা ষায় না। যিনি প্রকাশবান্, ভূত-ভবিষ্যভের নিয়ন্তা পরমাত্মাকে করতল-নাস্ত আমলক ফলের স্থায় সহজে শাক্ষাৎ দেখেন, তিনি আর কোন দোষে লিপ্ত হইতে ইচ্ছা করেন না; স্মৃতরাং আপনাকেও তাহা হইতে গোপন বাণিতে ইচ্ছা করেন না। মোহ-বশত্তঃ যদি ভিনি কথনো কোন দোষে লিপ্ত হয়েন, তবে তিনি তাহার নিকট হইতে তাহা গোপন রাথিতে ইচ্ছা করেন না; কিন্ত সেই দোষ হইতে উদ্ধার হইবার জন্য সরল হৃদয়ে, সন্তাপিত চিত্তে, তাহার নিকটে প্রার্থনা, করেন এবং তিনি তাহাকে তাহা হইতে মুক্ত করেন ॥ ২০৬॥

পঞ্চদেশাহধ্যায়ঃ

300

নাবিরতোতুশ্চরিতান্নাশাস্তোনাস্যাহিতঃ। নাশান্তমানসোবাপি প্রজ্ঞানেননমাপ্লুযাং॥১॥

'ন' 'ছণ্চরিতাং' পাপকর্মণঃ 'অবিরতঃ' অন্তপরতঃ 'ন' অপি ইল্রিয়নোল্যাং 'অশাস্তঃ' 'ন' অপি 'অসমা-হিতঃ' 'অনেকাগ্রননাঃ' বিক্লিপ্তচিতঃ। 'ন বা অপি' 'অশাস্তমানদঃ' কর্মকলার্থিয়াং কেবলং 'প্রক্রানেনা 'এনং' বেলাক্সানন্ 'আধুযাং'। যন্ত জ্করিতাং বিরতঃ ইল্রিয-লৌল্যাচ্চ 'দ্যাহিত্চিতঃ কর্মকলানপ্যপ্যান্সন্চাচার্য্য বান্'লঃ প্রজ্ঞানেন পরং বীন্ন প্রাণ্ডি॥ ১॥

বে ব্যক্তি তুকর্ম হইতে বিরঙ হয় নাই, ইন্দ্রির-চাঞ্চল্য হইতে শাস্ত হয় নাই, যা/ের চিত্ত সমাহিত হয় নাই এবং কর্ম-ফল-কামনা প্রাযুক্ত যাহার মন শাস্ত হয় নাই; সে ব্যক্তি কেবল জ্জোন মাত্র দ্বারা প্রমাত্মাকে প্রাপ্ত হয় না॥ ১॥

প্রিরতম প্রমায়াকে জানিলাম, কিন্তু তাহাতে মনঃ
সমাধানের এবং তাহার সহিত অধ্যায় যোগের বিমল আনন্দ
কথনো আযাদ করিলাম না; তাঁহাকে মহৎ ও বিশুদ্

জানিয়াও জাপনার চরিত্রকে মহৎ ও বিশুদ্ধ করিয়া তাঁহার সহবাদের উপযুক্ত হইলাম না; তাঁহাকে জামরা নিয়ন্তা ও বিধাতা জানিয়াও তাঁহার প্রদর্শিত পুন্যপথে কথনো বিচরণ করিলাম না; কেবল স্বার্থপরতাকে চরিতার্থ করিবার শনিবিত্তেই আজ্ম কাল নিযুক্ত রহিলাম; তবে তাঁহাকে প্রাপ্ত হইবার জার কি সম্ভাবনা রহিল ? ॥ ১ ॥

202

শ্রেষশ্চ প্রেষশ্চ মনুষ্যমেতক্তো সম্পরীতা ,বিবিনক্তি ধীরঃ। ত্যোঃ শ্রেয়আদদান্দ্য সাধু ভবতি হীয়তেহর্থাং, যউ প্রেয়ের্ণীতে ॥ ২॥

'শ্রেষঃ' নিংশ্রেষসং 'চ' 'প্রেষঃ' প্রিষতরং 'চ' 'মছ্ব্যম্' "এতঃ' প্রাপ্ন তঃ । 'দ্বে' শ্রেষঃপ্রেষঃপদার্থে । 'দংপরীতা' দম্যক্ পরিগমা দমাঙ্ মনদালোচা গুরুলাঘবং 'বিবিনজি' পৃথক্ করোতি 'ধীরঃ' ধীনান্ । 'বিবিচা চ 'তমোঃ' 'শ্রেষঃ' 'জাদদানদা' উপাদানং ক্র্কতঃ 'দাধু' শোভনং শিবং 'ভবতি'। 'ষঃ উ' যন্ত 'প্রেষঃ' 'ব্বনীতে' উপাদ্তে সাংদ্র-দশী বিন্তঃ 'হীযতে' বিষ্কাতে 'অর্থাৎ' প্রেষার্থাৎ পার-মার্থিকাৎ প্রব্যেক্ষনাৎ নিত্যাৎ ॥ ২ ॥

. 🎤 শ্রের ও প্রের মনুষ্কে প্রাপ্ত হয়; তিনি সম্যক্

বিবেচনা করিয়া এই ছুইকে পৃথক্ করেন। ই হার মধ্যে বিনি শ্রেয়কে গ্রহণ করেন, তাঁহার মঙ্গল হয়; আর বিনি প্রেয়কে গ্রহণ করেন, তিনি পরমার্থ হইতে জ্রষ্ট হন।। ২।।

ঈশ্বরের পথ অবলম্বন করা শ্রেয়, আর সংসারের স্থাপ নিমগ্ন হওয়। প্রেয়। কথনো ঈশ্বরের পথ অবলম্বন করিতে স্পৃহা হয়, কথনো সাংদারিক স্থুথ মনকে আকর্ষণ করে। ইহার মধ্যে যিনি ঈশ্বরের পথ অবলম্বন করেন, ভাঁহার পরম মঙ্গল হয়; আর যিনি দাংদারিক স্থথে নিমগ্ন থাকেন, তিনি কদাপি সেই পরম পবিজ বৃদ্ধানন্দ লাভের উপবৃক্ত হন না। যিনি ঈশ্বরকে প্রীতি ক্লেরেন, তিনি সেই পর্য প্রেমাস্পদের অভিপ্রেভ কার্য্য বালয়। সাংসারিক কাল নির্বাহ করেন; আর যিনি দংদারেতে আসক্ত পাকেন্দু ভিনি সাংসারিক স্থাথের উদ্দেশ্যে পরম মঙ্গলালয় ঈশ্বরের উপাসনা করেন। সংলারাইক স্বার্থপর ব্যক্তি মনের সহিত कनानि अ वाका वनिष्ठ नात्रम ना य "त्र नत्रमाञ्जन्! ভোমার আজ্ঞান্সসারে লোকের হিভের নিমিত্তে এবং ভোমার প্রীতির নিমিতে সংগার-যাত্রা নির্কাহ করিতে প্রবৃত্ত হই।" যথন উৎদাহ-পূর্বক এই বাক্য বলিতে পারিবে এবং ভোমার সমুদয় কার্য্যের এই এক মাত্র জব্দ্য হইবে, তথন জানিবে কে ভোমার শ্রেয়কে সমাক্ রূপে অবল্যন করা হইয়াছে ॥ ﴿ ॥

205

যথাকারী যথাচারী তথা ভবতি। সাধুকারী সাধুর্ভবতি পাপকারী পাপোভবতি। পুণ্যঃ ুপুণ্যেন কর্ম্মণা ভবতি পাপঃ পাপেন। ৩॥

যথা কর্জুং যথা চরিতৃং শীলমদ্য সোহ্যং মন্থ্যঃ 'ঘথা-কারী যথাচারী' দঃ 'ভগা ভবতি'। 'দাধুকারী দাধুঃ ভবতি পাপকারী পাপঃ ভবতি'। 'পুণ্যঃ পুণ্যেন কর্মণা ভবতি পাপঃ পাপেন'॥ ৩॥

মনুগ্য যেমন কর্ম করেন আর যেমন আচর্ণ করেন,
তাঁহার সেই রূপ গড়ি হয়; দ্বিনি সাধু কর্মা করেন,
তিনি সাধু হয়েন, আধার যিনি পাপ কর্মা করেন, তিনি
পাপী হয়েন; পুণ্য-কর্মা-ফলে আত্মা পবিত্র হয়, আর
পাপ-কর্মা-ফলে আত্মা পাপময় হয়।। ৩।।

পাপ কর্ম পরিত্যাগ ছারা এবং পুণা কর্মের অহঠান ছারা আত্মাকে পবিত্র করিয়। স্থারের সহবাস লাভ করি-বেক॥ ৩॥

200

যন্ত্রিক্তানিবান্ ভবতায়ুক্তেন মনসা সদা।
 তদ্যেক্তিয়াণ্যশ্যানি তুপ্তায়াইব সার্থেঃ ॥ ৪ ॥

'ষঃ ভূ' 'অবিজ্ঞানবান্' অবিবেকী 'ভবতি' 'অষ্জেন' অপ্রাথইীতেন 'মনসা সদা' যুক্তোভবতি। 'ভস্য' অকুশলস্য 'ইক্রিয়াণি' 'অবশ্যানি' অশক্যনিবারণানি 'ছ্টাখাঃ' অদা-স্তাখাঃ 'ইব' 'সারহেথঃ' ভবস্তি॥ ৪॥

যে ব্যক্তি অবিবেকী ও শাহার মন অবশীভূত; তাহার ইন্দ্রিয়-সকল সারথির ছুফ্ট অশ্বের ন্যায় বশে থাকে না॥ ৪॥

মন সীয় বশে না থাকিলে সেই তৃতাগ্য পুরুষকে ধন্ম-পথ হইতে বিপথগামী করে এবং কটকনয় পাপারণ্যে নিপাতিত কবিয়া তাহাকে অশেষ-যন্ত্রপাগ্রস্ত কবে। অতএব কোন প্রকারে মন ও ইন্দ্রিয় বিন বৃদ্ধি-বৃদ্ধি অবশীভূত ও ধন শাসনের বহিছুতি না হয় ॥ ১ ॥

308 🔏

য়স্ত বিজ্ঞানবাণ্ ভবতি ভুক্তেন মনস। সদ।। তদ্যোক্রিয়াণি বশ্যানি সদ্ধাইব সার্থেঃ॥৫॥

'यः' ''' ''' পুনং পূর্বোজবিপরাতঃ 'ভবতি' 'বিজ্ঞানবান'
বিবেকবান্ 'বৃজেন মনসা' প্রগৃহীত্মনাঃ 'সদা' 'ভস্য ইন্দিযানি' 'বশ্যানি' প্রবর্ত্তিত্ব নিহর্ত্যিত্ব বা শক্যানি 'সদ্ধাঃ
ইব সার্থেঃ॥ ৫॥

্ বিনি জ্ঞানবান্ এবং স্ববশ-চিত্ত; তাঁহার ইন্দ্রিয়-সকল সার্থির বশীভূত অধ্বের ন্যায় বশে থাকে।। ৫॥

বাঁহার ইচ্ছিয়-সকল বুদ্ধি-বৃত্তির অধীন, তাঁহাকে তাহার। ঈশার-প্রতিষ্ঠিত ধর্ম-পথে লইয়া যায় এবং তাঁহার অভীব কলাাণ সাধন করে॥ ৫॥

300

যম্ভবিজ্ঞানবান্ ভবত্যমনক্ষঃ সদাহগুচিঃ।
ন স তৎ পদ্মাপ্লোতি সংসারঞ্চাধিগচ্ছতি॥৬॥

- ' 'য়ঃ ভূ অবিজ্ঞানবান্ ভবতি' 'অমনস্কঃ' অপ্রগৃহীত্মনস্কঃ বতভ্এব 'দিনা অভচিঃ' 'ন সঃ' ∮ত্ৎ' ব্রহ্ম যথ প্রং 'গ্লেদং শ আব্যোতি সংসারং চ অধ্যাহ্ছতি'॥ ৬॥
- শ নিনি অক্তণ্ড অবশ্চিত্ত এবং সর্মান হণ্ডচি; তিনি সেই ত্রন্ধান প্রাপ্ত হন্না, কিছু সংসার-গৃতিকেই প্রাপ্ত হন।। ৬॥

িনি ঈশবের বিশুদ্ধ স্বরূপ জানেন না, যিনি আপনার
ননকে স্বীয় বশে রাখিতে পারেন না, যিনি পাপ-চিল্লা,
পাপালাপ, পাপাল্ল্ডান দারা দর্মনা অপবিত্র থাকেন;
তিনি সংশ্বারের কৃটিল প্রেন্ডেই ভ্রমণ করেন, সংসারের পার
। এই অভয় বিদ্ধাপন, তাহা প্রাপ্ত হল না॥ ৬॥

১৩৬

যস্ত বিজ্ঞানবান্ ভবতি সমনস্কঃ সদা শুচিঃ। সতু তৎপদমাপ্লোতি যস্মাৎ ভূযোন জাযতে॥৭॥

'যঃ তু বিজ্ঞানবান্ ভবভি' 'সমনস্কঃ' যুক্তমনাঃ 'সদ। ভটিঃ'। 'সঃ তু ভৎপদং আধোভি' 'যসাৎ' আপ্তাৎ পদাৎ প্রস্তাভঃ সন্ 'ভূষঃ' পুনঃ 'ন জাযতে' সংসারে ॥ १॥

যিনি জ্ঞানবান্, স্ববশ ও সর্বাদা শুদ্ধচিত্ত; তিনি সেই ত্রন্ধা-পদ প্রাপ্ত হন, যাহা হইতে তাঁহার আর প্রাচুতি হয় না॥ ৭॥

• যিনি ধর্মকে আশ্রম করিয়া ধবিশুদ্ধ-চিত্ত হয়েন, ধর্ম তাহার পরম বন্ধু হইয়া তাঁহাকে আদো-দ্ধিপ নিকেতনে লইয়া যান; যেথান হইতে তাঁহার আরে প্রাতি হইয়া অধাগাছি হয় না, কিন্তু অনভ্ত উরতিই তিনিশোভ করিতে থাকেন॥৭ঃ

' ٥٥٠

বিজ্ঞানসার্থির্যস্ত মনঃপ্রগ্রহবাররঃ। সোহধ্বনঃ পারনাপ্রোতি তদিকোঃ পরমং পদম্॥ ৮॥

'যঃ তু' 'বিজ্ঞানসারথিঃ' বিজ্ঞানং সারথির্বসোতি 'মনঃ প্রগ্রহবান্' প্রগৃহীতমনাঃ 'নঁরঃ' বিদান্। ' 'সঃ 'জধ্বনঃ' সংসারগতেঃ 'পারং' পরমেবাধিগস্তবাম 'জাগোঁতি' 'উং 'বিষ্ণোঃ' ব্যাপনশীলদ্য জন্ধঃ পরমান্মনঃ 'পরমং' প্রকৃষ্টিং 'পদং' স্থানম্॥ ৮॥

বিজ্ঞান যাঁহার সারথি ও মনোরপ রজ্জু যাঁহার বশীভূত, তিনি সংসার-পার সর্বব্যাপী পরত্রন্ধের পরম স্থান প্রাপ্ত হয়েন ॥ ৮।।

ধিনি আপনার মনকে জ্ঞান ও ধ্র্মের বশীভূত করেন, তিনি সংসারের হুর্জ্জর মোহ হইতে মুক্ত হইয়া সর্কব্যাপী পরবাদকে লাভ করেন ॥ ৮ ॥

· 206

তি দিবীব চক্ষুরাতত । ১॥

'ভৎ' 'বিফোঃ' ব্যাপনশীলস্য ব্রহ্মণঃ 'পরমং' উৎকৃষ্টং 'পদং' ছানং 'সদা' সর্কাদা 'পশ্যন্তি' 'ফ্রয়ং' ব্রন্ধবিদঃ। 'দিবি' আকাশে 'ইব' যথা 'আডভং' বিস্তৃতং' বস্তন্তাভং 'চকুং' বিরোধাভাবেন বিশদং শশ্যাতি॥ ৯॥

চক্ষু যেমন আকাশে বিস্তৃত বস্তুকে দর্শন্ধ করে, ব্রহ্মবিদেরা সেই রূপ সর্বব্যাপী পরব্রক্ষার সেই পরম-স্থানকে সর্বন্দা দর্শন করের ॥ ৯॥

· • এই আকাশস্থ দীৰ্ঘ প্ৰক্ষে বিস্তৃত বস্তু-সকল ষেমন

আমরা চক্ষু উন্মীলন করিলেই দেখিতে পাই, সেই রূপ পরব্রন্ধকে ঈশ্বর-পরায়ণ ধীরেরা একাগ্র-চিন্ত হইয়া বিশুদ্ধ জ্ঞান-নেত্র হারা আপন আপন আন্মার অভ্যন্তরে দর্শন করেন। যেহেতু আন্ম-রূপ উজ্জ্ব কোষই সর্বব্যাপী পর-ব্রন্দের পরম স্থান; প্রতি জনের আন্মাই ভাঁহার প্রকৃষ্ট্র-আসন॥৯॥

305

অনন্দানাম তে লোকাঅন্ধেন তমসারতাঃ। তাশুন্তে প্রেত্যাভিগচ্ছন্তি অবিদ্বাশুসোহবুধো-জনাঃ॥ ১০॥

''অনন্দাং' অনানন্দীং অস্থাং, 'নাম তে লোকাং' 'অন্ধেন' অদর্শনলক্ষণেন 'ভম্দা আঁবুটাং' ভম্দা অজ্ঞানেন আবৃতাং ব্যাপ্তাং। 'ভান্' লোকান 'ভে' 'প্রেভা' মৃতাধ 'অভিগচ্ছপ্তি' অভিযন্তি। কে যেঁ 'অবিলাংসং' ত্রনাবগম-বিশ্বিভাং 'অবৃধং' অবৃধাং তুর্দিয়োহ্যুক্তমনসং 'জনাং' ॥১০॥

ছর্ক্ দ্ধি অ্জ্ঞান ব্যক্তিরা মৃত্যুর পরে সেই সমুদয় লোক-প্রাপ্ত হয়, যে সকল লোক আনন্দ-শূন্য এবং নিবিড় অন্ধকারে আরত ॥ ১০॥

যাহারা এই ভূলোকে জ্ঞান ও ধর্ম উপার্জনের প্রতিং অবহেলা করিয়া পবিতা অকানন্দ উপভোগ না করিল. মৃত্যুর পরে ভাহারদের জ্ঞানময় আনন্দময় লোক হইতে বছ দুরে থাকিতে হইবে। যে অমুসারে যে লোকে জ্ঞান-ধর্ম-সহকারে ব্রহ্মানন্দ উপভোগ হইবেক, সেই অমুসারে উৎকৃষ্ট গতি হইবেক। অভএব এখানে থাকিয়াই যুক্তমনা প্রুপবিত্র হইয়া ঈশ্বরের সহিত সম্বন্ধ নিবন্ধ করিবেক; উৎ-কৃষ্ট গতি প্রাপ্ত হইবার আর অন্য উপায় নাই ॥ ১০ ॥

বোড়শোহধ্যাযঃ।

\$80

শান্তোদান্তউপরতন্তিতিক্ষ্ণ সমাহিতোভূত্ব। আত্মনোবালানং পশ্যতি॥ ১॥

শোন্তঃ' ইন্সিয়লোল্যাৎ উপশান্তঃ 'দান্তঃ' যুক্তমনাঃ 'উপরতঃ' বিনিগুক্তঃ 'তিতিক্ষুং' বন্দুনহিষ্টুঃ একা্এরপেণ 'দমাহিতঃ ভূলা' আগুনি জীবাগ্নি 'এব' 'আগুনেং' পর-মাগ্রানং ব্যুভুবং 'পশাতি' বলবিৎ'॥ ১॥

 এক দিকে সাংসারিক স্থাের কামনা, স্থার দিকে ঈশর-লাভের স্থা। যে পরিমাণে সাংসারিক স্থাের কামনা ধর্ম হয়, সেই পরিমাণে ঈশ্বর-লাভের স্পৃহা প্রদীপ্ত হইডে थाकে। प्रेचत-म्लृश अमीख श्हेल तृक्ति ७४न **डांशाःक** অনুসন্ধান করে এবং অনুসন্ধান করিয়া যখন সেই পূর্ণ-সন্ধ-পকে প্রাপ্ত হয়, তথন তাঁহাকে সর্বত্র পরিপূর্ণ দেখে। ব্রহ্ম-বিৎ ব্যক্তি জ্ঞান-প্রদানে বিশুদ্ধ হইয়া সেই সভ্যের সভ্যান প্রাণের প্রাণ, চেতনের চেতন, মঙ্গলস্বরূপকে স্থাপনার অস্তরে স্বীর্গ আন্নাতেই দৃষ্টি করেন এবং ক্লভার্থ ইইয়া পরম পবিত্র ব্রন্ধানন্দ উপভোগ করেন। সে**ই পূর্ণ পুরুষ আমা**র-দিগের কাহারও নিকট হইতে দূরে নহেন, যেথানে স্বামার-দিগের জীবাত্মা, দেই থানেই তিনি স্থিতি করিতেছেন; দকল ভূত, দকল লোক, দকল জীব, তাঁহারই ক্লোড়ে আত্রিভ ইইয়া রহিয়াছে । যত দিন জ্ঞান-নেত ন। প্রক্-টিভ হয়, ভভ দিন লোকে ভাঁহাক্ষে অভি দূরস্থ করিয়া জানে; কিন্তু বাঁহার জ্ঞান-নত্র প্রকাশিত, হইয়াছে, তিনি শাস্ত দাস্ত উপরক্ত তিতিফুও সর্মাহিত হইয়া স্বীয় আস্মা-ভেই তাহাকে দেখিতে পানু॥ ১ ॥

185

নৈনং পাপা। তরতি সর্বাং পাপাানং তরতি নৈনং পাপা। তপতি সর্বাং পাপাানং তপতি। বিপাপোবিরজোহবিচিকিৎসোত্রাক্ষণোভ্বতি ॥২॥ 'ন' 'এনং' সাধকং 'পাপাা' পাপঃ 'ভরতি' প্রাপ্নোতি অষম্ভ 'সর্কাং পাপাানং' 'ভরতি' অভিক্রামতি। 'ন' চ 'এনং পাপাা' 'ভপতি' ভাপষতি অষং 'সর্কাং পাপাানং' 'ভপতি' ভাপষতি। সং 'বিপাপঃ' বিগতপাপঃ 'বিরজঃ' বিগতচিত্তস্কলঃ 'অবিচিকিৎসং' করতলন্যস্তামলকবৎ অস্তির্জ্বেতি
নিশ্চিত্বতিঃ 'রাক্লাং' 'ভবতি' ॥ ২ ॥

পাপ ইহাঁকে স্পর্শ করিতে পারে না, ইনি সমুদর
পাপকে অতিক্রম করেন; পাপ ইহাঁকে সম্ভাপ দিতে
পারে না, ইনি সমুদর পাপের সম্ভাপক হরেন। ইনি
নিস্পাপ, নির্মাল-চিত্ত ও পরত্রক্ষের সভাতে নিঃসংশয়
হইয়া ত্রক্ষোপাসক হয়েন॥ ২॥ •

যিনি জ্ঞান-নেত্ৰকে সৈই ব্ৰশ্ব-ৰূপ লক্ষার প্ৰতি এক জীবে হাৰিয়া ধৰ্ম-পথে পদ্চারণা কবিতেছেন, ভাঁহাকে পাপ আগিয়া আশায় কবিতে, পারে না। তিনি পাপ ভাপ ইতি মুক্ত ২ইয়া এফোপায়ক বাংলুণ হয়েন ॥ ২॥•

583

সমোদতে মোদনীযত্তি লব্কা। তরতি শোকং তরতি পাপাানং গুহাগ্রন্থিভোবিম্জো-ংমুতোভবতি॥ ৩॥ 'সঃ' বিদ্বান্ 'মোদতে' 'মোদনীয়ং' হর্ষণীয়ং ব্রহ্ম 'হি
লব্ধবা'। 'ভরতি শোকং' মানসং সম্ভাপং অতিক্রাস্তোভবতি
'ভরতি' 'পাপানম্'। 'গুহাগ্রন্থিভাঃ' কদ্যাজ্ঞানমোহগ্রন্থিভাঃ
'বিমুক্তঃ' সন্ 'অমৃতঃ ভবতি'॥ ৩॥

তিনি আনন্দনীয় পরত্রদ্ধকে লাভ করিয়া আনন্দি ।
হয়েন, তিনি শোক হইতে উত্তীর্ণ হয়েন, তিনি পাপ
হইতে উত্তীর্ণ হয়েন, এবং হানয়-এছি-সমুদ্র হইতে
বিযুক্ত হইয়া অমৃত হয়েন ॥ ৩ ॥

সকলের শ্রেষ্ঠ, মনের এক মাত্র ভৃপ্তিকর পদার্থ পববন্ধকে লাভ করিয়া ভদগভ-প্রাণ বন্ধজ্ঞ ব্যক্তি অনির্বাচনীয়া
ক্রথ সজ্ঞোগ করেন। , যিনি পরব্রন্ধকে লাভ করিয়াছেন,
ভিনি তাঁহারি ইচ্ছান্ম্পারে সাংশারিক কর্মা নির্বাহ করেন,
কল কামনা-শূনা হইয়া ঠাহারি প্রতিষ্ঠিত ধর্ম-পথে বিচর্জ করিতে থাকেন এবং সার্থ-পরতাকে বিসর্জন নিয়া তাঁহার প্রিয় কার্য্য সাধন করিতেই যত্নশীল থাকেন। অভএব ভিনি শোক হইতে উত্তীর্গ হয়েন, পাপ হইতে উত্তীর্গ হয়েন এবং সংসারের মোহ-পাশ হইতে বিমৃক্ত হইয়া চিরম্ভন পরব্রেমা নিত্য কাল অবস্থিতি করেন॥ ৩॥

380

সত্যান প্রমদিতবং ধর্মান প্রমদিতবং কুশ-লান প্রমদিতব্যম্॥ ৪॥ 'সত্যাৎ' 'ন' 'প্রমদিতব্যং, বিঁচ্ছেত্তব্যং অনৃতং ন বক্তব্যং 'ধর্মাৎ ন প্রমদিতব্যং' 'কুশলাৎ' মঙ্গলযুক্তাৎ কর্ম্মণঃ 'ন প্রমদিতব্যম্॥ ৪॥

সত্য হইতে বিচ্ছিন্ন হইবেক না, ধর্ম হইতে বিচ্ছিন্ন ইইবেক না, শুভ কর্ম হইতে বিচ্ছিন্ন হইবেক না॥ ৪॥

সভ্য কথা, সভ্য ব্যবহার, প্রাক্ষ-ধর্মের জীবন। বাঁহারা সভ্যস্থরপ প্রক্ষকে লাভ করিবার ইচ্ছা করেন, তাঁহারা কদাপি সভ্য হইতে বিচ্ছিন্ন হইবেন না। প্রক্ষপরায়ণ প্রক্ষ-নির্চ সভাবে সাধুভাবে সর্ক্দা সেই ধর্মাবহ মঙ্গলালয়ের প্রভিত্তিত ধর্মান্থচানে ভৎপর থাকিবেন। ধর্মান্থচান ব্যভীত সদম পবিত্র হয় না, সম্বরের। প্রসাদ লাভ হয় না, প্রক্ষ-জ্ঞান প্রকাশ পায় না। অভএব মুমুক্ষ্ ব্যক্তি কদাপি ক্রুম হইতে বিচ্ছিন্ন হইবেন না। সম্বরের মঙ্গল ইচ্ছার সহিত আপনার সাধু ইচ্ছার যোগ দিয়া তাঁহার আদিষ্ট সংসারের হিত-সাধন-কার্য্যে প্রবৃত্ত না থাকিবে তাঁহার নঙ্গল ভাব আমরা গ্রহণ করিতে পারি না। অভএব শুভ কর্ম হইতে বিচ্ছিন্ন হইবেক না॥ ৪॥

788

সত্যং ৰদ। সমূলোবা এষপরিশুষ্যতি যোহ বুজ্বভিষদতি ॥ ৫ ॥

'সভাং' সভাবচনং 'ব'ল'। 'সম্লঃ' সহ মূলেন 'বৈ' 'এম' পরিঙ্গাভি' শোষমুপৈতি 'ষঃ' 'অনৃতম্' অষথাভূডার্থম্ 'অভিবদুতি'॥ ৫॥

সত্য কথা কহ; যে ব্যক্তি মিখ্যা কহে, সে সমূলে শুক্ত হয়।। ৫।।

সভাই বিফা, সভাই ধর্মের মূল; স্বতএব ব্রহ্মপরায়ণ সাধুব্যক্তি সভ্য-বত হইয়া সভ্য কথা কহিবেন এবং সভ্য ব্যবহার করিবেন॥৫॥

384

ংধর্মাং চর। ধর্মাং পরং নাল্তি। ধর্মাং সর্কেষাং ভূতানাং মধু॥ ৬॥

'ধর্মাং' 'চর' জাচর। 'ধর্মাৎ পরং নান্তি' ধর্মেণ ছি দর্কে নিফ্যান্তে। 'ধর্মাঃ' দর্কেষাং নিষক্তা প্রাণিভিরন্তীয-মানরপশ্চ 'দর্কেষাং ভূতান্তাম্' উপকারকত্বেন 'মধু'॥ ৬॥

ধূর্মাচরণ কর, ধর্মের পর আর নাই, ধর্ম সকলেরই পক্ষে মধু-স্থরূপ।। ৬।।

কর্ত্তব্য-সাধনের নাম ধর্ম। আপনার প্রতি কর্ত্তব্য কর্ম.
পিতামাতার প্রতি কর্তব্য কর্ম, স্ত্রী পুত্রের প্রতি কর্তব্য

কর্ম, প্রতিবাসী ও বন্ধদিগের প্রতি কর্ত্ব্য কর্ম, প্রভ্র প্রতি কর্ত্ব্য কর্ম, দীন দরিদ্র নিরাশ্রমদিগের প্রতি কর্ত্ব্য কর্ম, ত্রমদেশের প্রতি কর্ত্ব্য কর্ম, ক্রমদেশের প্রতি কর্ত্ব্য কর্ম, এই সকল কর্ত্ব্য-সাধনের নাম ধর্ম। বে দেশে, যে কালে, ক্রমে অবস্থাতে, যে কর্মা করা আমারদের কর্ত্ব্য, ঠিক সেই দেশে, সেই কালে, সেই অবস্থাতে, সেই কর্মা করিবার আদেশ আমাদের প্রত্যেকের শুভ বুদ্ধিতে ভিনি অসুক্ষণ প্রেরণ করিতেছেন; আমরা তাঁছার সেই সকল আদেশের নিভান্ত বশবর্তী হইয়া সভ্য-পথে, ধর্ম-পথে, কল্যাণ-পথে পদ নিক্ষেপ করিয়া চলিলে, ছিয়শির। হইলেও তাঁহার অমৃত নিকেতনে জীবন লইয়া উপনীত হইতে পারি ॥ ৬॥

585

শ্ৰদ্ধা দেয়ৰ্ অশ্ৰদ্ধা <mark>অদেখন্।। ৭</mark>॥

যৎকি কিং দেয়ং তৎ 'শ্রহ্মা' এব 'দেয়ং' দাতবাম । 'অশ্রহ্মা অদেয়ম'॥ ৭॥ ' '

প্রদার সহিত দান করিবেক, অপ্রদার সহিত দান করিবেক না॥ ৭॥

" (माकाविष्टे इहेशा मान कांत्रियकू ना, किंड अक्षांत महिष्ट • मान कतिरक ॥ १॥

389

• মাতৃদেবোভব পিতৃদেবোভব আচার্য্যদেবোভব ॥৮॥

মাতা দেবোষদ্য সঃ মাতৃদেবঃ জং 'মাতৃদেবঃ' 'ভব'।

• এবং 'পিতৃদেবঃ ভব' 'আচার্য্যদেবঃ ভব'॥ ৮॥

মাতাকে দেবতুল্য, পিতাকে দেবতুল্য, আচার্য্যকে দেবতুল্য জান॥৮॥ .

যে পিতা মাতা এ পৃথিবীতে ঈশবের মন্ধলরপের প্রতিরূপ ইইয়া তাহার প্রতিনিধি-স্বরূপ ইইয়া আমারনিগকে
স্নেহ পূর্বক বক্ষণ ও পালন করিতৈছেন এবং যে সদ্ভক্ত
উপদেশে আমর। অজ্ঞান অন্ধলার ইইতে মুক্ত ইইয়া অজ্ঞ
অমর অভয় নিরতিশয় বন্ধকে লাভ করিয়াহি, তাহারনিগের
প্রতি কৃতজ্ঞ ইইয়া শ্রমা ও ভক্তি করিবিক ॥ ৮ ॥

784

ঘান নবদ্যানি কার্মাণি তানি সেবিতব্যানি নো ইত্রাণি॥ ৯॥

'যানি' 'অনবদ্যানি' জনিকভানি 'কঝাণি ভানি সেবিভব্যানি' হযা। 'নে!' 'ইভরাণি' নির্কিভানি কর্ত্ত-' ব্যানি ॥ ৯॥ কল্যাণকর যে সকল কর্ম্ম, তাহার অনুষ্ঠান করিবেক, অকল্যাণকর কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিবেক না।। ৯।।

দকল মঙ্গলালয় পরমেশ্বরের শুভাভিপ্রায়কে লক্ষ্য কুরিয়া শুভাকাজ্জী হইয়া শুভ কর্ম্মের অন্নষ্ঠান করিবেক; অশুভ কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিবেক না॥ ৯॥

185

যান্যস্মাকশু স্কুচরিতানি তানি ত্থোপাস্যানি ,নো ইতরাণি॥ ১০॥ '

'যানি' 'অস্মাকম্' জাচার্যাণাং অংচরিভানি' শোভনানি ^{*} ভাচরিভানি 'ভানি' এব ''হযা' উপাস্যানি' নিযমেন কর্ত্ত-টুগানি 'নো ইত্রাণি' বিপ্রীভানি ॥ ১০ ॥

আমর। যে সকল সদাচার করিয়া থাকি, তুমি তৎ-সন্থায়ের অনুষ্ঠান কর; ভিত্তি অন্য কর্ম্যেন করিও না॥ ১০॥

ব্রদ্ধিৎ আচার্য্য উপদেশ করিতেছেন, আমরা যে সকল নতুপদেশ প্রদান করি এবং যে সকল সদাচার অন্তর্গান কবি, তাঁহার অন্তর্যাতী হও; অসৎ লোকদিগের কুদ্টান্তে অসৎ ুক্রার্মে প্রস্তুতি ইইও না॥ ১০॥

340

এতৈরূপাথৈর্যততে যস্ত বিদ্যান্ তদ্যৈয়ত্বাত্মা বিশতে ব্রহ্মধাম ॥ ১১॥

'এতৈঃ উপাধৈঃ' পূর্ব্বোজৈ হেঁবোপাদেধৈঃ 'ষভতে' এ প্রযক্তঃ করোতি মুমুক্তঃ সন্ 'যা তু' 'বিদান্' বন্ধবিৎ। 'ভদা' বিভ্ধঃ 'এয়া আলা' 'বিশতে' সংপ্রবিশতি 'বন্ধাম' আশ্রযম্॥ ১১॥

যে ত্রন্ধবিৎ এই সমস্ত উপায় দ্বারা ত্রন্ধপ্রাপ্তির
যতু করেন, তাঁহার আত্ম: অন্ধ-রূপ নিকেতনে প্রবিষ্ট।
• হয় ॥ ১১॥

যে ব্রক্ষবিৎ গতাকে অবলমন 'ক্রিয়া, ধর্মের অনুগত হইরা, শুভ করের মন্ত্রান করিয়া, মাতা পিতা আচার্যাকে ভক্তি করিয়া, বলপ্রাপ্তির যা করেন; তাঁহার আত্মা ব্রহ্ম-রূপ নিকেতনে প্রবিষ্ট হয় । 'তিনি ব্রহ্মকে লাভ করিয়া তাহার গহিত নিত্য-সহীবাস-জনিত ভ্যানক উপভোগ করেন্। ১১

202

শৃণুক্ত বিশেহমৃতসদ পু্জাআ থৈ ধামানি দিব্যানি তস্থঃ॥ ১২॥ 'শৃণৃস্তু' 'বিশ্বে' দৰ্কে 'অগ্ন্ডস্য' ব্ৰহ্মণঃ 'পুভাঃ' 'ষে' 'ধামানি' 'দিব্যানি' রমণীযানি 'আভস্কুঃ' অধিতিষ্ঠস্তি ॥ ১২ ॥

ছে দিব্য-ধাম-বাসী অমৃতের পুত্র-সকল! তোমরা শ্রবণ কর॥ ১২॥

প্রাতঃকালের স্থ্য-প্রকাশের স্থায় অক্ত অমৃত ব্রহ্মকে
অস্তরে লাভ করিয়া নবোৎনাহে পূর্ণ হইয়া ব্রহ্মবাদী কহিতেছেন যে, হে অমৃত পুক্ষের পুত্রেরা! হ্যালোক ও
ভূলোকবাদী দেব ও মন্থায়েরা! শ্রবণ কর; আমি তিমিরাতীত জ্যোতির্ময় মহান্ পুক্ষকে জ্ঞানিয়াছি॥ ১২॥

205

বেদাহমেতৃং প্রুষং মহান্ত-মাদিতাবর্ণং তমসঃ পরস্তাং। তমেব বিদিখাতিয়্তৃ্মেতি নানাঃ পন্থা বিদ্যুত্ত্হ্যনায়॥ ১৩॥

'বেদ' জানে 'অহম্' 'এতং' 'পুক্ষং' 'পূর্ণং 'মুহাস্তম্' 'আদিত্যবর্ণং' প্রকাশরপং 'তমসঃ' অজ্ঞানাৎ 'পরস্তাং'। 'তম এব বিদিলা' 'মৃত্যুম্' 'অতি-এতি' অত্যেতি অতিক্রামতি অস্মাৎ 'ন অন্যঃ পস্থাঃ বিদ্যতে' 'অ্যনায' পরমপদ-প্রাপ্তবেশ্ব ১৩॥ আমি এই তিমিরাতীত জ্যোতির্মায় মহান্ পুরুষকে জানিয়াছি; সাধক কেবল তাঁহাকেই জানিয়া মৃত্যুকে অতিক্রম করেন, তন্তিম মুক্তি প্রাপ্তির আর অন্ত পথ নাই॥ ১৩॥

এই ভিমিরাতীত জ্যোতির্ময় মহান্ পুরুষকে জানিয়া

শাধক মৃত্যুক্তে অভিক্রম করেন, তিনি অনস্ত কাল সেই

জ্ঞানময় প্রেময়য় পুরুষের সহচর অন্তচর থাকিয়া পরমানন্দ
উপভোগ করেন। ভাঁহার শরণাপন্ন হওয়া ব্যভীত মুক্তি
প্রাপ্তির আর অন্য উপায় নাই ॥ ১৩॥

CDE

'এতজ্জেযং নিত্যমেবাল্পসংস্থং নাতঃ পরং বেদিতব্যুণ্ড হি'কিঞ্চিৎ ॥ ১৪॥

যক্ষাৎ ব্রক্ষজানানস্থরং পরমপুরষার্থনিদ্ধিঃ ভক্ষাৎ 'এতৎ' ব্রদ্ধু 'নিভাধ্ এব' জ্ঞেষ্য। আগন্ধনি সংভিচ্ছীভি 'আগ্র-সংস্থং' 'ন আঁতঃ পরং বেনিঙ্বাং হি 'কিঞ্চিৎ' অস্তি ॥ ১৪ ॥

অধ্বনতেই নিত্য স্থিতি করিতেছেন যে পরমাত্মা, তিনিই জানিবার যোগ্য; তাঁহার পর জানিবার যোগ্য আর কোন পদার্থ নাই॥ ১৪॥

ষিনি সকলের আশ্রয়, ভিনি চিরকাল আপনাভেই

আপনি স্থিতি করিতেছেন। তাঁহাকে অনুসন্ধান করি-বেক এবং তাঁহাকেই জানিবেক; তাঁহাকে জানিলে দকল জানার সমাপ্তি হয়, তাঁহার উপরে জানিবার বস্তু আর কিছুই নাই॥১৪॥

248

সংপ্রাপ্যৈনম্যযোজ্ঞানতৃপ্তাঃ কৃতাত্মানোবীতরাগাঃ প্রশান্তাঃ। তে সর্ব্বগণ্ড সর্ববিঃ প্রাপ্য ধীরা-যুক্তাত্মানঃ সর্ক্মেবাবিশন্তি॥ ১৫॥

'নং প্রাপ্য' সমবগ্যা 'এনং' প্রমেখবম্ 'ঋষ্যঃ' দর্শনবস্কঃ ভানতৃপ্তাঃ' জ্ঞানেন তৃপ্তাঃ 'ক্লভান্তানঃ' সংস্কৃতাত্মানঃ 'বীতরাগাঃ' বিগ্রুরাগ্যাদিদেশায় 'প্রশাস্তাঃ' ইন্দ্রিঘচাঞ্চল্য-বহিতাঃ 'তে' এব 'সর্ব্বগং' সর্ব্বব্যাপিনং 'সর্ব্বতঃ' সর্ব্বজ 'প্রাপ্য' 'ধীরাঃ' বিবেকিনঃ 'যুক্তান্তানিং' স্কাতিবস্বভাবাঃ 'সর্ব্বম্ এব' 'আবিশন্তি' প্রাবিশন্তি জ্ঞানেন ॥ ১৫॥

ঋবিরা ইহাঁকে সম্যক্ প্রাপ্ত হইরা জ্ঞান দ্বারা তৃপ্ত হয়েন, আত্মার উন্নতি লাভ করেন, এবং বিষয়র জ্ঞান সক্ত ও প্রশান্ত চিত্ত হয়েন। সেই যুক্তাত্মা ধীরেরা সর্বব্যাপী পরমাত্মাকে সর্বত্ত প্রাপ্ত হইরা সকলেতে প্রবিষ্ট হয়েন॥ ১৫॥ যে ধীরেরা জ্ঞান দারা দেই সত্য পুরুষকে জ্ঞানিয়াছেন.
প্রীতি দারা তাঁহার মঙ্গল ভাবের অর্চনা করিয়াছেন এবং
তাঁহার মঙ্গল ইচ্ছার সহিত আপনার সাধু ইচ্ছাকে যুক্ত
করিয়া যুক্তাত্মা হইয়াছেন; তাঁহারা দেই সর্বাগত সকলমঙ্গলালয়ের সহবাদ লাভ করিয়া সকলেতে প্রবিষ্ট হয়েন
এবং সকলের মধ্যে সেই প্রেমময় অনুত্ময়কে দেখিতে
পান ॥১৫॥

200

বিজ্ঞানার। সহ নেবৈশ্চ সর্বৈঃ প্রাণাভ্তানি সংগ্রতিষ্ঠতি যর। তদক্ষরং বেদ্যতে,যুক্ত গৌন। সমর্বজ্ঞঃ সর্বিধোবাবিরেশ॥ ১৬॥

'বিজ্ঞানুদ্যা' 'সহ দেবৈঃ চ' ইন্দ্রিয়ে 'নির্দিঃ' 'প্রাণাঃ' 'ভূতানি' পৃথিব্যাদীনি 'নং শিতিষ্ঠিত হল' যদিন্ অক্ষরে ব্যাণি ৮'তৃৎ অক্রং' বল 'বেদনতে' জানাতি 'যং ভূ সৌমা' 'সং সর্বজ্ঞান বং এব' 'আবিবেশ' জাবিশতি জ্ঞানেন ॥ ১৮॥

হে প্রির শিব্য! জ্বি, মানুদর ইন্দ্রির, সমস্ত প্রাণ, ও ভূতে-সকল ধাঁহাতে স্থিতি করে; সেই অধিনাশী পরমাত্মাকে বিনি জানেন, তিনি সকল জানেন এবং সকলেতে প্রবেশ করেন।। ১৬।।

জীব, ইন্দ্রিয়, প্রাণ, সন্দান বস্ত বাহার ইচ্ছাতে উৎপন্ন ইইয়াছে এবং বাঁহার ইচ্ছাতে দিতি করিতেছে, সেই অবি-নাশী পুক্ষকে মিনি জানেন: গাহার বকল সংশয় ছেদ হয় এবং ভিনি সকলেব মধ্যে প্রতি ইই এ সকলেতেই মঙ্গলময় অমৃত পুক্ষকে দেখেন ॥ ১ ।

200

, যশ্চাযমিশ্বিয়াকাশৈ তেজোমযোহমৃত্যযঃ
প্রুষঃ সর্বানুভ্ঃ। বশ্চাযমিশ্বিয়ালনি তেজোমধ্যেহমৃত্যযঃ প্রয়ঃ সর্বানুভ্ঃ। তমেব বিদি≱াতিমৃত্যেতি নানঃ পরা বিসক্তেহ্যনাম ॥১৭॥

'সং চ অয়ন জানিন ক্রিংশে' ুভেজেন্সভ চিন্নাত্র-প্রকশ্মনথঃ 'অমৃত্ন্য আমুন্ধন্য ক্রেড্র নক্ষ্মির ভবভীতি 'স্ক্রিভুড়' 'ষঃ চ অয় আমিন আমুনি ভেলেগ্র্মির অমৃত্নয়ঃ 'প্রক্রঃ স্ক্রিভুড়' 'ভ্রম এব বিদিন্ন' 'মৃত্যুম্' 'অভি ভিত' অভ্যতি অভিক্রামতি। 'ন অনাং প্রাবিদ্যাং অয়-নায়'॥ ১৭॥ !

অই অসীম আকাশে বে অমৃত্যুর জ্যোতির্মার পুৰুৰ,

যিনি সকলি জানিতেছেন, এই আত্মাতে যে অমৃতময় তেজাময় পুক্ৰ, যিনি সকলি জানিতেছেন; সাধক কেবল তাঁহাকেই জানিয়া মৃত্যুকে অতিক্রম করেন,— তদ্ভিন্ন মুক্তি-প্রাপ্তির আর অন্য পথ নাই ॥ ১৭ ॥

ঈশরের তৃই কার্যা মহান: এক, আমারদের সমুথে অগণ্য-নক্ষত্ৰ-মণ্ডিত অনীম আকাশ; বিতীয়, আমারদের অন্তরে উন্নতিশীল এই চিরজীবী আল্লা। আলা তুলও নতে অণুও নহে, কিন্তু সে কি সাববান বস্তা এক বিন্দু আত্মা অদীম আকাশ দর্শন করিছেছে, এক বিন্দু আত্মার উপর থেন সমুদ্র আকাশ অবল্পিত র্হিয়াছে। আল্লা না থাকিলে আর কিছুই থাকে না--আ্রার অভাবে শত শত সূর্যা অন্ধকারময়: আল্লার উদ্ধেই সকল বস্তু জ্যোতিখান হয়। বাহিরে আকাশ, অন্তরে আরা; ডুইই সেই "অণো-রণীয়ান্ মহতোমহীয়ান্" অনক পুক্ষের আদর্শ, এ ছয়ে ভেই তাহার আবিভাব। অধীম জাকাশে তিনি বর্তুমান আবার হির্ণায় আত্মাতে ও তার শিংহাসন। অন্তরে বাহিরে তিনি প্রাণরপে রহিয়াছেন। যখন নিভ্তালয়ে যাই, ্সথানে সাক্ষী-রূপে ভাষাকে দেখিতে পাই; যথন কর্ম ক্ষেত্রে গমন করি, তথন দেখি তিনি কর্মাধ্যক্ষ-রূপে সকল ঘটনাকেট নিয়মিত করিতেওঁন। তিনি বিষয়-রাজ্ঞোর যেমম রাজা, তেননি আলারও অধীধর। তিনি ধর্ম-রাজে

আয়- নিংহাদনে থাকিয়া, পাপঁকে দমন করিয়াও পুণার পুরস্কার দিয়া, আপনার দিকে সকলকে আকর্ষণ করি-তেছেন। তাঁর করুণা বিস্তুত আকাশে, তাঁর করুণা নিভ্ত আয়াতে,—তিনি বৃষ্টিদিয়া পৃথিবীকে শীতল করিতেছেন, তিনি অমৃত বিশ্বন করিয়া আয়াকে তৃপ্ত করিতেছেন। তাহার শরণাপল হইয়া আমরা মৃত্তুকে অভিক্রম করিতেছি এবং অমৃত হইয়া তাহার সহবাবে প্রিত্র আনশ্দ উপভোগ করিতেছি॥ ১৭॥

369

উক্তা তউপনিষৎ বাক্ষীং বাব তউপনিষদ-যক্তমেত্যপনিষৎ॥ ১৮॥

উপনিষদং প্রতর্তি শিষ্যে আচার্যান্সাই উক্তেতি।
'উক্তা' অভিহিতা 'তে' তব সম্বন্ধে 'উপনিষৎ'। কা পুনঃ
'সত্যাহ 'বান্ধীং' বন্ধাণঃ শরমান্মনঃ ইয়ং ধাব' এব 'তে' তব
'উপনিষদং' 'অক্রম'। 'ইতি উপনিষৎ' অবধারণার্থঃ॥১৮॥

তোমার নিকটে উপনিষদ্ উক্ত হইল, ব্রহ্ম সম্বন্ধীয় উপনিষদই আমি তোমাকে বলিয়াছি। ইহাই উপ-নিষৎ, ইহাই উপনিষৎ ॥ ১৮॥

যে বিদ্যা আমারদিগকে ব্রক্ষেতে লইয়া যায়, ভাহাই এই উপনিষৎ। উপনিষৎই এই ব্রাহ্মধর্মের প্রথম গণ্ডে উক্ত হইল; ইহার উপদেশের অনুবর্তী হইয়া শ্রদ্ধাবান্ মুমুক্ষুরা পরম পদ লাভ করিবেন॥ ১৮॥

ওঁ আপ্যাযন্ত মমাঙ্গানিবাক্ প্রাণশ্চক্ষুঃ শ্রোত্তমথো-বলমিন্দ্রিয়াণি চ সর্ব্বাণি সর্ব্বং ত্রেক্ষোপনিষদং। মাহং ত্রক্ষ্ নিরাকুর্য্যাং মা মা ত্রক্ষ্য নিরাকরোদ-নিরাকরণমন্ত্রনিরাকরণং মেহন্ত । তদাত্মনি নিরতে যউপনিষৎস্থ ধর্ম্মান্তে মযি সন্তু তে মযি সন্তু॥

ওঁ শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ হরিঃ ওঁ।

স্বাব্যবপাটবপূর্ককং "স্বিমিনিপনিষদ্ধমাবিছিলিকলা মন্ত্রমাহ। 'বাক্ প্রাণঃ চক্ষুং গ্রোক্রং অপোবলং ইঞ্জিলা চ' এতানি সর্কাণি 'মম' উপাদকদা 'অস্বানি' 'ঔপনিবল' উপনিষ্ প্রতিপাদ্যং 'দর্কং' দর্কান্থর্যামি 'ব্রহ্ম' আপায়ন্ত । 'অস্কুং' 'ব্রহ্ম' 'মা' 'নিরাক্র্যাং' ন ত্যজ্বেং। 'ব্রহ্ম' 'মা' নিরাক্রেনেং নাত্যজ্বং। ব্রহ্মণঃ 'অনিরাক্রনং' সর্ক্রপতিরস্কারাভাবঃ 'অস্ত্র' 'মে' মৎকর্ত্কং 'অনিরাক্রনং' স্বর্ক্রপতিরস্কারাভাবঃ 'অস্ত্র' 'মে' মৎকর্ত্কং 'অনিরাক্রনং' 'অস্ত্র'। কিন্ধ 'তদান্মনি' পর্মাত্মনি 'নিরতে' নিত্রাং রম্মাণে 'ম্যি' উপাদকে 'যে উপনিষ্ণস্থ ধর্ম্মাঃ' 'তে' 'ম্যি সন্তু' 'তে ম্যি নন্তু' ইতি পুনক্রজ্বাদ্রার্থা॥ '

क्रेपनिष<दिना नर्कास्त्रशंभि पत्रवन स्नामात्र वाका, क्षान,

চক্ষুং, শ্রোত্র, বল, ইন্দ্রির, সমুদার অঙ্গকে পরিভৃপ্ত করুন।
বন্ধ আমাকে পরিভ্যাগ করেন নাই, আমি বন্ধকে পরিভ্যাগ না করি। ভিনি সর্বাদা অপরিভ্যক্ত থাকুন, ভিনি
আমা কর্তৃক সর্বাদা অপরিভ্যক্ত থাকুন। আমি পরমান্মাতে
নিরত রত; অভএব উপনিষদে যে সকল ধর্ম ভাহা আমাতে
হউক, ভাহা আমাতে হউক॥

ওঁ শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ হরিঃ ওঁ ।

প্রথমখণ্ডং

উপনিষৎ সমাপ্তা।

षिতীয়খণ্ডম্।

অনুশাসনম্।

ও'তৎস্ৎ

षिडीयथ ७ ग्।

<u> थरमार्थायः।</u>



١

ওমাচার্য্যোহন্তেবাদিনমনুশান্তি॥ ১॥

'আচার্য্য' 'অস্তেবাদিনং' শিষ্যম 'অনুশাস্তি' কর্ত্তব্যং ধর্মং গ্রাহ্যতি ॥ ১॥

আচার্য্য শিব্যকে ধর্মোপদেশু করিতেছেন॥ ১॥

জ্ঞান-নেত্রে ঈশরকে দর্শন করিয়া তাঁহাতে প্রীতিপূর্বক ভাহার প্রিয় কার্য্য সাধন করিতে ইইবে। ধন্ম তাঁহার প্রিয় অধন্ম তাঁহার অপ্রিয়•; অভএব ধন্মই মনুষোর কর্ত্ব্য ও উপাদের এবং অধন্মই মনুষোর অকর্ত্ব্য ও পরিভ্যাদ্ধা ইইয়াছে। ধর্মের অনুষ্ঠান না করিলে ব্রদ্মজ্ঞান নিক্ষল হয় এবং অধর্মের আচরণে আল্লা মলিন ইইয়া অধাগতি প্রোপ্ত ইয়। তিনি মনুষ্যকে ধর্মাধন্ম বিবেচনা করিবাব গৈ শক্তি দিয়াছেন, তাহাকে ধর্মাজ্ঞান কহে; মনুষ্য তাহা হারা উভ-রিকে পৃথক্ করিয়া অধন্মীচরণ পরিহারপূর্বক নিজ্পাপ থাকিয়া ও ধর্মকর্ম অনুষ্ঠানপূর্বক পবিত্র ইইয়া পবিত্রস্ক্রপ পরমেশবের দরিহিত হই তে থাকিবেন। আচার্যা শিষের দেই ধর্ম-জ্ঞান প্রক্টিত ও পরিমার্জিত করিবার নিমিত্ত কোন্কর্ম বিহিত ও কোন্কর্ম নিষিদ্ধ, তাহা প্রদর্শন করিতেছেন

₹

ব্রন্ধনিষ্ঠোগৃহস্থঃ স্যাৎ তত্ত্বজ্ঞানপরায়ণঃ। যদ্যৎ কর্ন্ম প্রকুর্নীত তদ্ত্রন্ধাণি সমর্পয়েৎ॥২॥

'গৃহস্থং' ব্রহ্মণ্যের নিষ্ঠ। নিশ্চষেন স্থিতিষদ্য দঃ 'ব্রহ্ম নিষ্ঠঃ' 'দাাৎ' ভবেৎ। কিঞ্চ 'ভরজ্ঞানপরায়ণঃ' ভরজ্ঞান। পরং প্রকৃষ্টম অ্যনম্ আশ্রষোষদ্যে ভি। 'যৎ যৎ' লোক হিতং ধর্ম্মাঃ 'কর্ম্ম' 'প্রকৃষীত' অন্তর্ভিত তদ্য তদ্য ফলাভি-দক্ষিং পরিহায় 'তৎ' কর্ম্ম 'ব্রহ্মণি' দর্কমঙ্গলাস্পদে পুণে প্রমেশ্বরে 'দমর্প্যেৎ'॥ ২॥

• গৃহস্থ ব্যক্তি অক্তির্ভি এ ত্রুজ্ঞানপরায়ণ হইবেন; বে কোন কর্মা,কৰুন, তাঁহা পরত্রক্ষেতে সমর্পণ করি-বেনশা ২॥

মাভা পিতা, ভ্রাভা ভগিনী ও স্ত্রীপুত্র প্রভৃতি পরিবার গণের সহিত সম্বন্ধ পরিত্যাগ করিয়া সন্ত্র্যাসী⁷ হইবেক না⁹ শ সেই সম্বন্ধ মঙ্গলম্বরূপ ঈশ্বর হইতে সংঘটিত ছইয়াছে; ভাষার উচ্ছেদ করা কর্ত্তব্য নহে। গৃহস্থ হইয়া দেই সম্বন্ধ রক্ষা করিবেক।

কিন্তু যিনি সেই শুভাবহ সম্বন্ধের গোজয়িতা, তাঁহাকে বিশ্বত হইয়া মোহপাশে আবদ্ধ হইবেক না। ভাঁহাতেই ্ফ্রাজিত-চিত্ত হট্যা সংসার-ধর্মের অনুষ্ঠান করিবেক। সম্পৎকালে ভাঁহারই অনুগত হইয়া চলিবেক: বিপৎকালে ভাগারই শরণাপর হৃষ্টবেক। শরীব পৃথিবীতে সঞ্চরণ কবিবে; কিন্তু আত্মা প্রমাত্মাতে জবস্থিত থাকিবে। কর্মের সময় ভাষাতে থাকিয়াই কলা করিবে: বিশ্রামের সময় ভাহাতে থাকি গাই বিশান করিবে। অভরিভিয় আত্মার হাধীন হটবে, এবং বহিরিন্দ্রি আত্মার অধীন হটবে ; আত্মা প্রমান্থার অধীন থাকিলে ভাঙানিপ্তকে স্ব কল্মে নিয়ো-জিতকবিবে। খংহা ভাহার অংশেশ বলিয়া **জানিবে,** ছুাহ। প্রাণপণে প্রতিপালন ক.িবৈ; যাহা তাহার ইচ্ছার বিরুদ্ধ বলিয়। জানিবে, ভাষা বিষয়ৎ পরিভাগে করিবে। अहेताल जल्मिंड इहेश। मःमात्त श्रांतिह इहेरत ।

সরপতঃ শস্ত সকলকে অবগত হওযাব নাম ভরজ্ঞান।
স্ট বস্তকে সেন স্টা বলিয়া এছি উৎপন্ন না হয়; সভা
ও অসভা, নজল ও অসলল এবং ধন্ম ও অধন্ম যেন পৃথক্
করিতে সামর্থা থাকে; এই জনা ভর্জ্ঞানের আলোচনা
করিবে এবং সেই জ্ঞান অনুসারে ক্যান্ত্রান কবিবে।

কলের প্রতি নিরপেক্ষ হইয়া কেবল প্রেমাম্পদ ক্রখ-

রের প্রীতি-কামনায় ভাষার প্রিয় কার্যার অন্তর্গান করিবে।
সুথই ইউক, ত্ঃগই ইউক; সম্পদই ইউক, বিপদই ইউক;
সম্মানই ইউক, অপমানই ইউক; ভাষার আদেশ প্রতিপালনই সাধকের একমাত্র লক্ষা থাকিবে। আমি তাঁহার কম্ম করিবার আদেশ পাইরাছি, ইফাই আমার পরম লাভ র্পালনিই আদেশ প্রতিধালনে ক্রতকার্যা ইইতে পারি, ভাষাই আমার পরম লাভ; আমি তাঁহার আজ্ঞাকারী, ভাষার আজ্ঞাপালনই আমার পরম লাভ; আমি তাঁহার আজ্ঞাপালনই আমার পর্য করিয়া হাষাতেই নিযুক্ত পাকিব; এই রূপে ফলাভিম্বি প্রিভাগে করিয়া ব্রন্ধনিত ব্যক্তি যে কোন কম্ম কর্মন, অভিন্নেশ্যা ইইয়া ভাষা

C

মাতরং পিতরকৈব সাক্ষাং এতাকদেবতাম্। মত্বা পুলী নিমেবেত সদা নার্মপ্রয়ন্তওঃ॥ ৩॥

'শ্তরং পিতরং চ এব সাক্ষাং প্রত্যক্ষদেবতাং' 'মহা' বিচিন্তা 'গৃহী' 'নিষেবেত' শুক্রাফেত 'সদা' 'সর্কপ্রয়ত্তও' সর্কপ্রয়ত্তন ॥ ০॥

গুহা ব্যক্তি পিতামাতাকে সান্দাৎ প্রত্যক্ষ-দেবছ:-

স্বরূপ জানিয়া সর্ব্ধ-প্রবড়ে সর্বাদ তাঁহাদের সেবা করিবেন॥৩॥

ত্রক্ষোপাসক পিতামাতাকে স্নেহদানে ও প্রতিপালনে ক্রুম্বরের প্রতিনিধি বলিয়া মানিবেন এবং সেই আন্তরিক সন্মান তাঁহাদের সেবাতে প্রদর্শন কবিবেন। কদাপি তাহাতে যত্নের শৈথিল্য করিবেন না। পিতামাতার সেবাতে পুণ্য লাভ হয়; তাহা না করিলে প্রত্যবায় জন্মে। বিশ্ব-পিতা অথিলমাতা পরমেশর পিতামাতা দ্বারা আপনার পিত্তাব ও মাতৃভাব প্রদর্শন করিতেছেন। তাঁহার দৃষ্টিতে প্রত্যবাহাদের সেবা অতি মহৎ ও অতি প্রত্য কর্ম্ম। শ্রীর দিয়া তাহাদের সেবা করিবে; মন্দ্রিয়া তাঁহাদের সেবা করিবে; বাকা দ্বারা তাহাদের সেবা করিবে এবং উপাভিত্ত অর্থ দ্বারা তাহাদের সেবা করিবে॥ ৩॥

8

প্রাবযেমূ তুলাং বাণীং সূর্ব্ব প্রিয়মাচরে ।
পিরোরাজ্ঞানুসারী স্যাৎ সংপুত্রঃ কুলপাবনঃ॥॥॥

'প্রাব্যেৎ' 'মৃত্লাং' কোমলাং 'বাণীং' বাচং 'পর্বাদা' 'প্রিয়ং' হিতম্ 'মাচরেৎ' কুর্যাৎ। 'পিত্রোঃ' মাতাপিত্রোঃ "মাজ্ঞানুসায়ী' মাজ্ঞানুবভী চ 'স্যাৎ' ভবেৎ 'সৎপুত্রঃ' 'কুল্পাবরুঃ' কুলপাবিত্রাজননঃ ॥ ৪ ॥ কুলপাবন সংপুত্র পিতামাতাকে মৃত্ন বাক্য কহি-বেক, সর্বাদা তাঁহাদের প্রিয় কার্য্য করিবেক এবং আজ্ঞা-বহ থাকিবেক॥ ৪॥

कनाणि लिजामाजात श्रीक कर्तन वावशत कतित्वक, না। কোমল বচনে ভাঁহাদিগের সহিত সভাষণ করিবেক: বিনীত বেশে তাঁহালিগেব সমুখে উপস্থিত হইবেক, ভক্তি-शृर्व मृष्टि । डांहा निगरक नर्मन कतिरक धवः आनम मह কারে ভাঁহাদিতের আদেশ-বাকোর প্রতীক্ষা করিবেক। অহরহ: তাঁহাদিগের ভভারধান ও হিতার্গ্রান করিবেক। 'ভাঁহার। যে কার্য্য করিতে আনেশ কলিবেন, ক্লেশ স্বীকাব <mark>িকরিয়াও ভাহা সম্পান্ন করিবেক। সকি ভাহারের কোন</mark> আজা অন্যায় বোধ হয়, ভাষা অস্নীকাৰ করিবার সম্য न्याधिक नशह्य, विनय ও नर्यान अपूर्णन कृतिवक । ज्ञाल-নার স্তথ-ভোগের ক্রামন। থকা করিয়াও ভাহাদিগকে স্তথী ও,সম্বুষ্ট রাখিতে চেষ্টা কবিবেক। ইহাই সংপুদের লক্ষণ। এইরপ পুত্রই পরম পিতা দিখনের দংপুদ হন। ইহাঁ ছার কুল পবিত্র হয় ॥ ৪ ॥

Œ

গুরুণাক্ষিব সর্ক্রেয়াং মাতা পরসকোওকঃ।

মাতা গুরুতরা ভূমেঃ খাৎ পিতোচ্চতরস্তথ্যা৫।

যে যে শুরুছেন নির্দিষ্টাঃ ভেঁষাং 'দর্কেষাং' 'চ' 'গুরুণাং' মধ্যে 'মাভা' 'এব' 'পরমকঃ' পরমঃ শ্রেষ্ঠঃ 'গুরুঃ' 'মাভা গুরুছর শুমেঃ' 'ভথা' 'থাৎ' অস্তুরিক্ষাৎ 'উচ্চতরঃ' 'পিভা' ॥ ৫ ॥

শ্বিন প্রকার মধ্যে মাতা পরম গুরু হয়েন। মাতা
পৃথিবী অপেক্ষাও গুরু, আর পিতা আকাশ অপেক্ষাও
উচ্চতর॥ ৫॥

সকল মহুষ্যের মধ্যে পিতামাতাকে সর্ক্রেষ্ঠ জ্ঞান করিবেক। পিতামাতা অপেক্ষা বিদ্যান্ ও ক্ষমতাবান অনেক গাকিতে পারেন. কিন্তু এর প গুরুতর ও মাননীয় সম্বন্ধ আর কাহারও সহিত নাই। পুত্র যদি পিতামাতা অপেক্ষা বিদ্যা, ধন ও ক্ষমতাতে শ্রেষ্ঠ হন, তথাপি সেই গুরুতর সম্বন্ধ তাঁহাদিগকে চিরকাল 'গুরুতর, ও পূজ্যতর করিয়া রাখি-'বৈক। বিদ্যা-মদে বা ধন-মদে মন্ত হইয়া কদাপি পিতা-মাতাকে অবহেলা করিবেক না॥ ৫॥

যং মাতাপিতরো ক্লেশং সহৈতে সম্ভবে নৃণাম্।
ন তদ্য নিষ্কৃতিঃ শক্যা কর্ত্তিং বর্ষশতৈরাপ ॥৬॥
'নৃণাম্' অপভ্যানাং 'দস্ভবে' দভি 'হং' 'ক্লেশং' 'মাতাপিতরো' 'দহেতে'। 'ভদ্য' ক্লেশ্য 'নিষ্কৃতিঃ' আনৃণ্যং 'কর্ত্তিং অপি' 'ন' 'শক্যা' ন শক্যতে॥৬॥ সন্তান হইলে পিতামাতা যে রূপ ক্লেশ সন্থা করেন, পুত্র শত বৎসরেও তাহার পরিশোধ করিতে শক্ত হয় না॥ ৬॥

পিতামাতা সভানের জন্য যেরপ শারীরিক ক্লেশ ও মানদিক উদ্বেগ ভোগ করেন, পুল উপযুক্ত হইয়া কায়মনো-বাক্যে আমৃত্যু তাঁহাদের সেবা করিলেও তাহার পরিশোধ করিতে সমর্থ হয় না। অভএব সর্বপ্রেষয়ে তাঁহাদের সেবা করিয়াও কথন এরপ অভিমান করিবেক না যে, আমি তাঁহাদের যথেষ্ট উপকার কবিতেছি। প্রত্যুক্ত তাঁহাদিগেব অমায়িক স্নেহ ও অচলা সহিষ্ঠুতা স্বরণ কবিয়া সর্কদা। কৃতজ্ঞচিত্ত থাকিবেক। আমরণ তাঁহাদিগেব প্রিয় কাল্যেও তাঁহাদিগকে প্রতিপালন করিবেক এবং তাঁহার। পরলোকে গমন করিলেও তাঁহাদিগের প্রিয় কাল্যা সকল পূর্ণ করিছে যত্বশীল থাকিবেক॥৬॥

,

ভাতা জ্যেষ্ঠঃ সমঃ পিত্রা ভার্ম্যা পুক্রঃ সকা তনুঃ।
ছামা স্বদানবর্গশ্চ তুহিতা ক্রপণং পরম্।
তস্মাদেতৈরধিক্ষিপ্তঃ সহেতাসংজ্বঃ সদা॥ ৭॥

'ছোঠ:' 'লাভা' 'পিতা।' 'পমঃ' পিড্ডুলা:। 'ভার্যা পুত্রু চ 'স্বকা ভন্ন:' স্বণরীরমেব। স্বদাসবর্গ: চ' দিতা।- হুগতথাৎ আন্ধন: 'ছারা' ইবং। 'ছহিতা' 'পরং' 'কুপণং' কুপাপাত্রম্। 'তন্মাৎ' কারণাৎ উল্লৈঃ 'এতিঃ' 'সদা' 'অধি-ক্ষিপ্তঃ' আকোশিতোহপি 'অসংজ্বরঃ' অসম্ভাপ্তঃ সন্ 'সহেত'। ৭॥

জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা পিতৃ-তুল্য, ভার্য্যা ও পুত্র স্থীয় শরী-রের ন্যায়, দাস-বর্গ আপনার ছায়া-স্বরূপ, আর ছুহিতা অতিরূপা-পাত্রী; এই হেতু এ সকলের দ্বারা উত্ত্যক্ত হইলেও সম্ভপ্ত না হইয়া সর্বাদা সহিষ্ণুতা অবলম্বন করি-বেক॥ ৭॥

পরন-প্রেমাস্পদ পরমেশবের প্রীতি-কামনার পরিবারগণকে প্রতিপালন করিবেক; সমুদার পরিবারকে তাঁহানই পরিবার বিবেচনা করিবেক। অভএব ভ্রাভা, ভগিনী,
ভার্য্যা, পুত্র, কন্যা ও দাসদাদীগণ হইতে যদি ক্রোধ ও
বিরক্তিব কারণ উপস্থিত হয়, ভাহা হইলে ক্রোধ ও বিরাগ
সম্মরণ করিয়া, যাহার সহিত যেরূপ, সম্মর, তদমুসারে স্কল্লর প্রতি সম্মবহার করিবেক। জ্যেষ্ঠ ভ্রাভাকৈ পিতার
ভ্রা দেখিবেক; কনিঠ ভ্রাভাকে পুত্রের ন্যায় সেহ করিবেক, ভার্যা ও সন্থানগণকে আপনার অঙ্গ-সদৃশ জানিবেক
এবং দাস দাদীর প্রতি দয়া প্রকাশ করিবেক। কাহারও
দোষ দেখিলে ক্রোধান্ধ হইয়া নিচুরতা প্রদর্শন করিবেক
না, প্রত্যুত ক্রমাশীল ইইয়া সকলকে সংশোধন করিবেক।

ক্ষার যে অটল স্নেহে সকলকে প্রভিণালন করিভেছেন, ভাহার অত্নকরণ করিয়া পরিবারগণের ভরণ পোষণ এবং শারীরিক, মানসিক ও আধ্যাত্মিক কল্যাণ সাধন করি-বেক ॥ ৭ ॥

Ъ

অতিবাদাংস্তিতিক্ষেত নাবমনোত কঞ্চন। ন চেমং দেহমাশ্রিত্য বৈরং কুর্বীত কেনচিৎ॥৮॥

'অভিবাদান' অভিক্রমবাদান পরোজ্ঞান 'ভিভিক্ষেত' সহেত। 'কঞ্চন' কঞ্চিদ্পি 'ন' অবমনোত'। 'ন চ ইমং', 'দেহং' ফণ্ডসুরং 'আশ্রিভা' অবলয়া তদর্থং 'কেন্চিৎ' সহ 'বৈরং' বিরোধং 'কুবাঁভ' 'কুবাং ॥ ৮॥

পরের অন্যক্তি-সকল, সহ্য করিবেক, কাহাকেও অপমান করিবেক না; এই মানবদেহ ধারণ করিয়া^ত কাহারও সহিত শত্রুতা করিবেক না॥৮॥

সহিক্তা হারা অন্যের অত্যাক্তকে পরাজয় করিবেক;
অত্যাক্তির পরিবর্তে অত্যাক্তি করিবেক না; কেন না, ধর্মসাধন জীবনের উক্লেশ্য, বৈদনির্যাতন উদ্দেশ্য নছে। কাহাকেও অবমাননা করিবেক না; ঈশর কোন মহাযাকেই
অবজ্ঞাত থাকিবার জন্ম সৃষ্টি করেন নাই; সকলেই তাঁহার
সেহের আম্পদ, অতএব সকলের প্রতি সমাদর ক্রিবে।

এই ক্ষণ ভকুর মানবদেহ ধারণ করিয়া গর্কিত হইয়া কাহারও
সহিত শক্রতাচরণ করিবেক না; প্রত্যুত যে কএক দিন এই
পৃথিবীতে থাকিতে হইবে, সকলের হিতসাধনে নিযুক্ত হইয়া
থাকিবেক। ঈশ্বর সকলের পিতা, মহ্য়ায়ণ পরস্পার আতা,
১০েরস্পার শক্রতা দারা এই পবিত্র সম্বন্ধ উল্লক্ষন করিবেক
না ॥ ৮ ॥ ত

দ্বিতীযোহধ্যায়ঃ

যাবন্ন বিন্দতে জায়াং তাবনুদ্ধোভবেৎ প্রান্। শান্ন বালৈঃ প্রিরতং শ্মশান্মিব তদ্ গৃহয়্॥ ১॥

'ষাবৎ' 'পুমান' পুক্ষঃ 'জাষাং' 'ন বিন্দত্তৈ' ন লভতে ভাবৎ' 'অর্জঃ' অসর্বঃ 'ভ্বেৎ' ভব্তি। 'যৎ' গৃতং 'বালৈঃ' বালকৈঃ গৃহাভরণভূতৈঃ 'ন' 'পরিবৃত্থ' ন স্বস্জীকৃতং 'ভ্ৰু গৃহং' 'শাশানম্ ইব'॥ ১॥

পুৰুষ যাবং ন্ত্ৰী গ্ৰহণ না করেন, ভাবং তিনি অন্তেক খাকেন। যে গৃহ বালক দ্বারা পুরিবৃত না হয়, সে গৃহ শাক্ষান শুমান ॥ ১॥ প্রজাকাম পরমেশর স্ত্রী ও পুরুষ স্থাষ্ট করিয়াছেন; ভাঁহার ওভ সংকল্প লক্ষ্য করিয়া পবিত্র বিবাহ-বন্ধনে পরস্পর সন্মিলিত হইবেক; ভাহা ভাঁহার অনভিপ্রেত বিবেচনা করিবেক না। বালক বালিকা পিতা মাতার হৃদয়ের আনন্দ ও গৃহের ভূষণ—বিবাহ-বন্ধনের এই পবিত্র পুর্কার ॥ ১ ॥ 🔏

20

প্ৰজনাৰ্থং মহাভাগাঃ পূজাৰ্হাগৃহদীপ্তয়ঃ। স্ত্ৰিঃ শ্ৰিয়শ্চ গেহেয়ু ন বিশেষোহস্তি কশ্চন॥২॥

'প্রজনার্থং' অপত্যোৎপাদনার্থং এতাঃ স্ত্রিয়: 'মহাভাগাঃ⁴
' বহুকল্যাণভাজনভ্তাঃ , 'পূজাহাঃ' সন্মানার্হাঃ 'গৃহদীপ্তয়ঃ'
গৃহশোভাকারিগাঃ । 'ত্রিষঃ শ্রেয়ঃ চ্ গেহেষ্' ভুলারূপাঃ 'ন'
জনযোঃ 'বিশেষঃ জস্তি' 'ক'চন' কশ্চিদপি । যথা নিঃশ্রীক্র্
গৃহং ন শোভতে এবং নিস্তৌকন্ইতি ॥ ২ ॥

দস্তান উংপতির নির্মিতে ক্রী-সকল বহুকল্যাণ-পার্ট্রী
এবং আদরণীয়া; ইহাঁরা গৃহকে উজ্জ্বল করেন। স্ত্রীরা
গৃহের ঐী-স্বরূপ:, ত্রীতে আর ঐীতে কিছুই বিশেষ
নাই॥২॥

ন্ত্রী ও পুক্ষ উভয় জাতিই পরম পিছা পরমেখরের ভুক্তুরূপ লেহ ও আশীর্কাদের পাতা। কিছু সংসাহে কুইিন্যা,

বাঁহাকে ষেরপে কার্যাভার বহঁন করিতে হইবে, সর্বাদশী মন্থল-স্বরূপ ঈশ্বর ভাঁহাকে ভদস্থায়ী শরীর ও মন, জ্ঞান ও ভাব, ধর্ম ও ভ্ষণ প্রদান করিয়াছেন। স্ত্রীরা গর্ভধারণ, শিশুদিগকে পোষণ ও প্রতিপালন করিবেন, এই জন্য সেই ম্প্রথিলমাতা পরমেশ্বর আপনার স্থকোমল মাভ্ভাবে ভাঁহা-দিগকে নির্মাণ করিয়া গৃহের প্রী-স্বরূপা করিয়াছেন। অভ-এব ভাঁহাদিগের প্রতি যত্ন, সমাদর ও সঞ্জোষ প্রদর্শন করিবেক॥২॥

77

সর্কাব্যবসম্পূর্ণাং স্থর্তামুদ্ধহেররঃ। ক্রযক্রীতা চ যা কন্যা পত্নী নান বিধীয়তে॥ ৩॥

'সর্কাবষবসম্প্রণাং' 'স্তবৃত্তীং' স্থশীলাং কন্যাং 'নরঃ' 'উদ্বহেৎ' পরিণয়েৎ। 'মা' 'চ' 'কন্থা', 'ক্যুক্তীভা' ক্রয়েণ মূল্যেন ক্রীভেতি 'সা' 'পঞ্জী নৃ বিধীয়তে'॥ ৩॥"

পুরুষ সর্ব্বাবয়ব-সম্পূর্ণা এবং সুশীলা স্ত্রীকে বিবাহ করিবেক। যে কন্যা মূল্য দ্বারা ক্রীত হয়, সেশবিধি-সম্মত পত্নী নহে। ৩।।

বর্জাবয়ব-সম্পন্না ও সাধুশীলা, স্ত্রীকে বিবাহ করিবেক। ক্যাশ্বা অঙ্গহীনা অথবা হুশ্চরিত্রার পাণি গ্রহণ করিবেক না। যে সকল স্ত্রী ও পুঁকর চির-ক্রশ্ন অথবা বিকলাক, তাঁহারা দেই মকল-সংকর প্রজাপতির প্রজা বর্জনে আপনাদিগকে অনধিকারী বিবেচনা করিবেন এবং তাঁহার অনাান্য সহস্র প্রকার প্রিয় কার্য্য আছে, তাহার অনুষ্ঠান পূর্ব্বক ধর্মানাধনে নিযুক্ত থাকিবেন; অসংযত হইয়া সংসারে রোগ ও শোক বিস্তার করিবেন না। স্ত্রী ও পুক্রের মধ্যে কেই চারিত্রাহীন ইইলে অশেষ অমকল উৎপন্ন হয়; অভএব পরস্পর পরস্পরের স্থালিতা অবগত ইইয়া বিবাহবন্ধনে আবন্ধ হইবেক। পুক্রষ মূল্য দারা পত্নী ক্রম্ন করিবেন না. তাহা ধর্ম্মের অনুমোদিত নহে॥ ১॥

52

অন্যোন্যস্যাব্যভিচারোভবেদাম্রণান্তিকঃ। এষধর্ম্মঃ সমাসেন জ্ঞেয়ঃ স্ত্রীপুংসয়োঃ পরঃ॥ ৪ ॥

ভার্বাপ্তাা: 'অন্যোহনাসা' পরস্পরসা 'আমরণান্তিকঃ' মরণান্তং কাবৎ তাবৎ ধর্মার্থকানের, 'অব্যভিচারঃ' 'ভবেৎ'। 'এষঃ' 'স্ত্রীপুংসংসাঃ' 'পরঃ' প্রকৃষ্টঃ 'ধর্ম্মঃ' 'স্মানেন' সংক্ষে-পেণ 'স্থেমঃ' ॥ ৪॥

ন্ত্রী-পৃক্ষে মরণান্ত পর্যান্ত পরস্পার কাহারও প্রতি কেই ব্যভিচার করিবেক্না; সংক্ষেপেতে তাঁহাদের এই' পরক্ষর্শ জানিবে॥ ৪॥

পতি ও পত্নী কি ধর্মে, কি সাংসারিক কার্য্যে, কি ভোগে পরস্পরকে অতিক্রম করিবেন না। পদ্দী স্বামীর সহধর্মিণী হইবেন, সহক্রিণী হইবেন ও সহভোগিনী হইবেন। ধর্ম-कार्या भत्रन्भत भृथक इष्ट्रशांक धर्म-विषयक वाचितात करह ; ক্লিহা ত্ত্রীপুরুষের আধ্যাত্মিক প্রেমে বিশ্ব উৎপাদন করে। সাংসারিক কার্য্যে পরস্পর ভিন্ন হওয়াকে **অ**র্থ বিষয়ক ব্যতি-চার কহে; ভাহা দারা সংসারে অনেক অনিষ্ঠ উৎপন্ন হয়। যদি পতি অন্ত স্ত্রীতে ও পত্নী অন্ত পুরুষে অসাক্ত হন, তাহা হইলে ভাঁহারা ভোগবিষয়ে ব্যভিচারী হইলেন; ভোগ-িষয়ক বাভিচারই দক্ষাপেক্ষা অধিকতর মৃদ্য কেনুমা 'ইহা ঃ ইতে পাপ ও অপবিত্রতা উৎপন্ন হইয়া ব্যভিচারীকে ধন্ম ২ই তে পতিত করিয়া রাথে। •যদি পুরুষ অন্য স্ত্রীকে ও হী অন্য পুক্ষকে আয়ুক্ত চিত্তে দর্শন বা ধ্যান করেন, ভাহা ুইলে ভালার মাননিক বার্ভিচার-দোষে দূষিত হইলেন। অভএব স্থা ও পু মধের প্রতি সংক্ষিপ্ত উপরদেশ এই যে ধর্মার্থ-কামবিষয়ে ভাহাবা প্রশারকে অভিক্রম করিবেন না; কারমনোবাক্যে দাম্পতা সম্বন্ধ ঐতিপালন করিবেন ॥ ৪ ॥

30

তথা নিত্যং যতেয়াতাং স্ত্রীপুংসো তু ক্নতক্রিয়ো।

যথা নাভিচনৈতাং তৌ বিযুক্তাবিতরেতরম্॥ ৫॥

ক্রীপুংগোঁ স্ত্রীচ পুমাংশ্চ তৌ 'ভু' 'ক্নডক্রিয়োঁ ক্রড

বিবাহী 'ডথা' 'নিভাং' সর্বাদা 'যভেষাভাং' ষত্নং কুর্গ্যাভাং 'বথা' ধর্মার্থকামবিষয়ে 'বিষ্জ্রেন' বিচ্ছিল্লো সস্তো 'ভৌ ইভ-বেভাং' পরস্পারং 'ন অভিচরেভাং' ন ব্যভিচরেভাম্॥ ৫॥ .

স্থামী ও ভার্য্যা পরস্পার বিযুক্ত হইয়া যাহাতে কেছ কাহার প্রতি ব্যভিচার না করেন; এমত যত্ন তাঁহারা সর্বাদা করিবেন।। ৫॥

পতি ও পত্নী উভয়েই ব্যভিচার হইছে আপনাদিগকে যরপূর্মক রক্ষা করিবেন। পরমেশ্বর কি ভভ অভিপ্রায়ে পরস্পরকে কিরূপ গুরুতর সম্বন্ধে স্থিলিত করিয়াছেন, ভাহা দর্বাদা অন্তবে জাগরক রাখিবেন। স্থাপুরুষের বিশুদ্ধ 'প্রেম ঈশ্বরের প্রির ও সনুদ্রে জগতের প্রিয, এবং দম্পতীর कलाव-कब, वर्णाव कलाविकत 3 मन्नाव मरनादात कलाव কর; পরস্পর মরবান্ ছইয়া ভাষ। প্রিবৃদ্ধিত করিবেন: মনে মনেও ভাशांत विकन्ना চৰণ , করিবেন না। উভয়ের হৃদয় এক হট্বে, উভয়ের লক্ষ্য এক হটবে, উভয়ের স্থ ছঃথ এক ইইবে, এবং উভূয়ে আপ্রাদিগকে সর্বাধিপতি প্রমেশ্বের স্থিলিত দাস-দাসী বিবেচনা করিয়া স্কান্তঃ-করণে তাঁহার আজ্ঞ। পালনে চিরব্রতী থাকিবেন। ইঞ্রিয়-স্থ্য ক্ষুদ্র বোধ করিবেন, সামান্য আলাপ পরিত্যাগ করি-বেন; যাহাতে এহিক ও প্রারত্রিক মক্ল হয়, ভাহার আলোচনা করিবেন। কার্যাবশতঃ কথন পরস্পরুত্তিযুক্ত

হইলে ষত্নপূর্বক এই পবিত্র দাম্পত্য বত প্রতিপালন করিবেন। ৫॥

78

সম্ভপ্তোভার্যযো ভর্ত্তা ভর্ত্তা ভার্য্যা তথৈব চ। যিন্মিনেব কুলে নিত্যং কল্যাণং তত্র বৈঞ্জবম্ ॥৬॥

'যস্মিন্ এব কুলো' 'নিভাং' 'ভর্জা' 'ভার্যাধাঁ' 'সম্ভষ্টঃ' 'ভথা এব' 'ভার্যা' 'চ' 'ভর্জা' সম্ভষ্টা 'তত্র' 'গ্রুবং' নিশ্চিভং 'বৈ' অবধারণে 'কল্যাণং' শ্রেষঃ ভবভি ॥ ৬ ॥

- ্ সে পরিবারে স্থামী ^{*}ভার্য্যার প্রতি, এবং ভার্য্যা স্থামীর প্রতি নিভ্য সমুষ্ট, সেই পরিবারের নিশ্চিত • কল্যাণ॥৬॥
- ভর্তা ও ভার্না পরস্পরকে সম্প্রীত ও সম্ভূষ্ট রাথিতে ও প্রস্পরর উপর প্রীত ও প্রসন্ধ থাকিতে যত্তশীল হইবেন। বাহাতে পরস্পরের আলাপ ও আচরণ পরস্পরের বিরক্তিজনক না হয়, ভাহার নিমিত চেষ্টাবান্ থাকিবেন। কেই কাহারও প্রতি উগ্রভা প্রদর্শন করিবেন না, কেই কাহাকে অবিশাস করিবেন না। পরস্পর প্রিয়াচরণ করিবেন, পরস্পর হিতাহার্চান করিবেন, পরস্পর ক্ষমাশীল ইইবেন চ উভরে মিলিত ইইয়া সংসারের হিত চিন্তা ও উয়তি সাধ্য করিবেন। প্রকর

মাতা পিতাকে উভয়েই মাতাঁ পিতা বলিয়া বোধ করিবেন, একের ভ্রাতা ভগিনীকে উভয়েই ভ্রাতা ভগিনী বলিয়া বিবেচনা করিবেন, একের স্থুখ হুংখ ও সম্পদ্ বিপদ্ উভয়েই বিভাগ করিয়া লইবেন; এবং উভয়েই পবিত্রতা, শান্তি, ভভ বুদ্ধি ও ধল্ম-বলের জন্য সেই মঙ্গলময় বিধাতা পুরুষের শরণাপর হইয়। থাকিবেন। যে পরিবারে এরপে দম্পূতা থাকেন, ভথায় স্থুখ শান্তি ও কল্যাণ প্রাচুব রূপে ব্যাতি হয়। ৬ ঃ

20

সা ভার্যা যা পতিএাণা না'ভার্যা যা এজারতী।, মনোবাক্কর্মভিঃ তাজা পতিলেশানুবর্তিনী॥ ৭॥

'সা ভালা' যা' 'পতিপাব' পরিংরব প্রাণোধনা ইতি 'সা ভার্মা' 'যা' 'প্রজাবতী' নাপতা না ভার্মা যা 'মনোবাক কর্মাভিঃ' 'শুদ্ধা প্রিলা নতী 'প্রিদেশার্থ্টেনী' পড়্বেজ্ঞা-হুগারিণী ॥ १॥ "

সেই ভার্যন যে পতি প্রাণ', সেই ভার্যা যে সম্ভান বতী, এবং সেই ভার্যা যাহার মন এবং বাক্য ও কর্ম ভদ্ধ, আর যিনি পতির আজ্ঞানুসারিণী॥ ৭॥

দ্বী স্বামীকে প্রাণভুলা দৈঞ্বিন, বংশের প্রতিষ্ঠার্থ সম্ভান কামনা করিবেন; চিস্তাতে পবিত্র থাকিবেন, বাক্যেতে ভদ্র ইইবেন, বিশুগ্ধ কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিবেন; সামী যাহা বলিবেন, ভাহা প্রীতি ও প্রফুল্লভার সহিত প্রতি-পালন করিবেন॥ १॥

33

ছাবেবানুগতা সক্ষা সখীব হিতকর্মস্থ।
সলা প্রান্তরিশ ভাবাং গৃহকার্যের্ দক্ষয় ॥ ৮॥

'ছায়। ইব অহুগভা' 'সচছা' বিহুদ্ধা 'দণী ইব হিতকৰ্মসু'। 'দদা' 'প্ৰহুপুয়া' হৰ্ষণুক্ৰয়া 'গৃহকাৰ্যোষু' 'দক্ষযা' কুশল্যা স্বিমা 'ভাবাং' ভবিত্বাম্॥ ৮॥

ছারার ন্যার তিনি স্বামীর অনুগতা ও স্থীর ন্যায় ভাঁহার হিত্ত-কর্ম্ম-সাধিকা হইবেন এবং স্বচ্ছা থাকিবেন, এবং স্বাদা প্রস্থাতির স্বাহ-কার্য্যেত স্থাক হই-বেন। ৮॥

হী ধর্মার্গভোগ বিষয়ে স্বানীকে আপনার নৈভা করিয়া ছায়ার নাায় ভাঁহার অন্ত্রগত হই জা চলিবেন, ভাহাতে স্ত্রীর কোমল-স্বভাব বিপত্তি হই তে রক্ষা পাইবে; অভত্তুব, তিনি সামীকে আশ্রয়-তক্ষ ও আপনাকে আশ্রিত লভা বিবেচনা করিবেন; কিন্তু স্বামীর ভ্রম প্রমাদে অন্ধ হই য়া থাকিবেন না, কেন না ঈশ্বর ভাহাকেও যথেষ্ট বিবেচনা-শক্তি দিয়া-ছেন্না অভ্যাব হিতকারিণী নথীর নাায় স্বামীকে অহিভ

বিষয় হইতে নিবৃত্ত করি বৈন ও সংকর্ম সাধনে স্থান্ত পা দিবেন; এবং তাহার শরীর ও মনকে স্বস্থ রাখিতে যজবতী থাকিবেন। স্বয়ং শরীর, পরিচ্ছদ, ও অন্তঃকরণে নিম্মলা হইবেন। প্রফুল্ল স্বদয়ে গৃহকর্মের অন্তর্চানে ব্যাপৃত থাকি-বেন এবং ভাহাতে স্থানিপুণ হইবার জন্য চেটা করিবেন ॥৮॥

39

ন কেনচিং বিবদেচ্চ অপ্রলাপবিলাপিনী। ন চাতিব্যয়শীলা স্যাৎ ন ধর্ম্মার্থবিরোধিনী॥৯॥

'ন' 'চ' কেনচিৎ' সহ 'বিবদেৎ' বিবাদং ক্র্যাৎ 'অপ্র লাপবিলাপিনী' ন অনর্থকথনশীলা। 'ন চ অভিবংসশীলা স্যাৎ' 'ন ধর্মার্থবিরোধিনী' ভবেৎ ॥ ৯॥

কাছারও সহিত তিনি বিবাদ করিবেন না, অনর্থক বহু ভাষণ করিবেন না, অপরিমিত ব্যয় করিবেন না এবং ধর্ম ও অর্থ-বিষয়ে বিরোধিনী হইবেন না॥ ৯॥

যে পরিবারে দেব, কর্মা ও বিবাদ-বিদংবাদ প্রবিষ্ট হয়।
মুখ ও সম্বোধ তথা হইতে পলায়ন করে এবং দে পরিবার
শীঘ্রই শীঘ্রই হইয়া পড়ে। অতএব গৃহিণী তদিবয়ে সত্রক
হইবেন; যাহাতে সমুদার পরিবারের মধ্যে শান্তি থাকে,
ভাহার উপায় বিধান করিবেন; সকলের সহিত ন্যায়ায়গত ব্যবহার করিবেন এবং সকলের কল্যাণ কামনী করি-

বেন। অসার কথা পরিত্যাগ করিয়া মিতভাষিণী হইবেন;
বে সকল বাক্যে লজ্জা বা ম্বণা অন্মে, অথবা যাহা দারা
অন্যের প্রতি অভিশাপ দেওয়া হয়, এই ত্রিবিধ অল্লীল বাক্য
পরিত্যাগ করিবেন; সারবৎ মধুর বাক্যে সকলের সহিত
শক্তায়ণ করিবেন। কোন বিষয়ে অনাবশ্যক ব্যয় করিবেন
না এবং আবশ্যক ব্যয়ে সংক্তিত হইবেন না। যাহাতে
ধর্মের বা সাংসারিক কার্য্যের ব্যাঘাত উৎপন্ন হয়, তাদৃশ
আচরণে ও তাদৃশ আন্মোদ-প্রমোদে আসক্ত ইইবেন না॥৯॥

36

পতিপ্রিষহিতে ফ্রক্তা সাচারা সংযতে ক্রিয়া।
 ইহ কীর্ত্তিমবাপ্নোতি প্রেতা চানুপ্রথ সুথম্॥১০॥²

'পতিপ্রিশহিতে প্রুণ' পুরুঃ প্রিয়ে হিতে চ কার্য্যে নিশব্জা 'সাচালা' শোভনাচালা 'সংঘতেজিলা' নিযতেজিয়া চ
সতী 'ইহ' জীবজী 'কার্তিং' যশঃ 'অবালোতি' প্রাপ্নোতি
'প্রেতা' পরলোকে 'অনুপ্নং' নিকুপমং 'সুখং' 'চ' ॥ ১০ শ

যে ভার্য্যা পতির প্রিয় ও হিত কার্য্যে নিযুক্ত থাকেন এবং সদাচারা ও সংযতেন্দ্রিয়া হয়েন, তিনি ইহ লোকে কার্ত্তি ও পর লোকে অনুপম মুখ প্রাপ্ত হয়েন॥ ১০॥

সামীর প্রিয়কারিণী ও হিডকারিণী সদাচারা এবং জি-ডেলিয়া জীর প্রতি বেমন মহুরোরা সন্তুষ্ট হন, সেইরূপ দর্মদর্শী ঈশ্বর প্রদন্ধ থাকেন। জ্বরূপ স্ত্রী গ্রুহিক পারত্রিক মঙ্গল লাভ করিয়া কৃতার্থ হয়েন এবং তাঁহার কীর্ত্তি পৃথিবীতে অন্যাস্ত স্ত্রীলোকদিগকে সাধু কর্মে উৎসাহ দান করে ১১০॥

77

স্ত্রীভির্ভর্বচঃ কার্য্যয় এষধর্মঃ পরং স্ত্রিষাঃ। সদৃত্তচারিনীং পত্নীং ত্যক্ত্রা পততি ধর্ম্মতঃ॥১১॥

'স্ত্রীভিঃ' সান্ধীভিঃ 'ভর্ড্রচঃ' পভিরাক্যং 'কার্য্যং' 'এবঃ' 'স্বিযাঃ' 'পরঃ' প্রক্রঠঃ 'ধন্মঃ'। 'সদ্ভচারিণীং' সদাচার শীলাং 'পত্নীং ভাজ্যু' 'ধন্মভঃ' 'পতেভি' পভিভোভবভি ॥১১৮

জীরা স্থানার বাক্যু প্রতিপালন করিবেন, ইছা তাঁছারদের পরম ধর্ম। স্থানা সদাচারশীলা পত্নীকে পরিত্যাণ করিলে ধর্ম হইচত-পতিত হয়েন॥ ১১॥

ন্ত্রী সামীয় বাক্য প্রতিপালন করিবেন। সামী স্থীব সাভাবিক মৃত্তার প্রতি নির্পেক্ষ হইয়া তাঁহাকে কঠোর অনুরোধ করিবেন না। তাহার শারীরিক মানসিক ও আধ্যান্ত্রিক কল্যাণ নাধনে যত্তবান্ থাকিবেন। সত্পদেশ প্রদান ও সাধু দৃথান্ত প্রদর্শন করিবেন। প্রীতি ও সমাদরের সহিত পত্নীকে প্রতিশালন করিবেন এবং আপনার্ধর্ম, অর্থ ও ভোগ-বিষয়ে তাঁহাকে সহভাগিনী করিবেন। বিনিসাধী স্থী প্রার্থনা কুরেন, তিনি স্বয়ং সৎপতি ইইতে চেষ্টা করুন। সাধনী স্ত্রীকে পরিত্যাগ করিলে ধর্মকে লক্ষম করা হয়; অতএব পুরুষ সাধনী স্ত্রীকে পরিত্যাগ করিবেন না॥ >> ॥

२०

'সুক্ষেভ্যোহপি প্রসঙ্গেভ্যঃ স্ত্রিযোরক্ষ্যাবিশেষতঃ। দ্বযোর্হি কুলযোঃ শোকমাবহেযুররক্ষিতাঃ॥১২॥

'হক্ষেভাঃ অপি' সমেভো'>পি 'প্রসঙ্গেভাঃ' তঃসঙ্গেভাঃ
'বিশেষতঃ' বিশেষেণ 'প্রিয়ঃ' 'রক্ষাঃ' রক্ষণীয়াঃ কিং পুনশহস্তাঃ। 'হি' যত্মাৎ 'অরক্ষিভাঃ' সভাঃ 'হনোঃ' 'কুলযোঃ'
পিতৃভর্তুকুলযোঃ 'শোকং' সভাপং 'আবহেমুঃ' দাপযেষুঃ॥১২॥

ক্রীনিগকে অভাগণ চুঃসঙ্গ ইইতেও বিশিষ্ট রূপে নকা করিবেক, যে হেছু গ্রীক্রিকিভা ন' ইইলে পিতৃ-কল ও ভর্ত্তি কুলু উত্তয় কুলেনই শোকের কারণ হয়েন॥ ১২॥

যে স্থানে অভ্য দর্শন ও অভদ শ্রবণে মন অভ্য ইইডে পারে, যে সকল আমোদ-প্রমোদে ধর্ম-ভাব মলিন ইইয়া যায়, যেথানে পাপ-প্রলোভন মনকে বিচলিভ করে, তথায় অবস্থান কর্ত্তবা নহে। যাহাদিগকে অপবিত্রভা ভাল লাগে ও যাহারা অপবিত্রভাভে মর ইইয়া আছে, তাহাদের সংস্ক বিষৰৎ পরিভাজ্য; পাভিব্রভা ধর্মে যাহাদের অহরাস নাই, ভাহাদের স্বভাব অভি ভারানক; এই দক্ত হুংস্থান ও হুংদঙ্গ হইতে ষত্নপূর্ব্বক স্ত্রীলোকদিগকে রক্ষা করিবেক। পাপ-সংদর্গে পাপের প্রতি আসক্তি জন্মে । ১২ ।

23

অরক্ষিতা গৃহে রুদ্ধাঃ পুরুষৈরাপ্তকারিভিঃ। আত্মানমাত্মনা যাস্ত রক্ষেয়ুস্তাঃ সুরক্ষিতাঃ॥১৩॥

যা গুংশীলত্যা নাঝানং রক্ষন্তি তাঃ 'আপ্তকারিভিঃ আপ্তাঃ বিশ্বস্তাঃ কারিণঃ আজাকারিণঃ আপ্তাশত তে কারিণ শেততি আপ্তকাবিণজ্যৈ 'পুরুষৈঃ' 'গৃহে রুদ্ধাঃ' অপি 'অর-ক্ষিতাঃ তবস্তি। 'যাঃ ডু' ধর্মজ্ঞত্যা 'আঝানং আঝ্লনা 'রক্ষেযুং' রক্ষন্তি 'ভাঃ'' এব 'স্থ্যক্ষিতাঃ' ভবস্থি। অতঃ স্থীভ্যোধর্মপুশ্দিশেদিতাভিপ্রায়ঃ॥ ১৬॥

বিশ্বস্ত এ আজাবহ ব্যক্তিগণ কর্ত্ত্ত গৃহমধ্যে ৰুদ্ধ । ধাকিলেও দ্রারা অরক্ষিতা, ফাঁহারা আপনাকে আপনি রক্ষা করেন, তাঁহারাই শ্বরক্ষিতা ॥ ১৩॥

আন্তঃকরণেই পাপের অক্র উৎপন্ন হয়। তাহা হইতে ক্রমে ক্রমে কার্যাও পাপময় হইয়া উঠে। জনঃকরণ পবিত্র থাকিলেই কার্যা গবিত্র হয়। অভএর স্ত্রীলোক: দিগকে ধর্মোপদেশ প্রদান করিয়া ধর্মের প্রতি তাহাদিগের অহুরীণ বৃদ্ধি করিয়া দিবেক; তাহা হইলে তাহাদিগের মন ধর্মকরপ ছর্গে অবস্থান করিয়া পাপ হইতে আপনা-দিগকে রক্ষা করিতে সমর্থ হইবেক। বাঁহারা আপনাকে আপনি রক্ষা করিতে পারেন, তাঁহারাই রক্ষা পান॥ ১৩॥

22

ভাতুর্জ্যেষ্ঠদ্য ভার্যা যা গুরুপহ্যনুজ্স্য সা। ফ্রীষসস্ত যা ভার্যা সুষা জ্যেষ্ঠদ্য সাম্মৃতা॥:৪॥

'জোঠদা' 'আড়ু:' 'ষা ভার্যনা' 'দা' 'অর্জদ্য, আড়ু:
'শুক্পদ্নী' ভবতি। 'যবীষদু:' কনিষ্ঠদ্য আড়ু: 'ড়ু ষা ভার্য্যা'
'দা' 'জোঠদ্য' 'সুষা' বধ্রিব মুনিভিঃ 'স্ভা' ॥১৪॥

জ্যেষ্ঠ ভাতার ভার্য্যা কনিষ্ঠ ভাতার গুরু-পত্নী-স্বরূপ, আর কনিষ্ঠ ভাতার ভার্য্যা জ্যেষ্ঠ ভাতার পুত্র-বধুস্বরূপ; ইহা মুনিরা কহিয়াছেন॥ ১৪॥

জ্যেষ্ঠ ভ্রাভাকে যেমন প্রিতৃ-ডুল্য দেখিবৈক, সেইক্লপ ভাঁহার ভার্যার প্রতি মাতৃ-সমৃচিত্র সম্মান করিবেক; এবং কনিষ্ঠ ভ্রাভাকে যেমন পুত্র-সদৃশ দেখিবেক, সেইক্লপ ভাঁহার পত্নীর প্রতি পুত্রবধ্-সমৃচিত স্নেহ করিবেক। যাঁহার সহিভ বেরূপ সম্বন্ধ, তাঁহার ভার্যার প্রতি ভদমুরূপ সভাব প্রদর্শন করিবেক॥ ১৪॥

তৃতীযোহধ্যায

20

গৃহস্থ পাল রেং দারান্ বিদ্যামভ্যাসদেং স্তান্। গোপবেং অজনান্ বন্ধুনেষধর্মঃ সনাতনঃ॥ ১॥

ায়হস্থঃপালমেও দাবান্ বিদানি অভাসেয়েও স্তান্'। 'গোপয়েও' রক্ষেও 'হজন'ন্ বন্ধূন' 'এযঃ ধর্মঃ সনাতনঃ' ॥১॥

গৃহস্থ স্থীয় জীকে প্রতিপালন করিবেক, পুত্র-কিগকে বিদ্যাভ্যাদ করাইবেক, এবং স্বজন ও বন্ধু-বর্গকে রক্ষা কলিবেক ; এই দন্যতন ধর্ম॥ ১॥

পদ্যকৈ প্রতিপালন, সভানগর্কে শিক্ষা দান এবং স্কল ও বন্ধগণের সহায়তা করা গৃঁহস্তের নিতা কথা জানিরে। সন্থানগণকে কেবল অন্ন বস্তালন কৰিলেই পিতামাতার সমুদায় ক্তুরা প্রিমাপ্ত হয় না। যাহাতে পুল্পণ সাধ্ ভাব ও সন্থার সহকারে স্লীবের প্রতি ও সমুদায় মন্ত্রোর প্রতি স্বাবহার করিয়া ইহলোকে গারন্যাতা নির্দাহ করিতে ও পর লোকে স্ক্রি প্রাপ্ত হইতে স্মর্গ হয়, পিতামাতা সন্তানগণকে সেইকপ শিক্ষা দান ক্রিবেন। গুহন্ত সাধ্যান্ত্র-সাবে স্কলন ও বন্ধগণের আন্তর্কা করিবেন; অন্যের হিত্ত সাধ্যে ক্লাপি প্রাথ্য ইইবেন না। ১॥ २8 *

কন্যাপেবেং পালনীয়। শিক্ষণীয়াতিষত্নতঃ। দেয়া বঁরায় বিভূষে ধনরত্মসমন্তিতা ॥ ২ ॥

'ক্রা। অপি' এবম্ **ঈদ্শেন প্রকা**রেণ পাল্নীযা' শিক্ষ-নামা' চ 'অভিযন্ততঃ' । 'বিছ্যে' পভিতায 'বর**ল**া' ধ্ররল-সম্বিতা' না 'কেরা'॥ ২ ॥

কন্যাকেও এইরূপা পুশলন করিবেক ও অভি হড়ের বহিত শিক্ষা বিধক এবং ধন চত্ত্রের সহিত স্থাণ্ডিত পাত্রে সংস্কান করিবেক॥২॥•

কন্যাকে ও প্রেব ন্যায জাতিপালন ও জ্ঞান ধর্মে শিক্ষা নান করিবেক। কুন্যা পতিকুলে অবস্থান করিয়া যে সকল ওঞ্তর ভার গ্রহণ করিষে, ভাষা জনকের উপদেশ ও জননীর দুগান্ত দেগিয়াই অধিক শিক্ষা করে। অতএব জনক জননী যত্র পূর্বক কন্যাদিগের সেই শিক্ষা সম্পালন করিবেন। যে সকল বিদ্যা শিক্ষা করিলে ঈশ্বর-জ্ঞান ও ঈশ্বর-ভাজি উজ্জ্ঞল হয় এবং মহান্তাবতা উৎপত্ন হয়. তিরি-গয়ে পুত্র ও কন্যাকে নির্বিশেষে স্কৃশিক্ষিত করিবেন। পরে উপশ্বজ্ঞ বয়দে উপশ্বজ্ঞ পাত্রে কন্যা দান করিবেন। হয়

26

যাদৃগ্গুণেন ভত্র স্ত্রী সংযুজ্যেত যথাবিধি। তাদৃগ্গুণা সাভবতি সমুদ্রেণেব নিম্নগা॥ ৩॥

'যাদৃগ্গুণেন' 'ভত্তি' সাধুনাংসাধুনা বা 'যথাবিধি' 'স্ত্রী সংব্জোড' ৷ 'সা' 'ভাদৃগ্ঙণা' 'ভবতি' 'সমুদ্রেণ ইব' যথা সমুদ্রেণ সংস্কৃত্য 'নিম্নগা' নদী স্বাদৃদকাপি ক্ষারজ্বলা জায়তে তথা ॥ ৩ ॥

বে জ্রী যাদৃগ্-গুণ-বিশিষ্ট ভর্তার সহিত বিধি পূর্ব্বক সংযুক্ত হর, সে জ্রী ভাদৃক্ গুণই প্রাপ্ত হয়; যেমন নদার জল স্বাহ্ হইরাও সমুদ্রের সহিত্ সংযুক্ত হইলে লবণাক্ত হয়।। ৩॥

সামীর গুণে পত্নীও গুণবভী হয়. এবং সামীর দোবে পত্নীরও পোব জনিতে পারে; অভএব কন্যার জন্য গুণবান্ পাত্র অবেষণ করিবেক। যিনি জ্ঞানবান্, ঈশ্বর-পরায়ণ, আচার বাবহারে নাধুও ভদ্র, বাঁহার কুল ও শীল কন্যা অপেক্ষা হীনতর নহে এবং বাঁহার প্রতি কন্যার বিরাগ ও বিদ্বেষ না থাকিবে, তাদৃশ সৎপাত্রে কন্যা দান করিব বেক্ষা ৩ ॥

300

অজ্ঞাতপতিমৰ্ধ্যাদামজ্ঞাতপতিদেবনাম্। নোদাহুহেৎ পিতা বালামজ্ঞাতধৰ্মশাসনাম্॥৪॥ (*ধহে দিয়া*ল তথ্য)

'অজ্ঞাতপতিমর্ব্যাদাম' অজ্ঞাত। পতিমর্ব্যাদা ষ্যা তাং
ভবা 'অজ্ঞাতপতিদেবনাম'। তথা 'অজ্ঞাতধর্মশাসনাং'
বালাং' 'পিতা' 'ন উদ্বাহ্যেৎ' ন বিবাহ্যেৎ ॥ ৩ ॥

কন্যা যত দিন পতি-মর্য্যাদা ও পতি-দেবা না জানে এবং ধর্ম-শাসন অজ্ঞাত থাকে, তত দিন পিতা তাহার বিবাহ দিবেন না॥ ৪॥ °

দাম্পত্যত্ত কিঞ্প গুরুতব, স্বঃমীর সহিত সম্বন্ধ কিরূপ অনুল্লজ্বনীয় এবং ধর্ম কেমন ফরেব ধনু, এই সমস্ত বিষয় ক্রুনা যে বয়দে অন্যুক্তম করিতি সমর্থ না হয়, ভাদৃশ বয়দে কন্যার বিবাহ বিনেক না ৫৪॥

₹9°

ন কন্যাযাঃ পিতা বিদান্ গৃহ্নীযাৎ শুক্ষমণুপি। গৃহ্ন্ শুক্ষং হি লোভেন স্যানরোহপত্যবিক্রযী॥৫॥

' 'কন্তায়া: পিতা' 'বিদান্' শুর্গ্রহণদোষজ্ঞ: কন্তাদান-নিমিত্তকম্ 'অণু অপি' অল্লমপি 'শুরং' মূল্যং 'ন' 'গৃহীক্ষাৎ'। 'হি' যত্মাৎ 'নরঃ' 'লোভেন' ' ভক্কং 'গৃহুন্' 'অপভাবিক্রযী' সম্ভানবিক্রেভা 'স্যাৎ' ॥ ৫ ॥

জ্ঞানবান্ পিতা কন্যাদান নিমিত্ত কিঞ্চিন্মাত্রও পণ গ্রহণ করিবেন না; লোভাসক্ত হইয়া পণ গ্রহণ করিলে সন্তান বিক্রেয় করা হয় ॥ ৫॥

কস্তাকে প্রতিপালন, শিক্ষাদান ও সৎপাতে সমর্পণ পিতামাতার অবশ্য কর্ত্তবা কর্মা, ইহা স্থন্দর রূপে নির্কাহ করিতে পারিলেই ভাহারা আপনাকে কৃতার্থ বোধ করি-বেন। কন্যা দান করিয়া ভাহার পণ গ্রহণ করিবেন না; পণ গ্রহণ করিলে দান করা হয় না, বিক্রয় করা হয়। যে পিতামাতা লোভাসক্ত হইয়া কন্যাকে বিক্রয় করে, ভাহাবা নরাধম বলিয়া পরিগণিত হয় কেননা মহুষ্য-বিক্রয় ধন্মেব

চতুর্ফোংধ্যায়ঃ।

24

ন তেন রন্ধোভবতি যেনাস্য পলিতং শিরঃ। বাবৈ যুবাপ্যধীযানস্তং দেবাঃ স্থবিরং বিজুঃ॥১॥

'ন' 'ভেন' হেতুনা 'রৃদ্ধঃ ভবতি যেন' 'অন্য' মন্ত্র্যায় 'পলিডং' শুক্লকেশং 'শিরঃ' মস্তকম্। কিন্তু 'যুবা অপি' দন্ 'যং' 'অধীয়ানঃ' বিশ্বান্ 'তং' 'বৈ' এব 'দেবাঃ' 'স্থবিরং' বৃদ্ধং 'বিছঃ' জানস্তি॥ ১ ॥

সে কখন বৃদ্ধ হয় না, যাহার কেবল শুক্লকেশ; কিন্তু যুবা হইয়াও যিনি বিদ্বান, তাঁহাকে দেবভারা বৃদ্ধ বিলয়া জানেন ॥ ১ ॥

যত্ন পূর্বক বিদ্যা শিক্ষা করিবেক; ভাহার প্রতি অবহেলা করিবেক না। বিদ্যা ছারা জ্ঞান-চক্ষু নির্মল হয়।
যে ভ্রম ঐহিক ও পারতিক মঙ্গল লাভের বিঘ্নকারী, যে
ভ্রম সভ্যকে অসভারপে ও অসভ্যকে সভ্যরপে প্রকাশ
করে, যে ভ্রম কার্যকে অকার্য্য ও অকার্যকে কার্য্য বলিয়া
প্রতিপন্ন করে, জ্ঞান ব্যভিরেকে ভাহা ইইভে মুক্তি লাভের
অন্য উপায় নাই। অভএব বিদ্যা ছারা জ্ঞানকে উজ্জ্বল
করিবেক। ভৌতিক বিদ্যা জ্ঞান করিবেক; খেন না

ভৌতিক জগতে ভ্তাধিপতি পরমেশ্বের জ্ঞান শক্তি মঙ্গল ভাব ও আশ্চর্য্য মহিমা দীপ্যমান দেখিয়া তাঁহার প্রতি প্রবিদ্ধিত ইইবে এবং দকলের কল্যানকর কার্য্য অন্তর্গানে দামর্থ্য জন্মিবে। আত্মবিদ্যা শিক্ষা করিবকে; আত্মা সেই দত্য স্থান্দর মঙ্গল পুরুষের দাদৃশাশি ধারণ করিতেছে। আত্মস্বরূপ অবগত ইইতে পারিলে দেই অদৃশ্য অনির্কাচনীয় ও অচিস্তা অনস্ত স্থান্ধ ইইবে এবং শীয় জীবনের উদ্দেশ্য দাধনের প্রচুর উপায় অবগত ইইতে পারিবে। এইরূপে উভয় বিদ্যা দারা সর্কাবিদ্যা-প্রতিষ্ঠা ব্রন্ধ বিদ্যা লাভ করিয়া ব্রন্ধবান্ত্রিয়া স্বর্গত এবং তাঁহার প্রিয় কার্য্য অনুষ্ঠান পূর্ব্বক কিচিক ও পারিত্রিক মঙ্গল লাভ করিয়া ক্রতক্ষত্য ইইবেক ॥ - ॥

মৌনান্ন সমুনির্ভবতি নারণ্যবসনান্মুনিঃ। যলক্ষণুক্ত যোবেদ সূমুনিঃ শ্রেষ্ঠউচ্যতে॥২॥

'মৌনাথ' বাক্যাভাবাথ 'ন সংমুনিং ভবতি' 'ন' 'অরণ্য-বসনাথ' 'বনবাসাথ 'মুনিং'। 'বলক্ষণং তু' আত্মস্ত্রপং তু 'বং' 'বেদ' জানাতি 'সং' 'শ্রেষ্ঠং' 'মুনিং' মননশীলঃ 'উচাতে' কথ্যতে ॥ ২ ॥

মেনি থাকা প্রযুক্ত কেছ মুনি হয় না, অধুণ্যাস

প্রযুক্তও কেছ মুনি হয় না; কিন্তু যিনি আপনার লক্ষণ জানেন তিনিই শ্রেষ্ঠ মুনি।। ২॥

বনে বাস বা বাক্যত্যাগ মুনির লক্ষণ নহে। নিভ্ত হইয়া আপনার বিষয় আলোচনা করিবেক। আমি কে. এই শরীরের সহিত আমার কি সম্বন্ধ, এই জগভের সহিত আমার কি দম্বন্ধ, কোথা হইতে আইলাম, কে আমাকে আনয়ন করিলেন, কি জন্য এখানে অবস্থান করিতেছি, পরিশেষে কোথায় যাইব; কথন সুথ, কথন ছুঃথ, কথন সম্পদ, কথন বিপদ, কথন হৰ্ব, কথন বিযাদ আমাতে উপ-ক্তিত ইইতেছে, **এই সকলে**র উদ্দেশ্য কি; এই শরীর, এই ইন্দ্রিয়, এই প্রবৃত্তি, এই বাদনা কি জন্য আমাকে প্রদত্ত হইয়াছে; চতুদিকৈ স্থের সামগ্রী স্থদজ্জিত আছে, ্কন তাহা চিরকাল ভৃত্তিকর হয়ুনা; দকল কামনা ভেদ কীবিয়া সে অমুভাতের কামনা উথিত হইতেছে, কোথায় ভাষা পরিপূর্ণ ইইবেঁ; প্রকৃত্মুনি আপনাতে প্রবেশ করিয়া এই সকল বিষয় মনন করিতে থাকেন এবং ঈশ্বর প্রদাদে যে আলোক লাভ করেন, ভাহাতে আপনার গস্তব্য প্র দর্শন করিয়া আপ্যায়িত হন॥ २॥

90

নাত্মানমবমন্যেত পূর্ব্বাভিরসমৃদ্ধিভিঃ। আমৃত্যৌঃ শ্রিষমবিচ্ছেনৈনাং মুন্যেত তুর্লভাম্যীও॥ 'পূর্বাভি:' পূর্বকালবর্তিভি: 'অসমৃদ্ধিভি:' ধনানাম সম্পত্তিভি: মন্দভাগ্যোহহমিতি 'আস্থানং' 'ন' 'অবমন্যেত' নাবজানীযাং। কিন্তু 'আমৃড্যো:' মরণপর্যান্তং 'প্রিষং' সম্পত্তিং 'অবিদ্ধেত্ব' তৎসিদ্ধিনিমিত্তম উদ্যান্ধ কুর্যাৎ 'ন এনাং' 'ত্রভাং' 'মন্যেত' বুধ্যেত ॥ ৩ ॥

পূর্বাণনসম্পত্তি নাই বলিয়া আপনাকে অবজ্ঞা করিবেক না। আমরণ ধনসম্পত্তির চেষ্টা করিবেক, ভাছা তুর্লভ মনে করিবেক না॥ ৩॥

তিত্বন-পালক প্রমেখর মন্তব্যকে আশ্রুধ্য শক্তিপ্রদান করিয়া জীবিকা-দংস্থানের যথেষ্ট উপায় করিষ্ঠা দিয়াছেন। অভএব পূর্বভন ধন সম্পত্তি নাই বলিয়া আপনাকে হুর্ভাগ্য বোধ করিবেক্ না এবং ভাহা ছর্লভ্ ভাবিয়া নিরুদাম হইবেক না। দারিদ্রা ছঃথে নিপত্তি ইইয়াও আপনাকে অবজ্ঞা করিবেক না। ন্যায়-পথে, প্রাকিয়া পরিশ্রম করিবেক্ এবং চিরজীবন আপনাকে ধনোপার্জ্জনের অধিকারী জানিবেক। পৃথিবী ইইতে দারিদ্রা হুংগ্ দ্র করা আনন্দ-স্করপ প্রমেশ্রের প্রিয় কার্যা জানি বেক ॥ ৩॥

07

্রতিষ্বিং পরবশং তুঃখং দর্কমাত্মবশং সুথম্।

এতিষিদ্যাৎ সমাদেন লক্ষণং সুথদুঃখায়াঃ ॥ ৪॥

'দর্কং' 'পরবশং' 'তৃঃধং' হৃঃধহেতুঃ 'দর্কম্ আন্ধবশং' 'হৃথং' হৃথকারণম্। 'এতৎ' 'দমাদেন' সংক্ষেপেণ 'হৃথ-ছঃথযোঃ' 'লক্ষণং' 'বিদ্যাৎ' জানীযাৎ ॥ ৪॥

যাহা কিছু পরাধীন ভাষা ছুংখের কারণ, আত্মবশ সকলই স্থথের কারণ; সংক্ষেপেতে স্থ্য ছুংখের এই লক্ষণ জানিবে॥ ৪॥

ক্ষার করণা করিয়া মহুষ্যকে যে সকল শক্তি দিয়াছেন, ভাহা অবলম্বন পূর্বক স্বাধীন ভাবে অবস্থান করিবেক। আত্ম-নির্ভর অভ্যাস করিবেক। ষভদূর সাধা পাপনার কর্ম আপনি করিবেক। বন্ধুগণের পরামর্শ যত্ত পূর্বক গ্রহণ করিবেক, কিন্তু স্বয়ং হিভাহিত বিবেচনা করিতে ক্ষান্ত থাকিবেক না। কৃতজ্ঞ চিত্তে অন্যের সাহাষ্য গ্রহণ করিবেক; কিন্তু স্বরং নিশ্চেষ্ট হইবেক না। সাধ্য থাকিতে অন্যের গলগ্রহ হইবেক না ও ভিক্ষান্ত অবলম্বন করিবেক না॥ ৪॥

७२

নোচ্ছিন্দ্যাদাত্মনোমূলং পরেষাং চাতিতৃষ্ণযা। উচ্ছিন্দন্'হ্যাত্মনোমূলমাত্মানং তাংশ্চ পীড়যেং॥৫॥

· 'পাত্মন: মূলং' ধনাদিকং ষৎ কিঞ্চিৎ তৎ নৈ উচ্ছি-

न्गार' न উৎসাদ্যেৎ 'পরেষাং চ' ধনাদিকম্ 'অভিভ্কষ্য।
নোচ্ছিন্যাৎ'। 'হি' যন্মাৎ 'আত্মনঃ' পরেষাঞ্চ 'মূলম'
'উচ্ছিন্দন্' 'আত্মানং' 'ভান্চ' মন্ত্যান্ 'পীড়যেৎ' পীড়া যভি । ৫।

আপনার এবং লোভাতিশয় প্রযুক্ত পরের অর্থ নাশ করিবেক না; যে হেতু আপনার ও পরের ধন নাশ করিলে আপনাকে ও পরকে পীড়া দেওয়া হয়॥ ৫॥

অভিলোভে কেবল যে পরের অর্থ বিমাশ করা হয় এমছ
নহে, আপনারও ভাহাতে দর্শবস্থাস্থ হইতে পারে। অতথব
নিত্রায় অভাগে করিয়া অভি লোভ পরিভাগে করিবেক।
নিত্রায় দারা আপনার ও পরিবারের ও সমাজের কুশল
বক্ষা করিবেক, কদাপি কুপণভা-দেশে লিপ্ত হইবেক না ১৫।

'ষুবৈব ধর্মশূলিঃ স্যাং অনিত্যং থলু জীবিতন্। কোঁহি জানাতি কস্যাণ্য য়হ্যকালোভবিষ্যতি ॥৬॥

'যুবা এব ধর্মশীলঃ দ্যাৎ' যতঃ 'জীবিত' জীবনং 'পল্' নিশ্চিতম 'অনিত্যম'। 'কঃ হি জানাতি' যৎ 'অদ্য' 'কদ্য' 'মুজুাকালঃ ভবিষ্যতি'॥ ৬॥

रिश्वन कारलई धर्मानील इहेरवक, জीवन कथनहे निष्ठा

নহে; কৈ জানে অদ্য কাধার মৃত্যু-কাল উপস্থিত ছইবে॥৬॥

যৌবন কাল স্থভোগের জন্য ও বার্ক্য ধর্মান্থ নির ক্রনা ইহা অবিবেকীর বাক্য। স্থধর্ম বৃদ্ধকেও কল ক্ষিত করে. যুবাকেও কল ক্ষিত করে। যৌবন কালে যাহা স্পত্যাস হয়, প্রায় চিরজীবন ভাহার শুভাশুভ ফল ভোগ করিতে হয়। যৌবন কালেই পাপ-প্রলোভন ভীত্র বেগে মন্থ্যকে স্থাক্র-মণ করে। ইহা বিশ্বত হইবেক না যে, মৃত্যু যুবাকেও পৃথিবী হইতে বিদায় করিয়া দেয়। স্পত্রত যৌবন কাল স্বিধিই ঈশ্বরের শ্বণাপন্ন হইয়া থাকিবেক; স্লাচরণ স্থাস করিবেক; পাপ হইতে নির্ত্ত থাকিতে যত্নশীল হইবেক, কুসংসর্গ পুরিত্রাগ কবিয়া, শাধ্সক্ষ করিবেক প্রবং কঠোরতা সহকারে স্থহরহ আপনাকে পরীক্ষা করিতে থাকিবেক॥ ৬॥

৩৪

স্বর্তঃ শীলসম্পনঃ প্রসন্ধাত্মাত্মবিদ্ বুধঃ। . প্রাপ্যেহ লোকে সম্মানং স্থগতিং প্রেত্য গচ্ছতি॥৭॥

'স্ব্তঃ'শোভনচরিত্রঃ 'শীলস্পরঃ' সদ্ভণসম্পত্তিযুক্তঃ 'প্রসন্নাকা' প্রসন্নচিত্তঃ 'আদ্ববিৎ' বন্ধবিৎ 'বুধঃ' পশ্ভিতঃ । 'ইহ' 'লোকে' 'সন্মানং' পৃঞ্জাং 'প্রাপ্যা' 'প্রেভ্য' ব্যাবৃভ্যান্মাৎ লোকাৎ 'স্থাভিং' সাধুগভিং 'গচ্ছভি' প্রাপ্নোভি ॥ ৭ ॥

বিনি বৃদ্ধিশান, সচ্চরিত্র, সুশীল, প্রসন্ধাত্মা ও ব্রহ্মজ্ঞানী; তিনি ইহলোকে সমাদর লাভ পুর্বাক পরস্ব লোকে সদ্ধাতি প্রাপ্ত হয়েন॥ ৭॥

সদসদ্-বিবেচনার নিমিত্ত বৃদ্ধিকে পরিমার্জিত করিবেক ও স্থার্জিত শুভ বৃদ্ধির আদেশাল্ল্যায়ী কর্ম করিয়া সচ্চরিত্র ও স্থান হইবেক; সচ্চরিত্র ও পবিত্র হইয়া মনকে প্রসন্ন রাথিবেক এবং ব্রহ্মজ্ঞান লাভ করিয়া ব্রহ্মপ্রায়ণ হইবেক। ইহলোকে স্থান ও পর্লোকে স্কাতি ইহার পুরস্কার॥ ৭।

ું ૭૯ ં "

যস্য বাঙ্যুনসী স্যাতাং স্মাক্ প্রিহিতে সদা। তপ্ত্যোগশ্চ সত্যঞ্ স্রৈ প্রম্বাপ্র্যাং ॥ ৮॥

'বন্য' জনস্য 'বাঙান্নী' বাক চ মনশ্চ 'সদা' সমাক 'প্রাণিছিতে' প্রকৃষ্টাবধানস্জে 'সাংভাং' ভবেতাং 'ভপঃ' 'ত্যাসঃ চ' দানঞ্ 'সতাং চ' 'সবৈ' সএব 'পরং' পদম 'অবা-পুষাৎ' প্রাপ্রোভি॥৮॥

ধীহার বাক্য ও মন সর্ব্বদা সম্যক্রণে সংষ্ঠ পাকে

এবং যাঁছার ভপস্যা, দান ও সভ্য-কথনের অনুষ্ঠান থাকে, তিনি পরম পদ প্রাপ্ত হয়েন॥৮॥

বাক্য ও মন পরস্পার সংযত না হইলে মিথা কথা ও প্রলাপ বাক্য এই ছুই মহৎ লোবে পতিত হইতে হয়। মন থাহা জানিতেছে, বাক্য তাহার সঙ্গে মিল না রাথিয়া জন্যথা বললেই তাহা নিথা। ইইল এবং বাক্য যাহা প্রলিতেছে, নাহার অনুযায়ী মনের চিস্তা না হইলেই তাহা অসম্বন্ধ প্রলাপ হইল। অতএব বাক্য ও মনকে সংযত কবিয়া ঈশ্বনের ধ্যানধারণারপ তপসাা, সং পাত্রে দান ও দতা বাবহার করিবেক ॥৮॥

ধর্মনিতাঃ প্রশান্তাত্মা ক্রার্মাযোগবহং সদা। বনাধর্মে কুরুতে বৃদ্ধিং ন চপাপে প্রবৃত্ততে॥৯॥

'ধশ্বনিতাঃ' ধর্মে নিত্রাং রতঃ, 'প্রশাস্থায়া' ,সমাহিত-চিতঃ 'কাধ্যযোগ্বহঃ' কার্যোপর্যতৎপরঃ 'সদা'। 'ন অধর্মে কুরুতে বৃদ্ধিং ন চ পাপে প্রবর্ততে' । ১॥ . •

যে প্রশাস্থাত্ম। ধর্মকে নিত্য আশ্রয় করিয়া কার্য্যো-পায়ে সদা তৎপর থাকেন,' তিনি অধর্মের আলোচনা করেম না এবং পাপেতেও প্রবৃত্ত হয়েন না॥ ৯॥ ॰ শাস্তচিত্ত ও ধর্ম্মের অর্থগত হইয়া কর্ম অর্থ্ঠানে ও তাহার,উপায় চিস্তনে ব্যাপৃত থাকিবেক। অলস ও নিজ্মা হইয়া থাকিলে মন পাপের আলোচনাতে প্রবৃত্ত, হইবে ও তাহা;হৈইতে কর্মাও পাপময় হইয়া উঠিবে। আলস্য সকল লোমের আকর । ১ ॥

9

ধর্মার্থে যঃ পরিত্যজ্ঞা স্যাদিন্দ্রিয়বশানুগঃ। শ্রীপ্রাণধন্দারেভাঃ ক্ষিপ্রং সপরিহীয়তে॥১০।

'ষঃ' ধর্মক অগশ্চ 'ধর্মপোঁ তৌ পবিভাল্য' 'ইন্দ্রিয^{়ী} বশান্ত্যঃ' ইন্দ্রিযাণাং বশ্বেগামী 'ঘন্ত' 'সঃ' 'ক্ষিপ্রং' শীত্র 'শ্রীপ্রোণধনদারেভাঃ' 'প্রিয়িয়তে' প্রেয়ীনোভবতি ॥ ১০॥

যে ব্যক্তি ধর্ম ও অর্থ পরিত্যাগ করির। ইন্দ্রিরের অধীন হয়, সে জী, প্রাণ, খন, দারা হইতে অবিলয়ে পরিচ্যুত হয়।। ১০॥

ঈশরের আরাধনা ও সাংসাবিক কার্যা পরিত্যাগ করিয়া ইিল্রেগণের ভৃথিকর আমোদ প্রমোদে আসক্ত হইবেক না। বিষয়স্থ মহুশ্যের জন্ম স্প্রী হইয়াছে, মন্থ্যা বিষয়-স্থাবের জন্য স্প্রী হর নাই। মন্থ্যাজীবনের উদ্দেশ্য অভি মহান্। ভাহার প্রতি অবহেলা করিয়া যে ব্যক্তি মুট্ভা- বশতঃ ইন্দ্রিগণের দাস ও বিষয়ইথে আসক্র হইরা থাকে, নঙ্গনময় ঈশ্ব ভাহাকে চেতনা দিবার নিমিত্ত উপযুক্ত দও দান করেন, সে জী প্রাণ ধন দারা হইতে অবিলম্বে পরিচ্যুত হব॥ ১০॥

বন্ধরাত্মাত্মনস্তস্য ধেনৈবাত্মাত্মন। জিগুঃ। সএব নিয়তোবন্ধুঃ সএব নিয়তোরিপুঃ॥ ১১॥

'যেন' '<mark>আলুনা' লেন 'আলুন' 'জিভঃ' বশীক্ত 'ভগা'</mark> ১শালুনঃ' 'আলুন' 'এব' স্থুব 'বন্ধঃ'। 'স**ে'** 'এব' আইলুব

মাত্মা দারা যে আত্মা রশীভূত হইরাছে, সেই জাত্মাই আত্মায় বন্ধু। আ্ত্মাই নিয়ত বন্ধু এবং আত্মাই নিয়ত রিপু॥ ১১॥

আন্নাতে নানাপ্রকার প্রবৃত্তি, আছে; সকল প্রবৃত্তিই
শাপনাব আপনার বিষয়ে লইয়া যাইবার নিমিত্ত আন্নাকে
আকর্ষণ করিতেছে। আত্মা যদি কেবল এই সকল প্রবৃত্তি-শোভে অবগাহন করিয়া থাকে, তাহা হইলে ভাহাব ভূদ্দশার পরিদীমা থাকে না। এই জন্ম ঈশ্বর ভাহাকে কর্ত্ত্রশক্তি দির্গাছেন; ভাহা হারা আত্মা আপনার প্রবৃত্তি সক-

লকে বশীভূত করিয়া কল্যাধময় পথে অগ্রদর হইতে পারে। মন্ব্রা এইরূপে আপনাকে দমন করিতে না পারিলে আপ-নিই আপনার যে রূপ অনিষ্ট করে, অন্য লোকে সেরূপ করিতে সমর্থ নহে এবং আপনি আপনার প্রভু হইয়া যেরূপ আপনার হিত সাধন করিতে পারে, অন্ত লোকে সেরুপ কিছুই কবিতে পারে না। অতএব আগনাকে শাসনে ব্রবিয়া আপনার মঞ্চল করিয়া আপনাব সহিত বন্ধতা কবি বেক: আপনি আপনাব শক্ত হইবেক না। কর্ড্ড সহকারে আপনি আপনার প্রভূ হইয়া থাকিবেক; মঙ্গলের পথে বলপূর্বকে আপনাকে চালনা করিবেক। যদি কোন আছ-। বিক রিপু প্রবল ইইয়া ভাহাতে বিম্ন দেয়, বলপূর্ব্বক ভাহান বাধা অভিক্রম করিবেক। কথনই আরশাসনে আলসঃ ও ঔদাসা কবিয়া 'আপনাকে বেচ্ছাচারী ইইতে দিবেক না । সর্বায়ঃকরণে ঈশরের অনুগত হইযা চলিলেই আৰ্শ্ন নাৰ দহিত বৃদ্ধতা কৰা হইবেক ॥ ১১ ॥ '

প্রাপ্য চাপ্যত্তমং জন্ম লব্ধবা চেক্রিয়সোষ্ঠবম্। ন বেত্ত্যান্নহিতং যস্ত্র সভবেদান্মবাতকঃ॥১২॥

'য়ঃ ভূ:' 'উত্তম॰' থানব॰ 'জন্ম' 'প্রাপ্য' 'চ অপি'
'ইন্দ্রিশ্বেট্রসম' ইন্দ্রিয়াবৈক্রবাং 'লব্দ্রা চ'। 'আন্মিহিড:'

'ন বেন্ডি' ন জামাতি 'দঃ' 'আত্মঘাতকঃ' আত্মঘাতী 'ভবেৎ' ভবতি॥ ১২॥

উত্তম মানব-জন্ম প্রাপ্ত হইয়া এবং ইন্দ্রিয়-দেপির লাভ করিয়া যে ব্যক্তি আত্ম-হিত না জানে, সে আত্ম-মাতী হয় ॥ ১২ ॥

দর্বদা আত্মার হিত চিন্তা করিবেক। কি প্রকারে আত্মা জ্ঞান ও ধর্মে উন্নত হয়, কি প্রকারে ঈশ্বরের সহিত পবিজ্ঞতা পরিবর্দ্ধিত হয়, এবং কি প্রকারে ঈশ্বরের সহিত মিলিত হইয়া আত্মা মুক্তি লাভ কবিতে সমর্থ হয়, তাহাব উপায় সকল অন্তনন্ধান করিবেক; আত্মার অনস্ত জীবনের, অপরিমেয় দীর্ঘতা প্ররণ করিয়া তাহার সম্বল আহরণ করি-বেক। ক্ষুক্তা ও মালনভাতে স্থাসক্তিপরিত্যাগ করিবেক। গাহা অনস্ত কালের জন্য আত্মার হিতকর হইবে, তাহাই গ্রহণ করিবে। পাপাচরণ করিলেই আপনার অনিষ্ট করা হয়। অত্রেব আপনি স্থাপনার অনিষ্ট করিয়া, আত্মাকে বিনাশ করিবেক না, এমন উৎকৃষ্ট মান্ব-জন্ম পাপাচার ধারা মলিন করিয়া রাথিবেক না॥ ১২॥

8 .

পূর্ববং বয়সি তৎ কুর্য্যাৎ য়েন রৃদ্ধঃ স্থাং বসেৎ। যাবজ্জীবেন তৎকুর্য্যাৎ যেনামুত্র স্থাং বসেং॥১৩॥ 'যেন' কর্মণা 'র্দ্ধঃ' দন্ 'স্থাং' যথা সাহ তথা 'বসেং' 'তং কর্ম্ম 'পূর্বাঃ বয়সি' পূর্বাবয়সি 'কুর্মাছে'। 'যেন' 'অমৃত্র' পরত লোকে 'স্থাং' 'বসেং তং' যাবজ্জীবেন, 'যাবজ্জীবনেন 'কু াহি'॥ ১৩॥ .

প্রথম বয়সে সেই কর্ম করিবেক, যদ্ধারা রুদ্ধকালে স্থাথে থাকিতে পারে . আর মাবজ্জীবন সেই কর্ম করি-বেক, যদ্ধারা পরলোকে সুখী হইতে পারে॥ ১৩॥

কেবল বন্তমান স্থাংগৰ লোভে মুগ্ধ ও মন্ত হইয়। ভবিষাং
চিছা পরিভাগে করিকেক না। মাহা কেবল অন্যকার জন্ম
স্থাকর, ভাহাব অন্যক্ষেণ্ড চিবস্থানী মন্সলে অবছেলা কবি
বেক না। কেবল ক্রাডা কোতৃক লইয়া বালা ও যোবন
অভিবাহিত করিবেক না। ধ্যা শিক্ষা, জ্ঞান শিক্ষা ও পরি
শ্রম অভ্যাস প্রাড়িতি ব'লা ও সৌবনের কার্যা সকল স
প্রক্রিক অন্তঠান করিবেক, নতুবা বুদ্ধকাল কেবল দ্যাধ ও
বিবজি ভোগের অধান হৈইয়া থাকিবেক। এবং চিরজীবন
কর্মর,পরাধণ হইষা ভাষাতে প্রীতি বৃদ্ধি ও ভাহাব প্রিপ
কর্মো, অন্থঠান করিবেক, ভাহাতে পর লোকে সন্ধাতি লাভ
হবৈক। যদি ক্রপ্রাণী স্থবের জনা বাস্ত হইয়াই প্রথম
ব্য়স অভিবাহিত কর, মনে করিয়া দেগ, যথনাবুদ্ধকাল উপস্থিত ইইয়া যাইবে, তথন শান্তি ও আরামের কোন

ভরদা থাকিবে না। আলোচনা করিয়া দেখ, যদি পৃথিবীর স্থাই দর্বাস্থ ভাবিয়া নির্বিচারচিত্তে চিরজীবন ভাহারই সেবাতে আদক্ত হইয়া থাক, যদি জ্ঞান ধর্ম পবিত্রভা সক্ষয় করিতে না পার, তাহা হইলে যখন পৃথিবী পরিত্যাগ করিয়া দেশন স্থানে যাইবে যে, দেখানে পৃথিবীর কোন বন্ধ নক্ষেত্রত পাবিবে না, তথ্ন কি যন্ত্রণা উপস্থিত হইবে; কেন না, দেখানে যাহা আবশ্যক, ভাহা ভোমাব নিকটে কিছুই নাই । ১০ ॥

85

় নাভিনন্দেত মরণং নাভিনন্দেত জীবিতম্। কানমেব প্রতীক্ষেত নির্দ্দেশং ভূতকোষথা ॥১৮॥

্মনংং' 'ন অভিন্দেত' ন কাম্যেৎ 'জীবিতং' চ ন শুভিন্দেত'। কিন্তু 'কাল্ম এই' 'প্রতীক্ষেত' অপেক্ষেত চিপা' 'ভূতকঃ' 'নিকেশং' নিকিশাতে অসৌ নিকেশোভৃতিঃ তৎপরিশোধনকালং তথা ৷ ১১॥

মরণকেও ইচ্ছা করিবেক না এবং জীবনকেও ইচ্ছা করিবেক না; কালকেই প্রতীক্ষা করিয়া থাকিবেক, দেমন কর্মচারী ভৃতিলাভের কালকে প্রতীক্ষা করে ॥১৬॥

আপনার অনিতা জীবন বিশ্ত হইয়া পাথিব বিষয়ে
নৃত্ত হইয়া থাকিবেক না এবং পদ লোকের প্রতি দৃষ্টিপাত

করিয়া ঐবিক জীবনে উপেক্ষাও অবহেলা করিবেক না ।
ঈশ্বর আমাদের সমস্ত জীবনের প্রভু; তিনি যত দিন পৃথিবীতে রাথেন, সন্তুষ্ট চিত্তে তাঁহার আজ্ঞা বহন কর ; তিনি
যথন লোকান্তরে রইয়া যাইতে মৃত্যুকে প্রেরণ করিবেন,
শোকশ্ন্য হইয়া তাঁহার আজ্ঞায় সন্তুষ্ট হইবে। আপনারশ
আশা ভূলোকেও বদ্ধ করিও না, ছালোকেও বদ্ধ করিও না :
দেই পরম 'লোক পরমেশ্বরে তাহা সংস্থাপিত করিয়া
রাধ॥১৪॥

পঞ্মো২ধ্যাযঃ।

8২

সন্তোষং পরমাস্থায় মুখার্থী 'সংযতোভবেং।
সন্তোষমূলং হি সুখং তুঃখমূলং বিপার্যয়ে।। ১।৮
'স্থার্থী, স্থগুর্লিকঃ 'পরং' 'সন্তোর্মন' 'আছার' অবলক্ষ্য 'সংফতঃ ভবৈং'। • 'হি' ব্যাবং 'স্লথং' 'সন্তোধমূল'
সন্তোষহেতৃকং , 'বিপবার' অসন্তোবং 'হংখমূলং' হংগ
কারণ্ম। ।'১।

সুখার্থী ব্যক্তি সম্ভোব অবলম্বন ক্রিয়া সংযত থাকিবে; োহেছু সস্থোষই স্বথের মূল এবং ভদ্বিপরীত অসডোবই ছুঃখের মূল ॥ ১॥ যে ব্যক্তি ষেমন যোগ্য, ঈশ্বর ভাহাকে ভদমুরূপ স্থপ প্রদান করেন। অভএব আপনার যোগ্যভার অন্থরূপ স্থপ লাভ করিয়া পরিভৃপ্ত ইইবেক। যে ব্যক্তি যোগ্যভার অভীভ স্থপ প্রার্থনা করে, ভাহাকে হ্রাকাজ্ফ কহে। হ্রাক্টজ্জার বশীভৃত হইয়া অনর্থক অসম্ভূপ্ত ইইবেক নাল্ভ ভাহাতে যাহা আকাজ্জা করিবে, ভাহার নিমিত্ত অকারণ কপ্ত ভোগ ইইবে, এবং উপস্থিত স্থপেরও আস্থাদন পাইবে না। অভএব স্থপাভা ঈশ্বর ভোমার সাধ্য ও চেপ্তান্থযায়ী যে স্থপ প্রেদান করিবেন, কৃতজ্ঞ চিত্তে ভাহা প্রহণ করিয়া সন্ত্রপ্ত ইইবে। ধন মান প্রদর্মগ্রাদা প্রভৃতি কোন বিষয়েব নিমিত্তই হ্রাকাজ্জ ইইবে না॥ ১॥

83

্অনন্তোষপরামূলাং সন্তোষং যান্তি পণ্ডিতাঃ। অন্তোনান্তি পিপাসামাঃ সন্তোষঃপরহং স্থখম্॥২॥

'মৃঢ়াঃ' মৃঝাঃ 'অসন্তোষপরাঃ' এপণ্ডিভাই' 'দভোষং যাঁভি' সম্ভষ্টাভবন্তি। যতঃ 'পিপাদাষাঃ' বিষযত্ঞাযাঃ 'অন্তঃ ন অস্তি' অপি তু 'দভোষঃ পরমং স্থেম্'॥ २॥

• "

মূর্থেরাই অসন্তোষ-পরায়ণ হয়, আর পণ্ডিতেরা সস্তোষ অবলম্বন করেন। বিষয়তৃষ্ণার অস্ত নাই, সন্তোবই পরম সুখ॥ ২॥

যভই বিষয় ভোগ করিবে, বিষয়-ভূষণ ভতই বুদ্ধি পাইবে। এক বিষয় হস্তগত কর, আবার বিষয়ান্তরে মন প্রধাবিত হইবে এবং তাহা লাভ করিলে পুনর্কার অন্য 'বিষয়ের জনা লালায়িত হইবে। পণ্ডিতেরা বিষয়-কৃষ্ণার ্রইরূপ প্রকৃতি দর্শন করিয়া সম্ভোষ অবলম্বন পূর্বক স্থানী হন এবং প্রকৃত তৃপ্তির স্থান সংসারের অতীত জানিয়া সংসারে আপক্তি পরিত্যাগ করেন। স্থলদশীরা ভাষা না জানিয়া বাক্ত আড়ম্বরই স্থাের কারণ বলিয়া স্থির করে, এবং বেগানে যত অধিক বাহা বিষয় দর্শন করে, সেথানে ভড় অধিক স্থুথ আছে বলিয়া বোধ করিয়া থাকে, কিন্তু ভাহাব: हैश जारन न। य दाश दियस्यत मुन्नाधिक थाकिला ३ ख्र्य ६ গুংথ ভোগের পবিমাণ দ্পত্রই দ্যান। এই জন্য ভাহার। স্থারত্বের স্পর্শমণি ধেরপ সভাষ্য ক্ষরবাধন করিতেন: পারিয়া নর্কনাই অস্থবিত থাকে। অতএব বিষয়-ভৃষ্ণ ষ্ণয় করিয়া সম্ভোষ অভ্যাস করিবেক॥ > १

88

স্থগতুঃখং হি পুরুষঃ পর্য্যাযেগোপদেবতে। স্থুখমাপতিতং সেবেৎ তুঃখ্যাপতিতঃ বহেৎ॥৩॥

'হি যত্মাৎ 'পুরুষঃ' 'সুধৃত্বঃ' সুথঞ্চ তুঃথঞ্চ তুৎ 'পর্যা-

যেণ' ক্রমেণ 'উপদেবভে'। উস্থাৎ 'আপভিভম্' আগছং
'স্থুখং' 'দেবেৎ' দেবেভ 'হুঃখম্ আপভিভং বহেং'॥ ৩॥

মনুষ্য পর্য্যায়ক্রমে স্থখ হুংখ ভোগ করেন। স্থখ উপস্থিত হইলে তাহা সম্ভোগ করিবেক এবং হুংখ উপুদ্রু স্থিত হইলে তাহা বহন করিবেক॥ ৩॥

মঙ্গল-স্বরূপ ঈশ্বর নিরম্ভর আমাদিগের ভর্ত্তীবধান করি-তেছেন: যে উপায়ে আমাদিগের মঙ্গল হইবে, তিনি তাহাই বিধান করেন। যথন আমরা ভাঁহার অভীষ্ট কল্যাণময় প্রথে গমন করি, তথন ডিনি স্লখ, আত্মপ্রদাদ ও ব্রন্ধানক প্রদান করিয়া আমাদিগকে পুরস্কৃত করেন এবং যথন ভাঁছার मक्रमग्र आफ्रिम ना । अनिया अभैरथ भनार्भन कति, ज्थन তিনি পুনর্কার দৎপথে আনদ্দ করিবার নিমিত্ত স্থ 🤏 সম্পত্তি হুইতে আমালিগকে বিচাত কবেন, তথন আমব। দংগ ও গ্লানি ভোগ করিয়া চেতনা লাভ করি। স্থধ ও তঃগ উভয়ই ভাঁহার মঙ্গল অভিপ্রায় সংসাধনের জন্ম প্রায়-ক্রমে প্রাটন করিভেছে; তুর্বল মহুষাকে উভয়ই ভোগ করিতে হয়। অভএব স্থুখ উপস্থিত হইলে কুভজ্ঞচিত্তে তাঁহার প্রদাদ বলিয়া ভোগ করিবেক এবং ছুঃখ উপস্থিত হইলে তাহাও মঙ্গলের জনা আসিয়াছে জানিয়া শান্তচিতে ভাহা বহন করিবেক ও দর্কদা ভাঁহার কল্যাণ্ময় আদেশের অমুসরণ করিবেক ॥ ৩॥

'8¢

ন নিতাং লভতে জুঃখং ন নিত্যং লভতে স্থেষ্। শরীরমেবাযতনং জুঃখস্য চ স্থেস্য চ॥ ৪॥

নি নিভাং লভতে ছঃখং ন নিভাং লভতে স্থম্'। 'শরী-রম্ এব' 'আ্যতনম্' আশ্রযঃ 'ছঃখসা ত স্থাস্য চ'॥ ৪॥

চির কাল হুংখ থাকে না এবং চির কালও স্থুখ লাভ হয় না। শরীর, স্থুখ ও হুংখ উভয়েরই আয়-তন॥৪॥

স্থাও চিরস্থায়ী নহে, তৃঃথও চিরস্থায়ী নহে; একমাতা মঙ্গলই চিরস্থায়ী। যথন স্থা-সম্পাদে আমাদের মঙ্গল হইবে, তথন তিনি তাহাই প্রদান করেন; যথন তৃঃথ- বিপদ্দে আমাদের মঙ্গল হইবে, তথন তিনি তাহাই প্রেরণ করেন। স্থাও তৃংথ উভারই অপর্বপ্রেক্তি মন্ত্র্যাকে মঙ্গল-রাজ্যের সম্মিহিত করিতেছে। অতএব স্থাও তৃঃথের প্রতিনির্বাদেশ হইয়া একমাত্র মঙ্গলকে লক্ষা করিয়া চলিবেক। কথন বা তাহার মঙ্গল অভিপ্রায় সম্পাদনের জন্য ইচ্ছাপূর্ব্যক্ষ স্থা-সম্পত্তি বিস্কান করিতে হইবে ও তৃঃথ বিপদ্ আনিজন করিতে হইবে। তথন কার দেই তৃঃধ বিপদ্ আমাদের পক্ষে পর্ম সম্পদ্ধা ৪ ॥

88

স্থাং বা যদি বা তুঃখং প্রিয়ং বা যদি বাপ্রিয়য়। প্রাপ্তং প্রাপ্তমুপাদীত হৃদযেনাপরাজিতা॥৫॥

'স্থং বা যদি বা ছংখং প্রিষং বা যদি বা অপ্রিযদ্রণ
প্রাপ্তং প্রাপ্তং' ভৎ সর্ক্মৃ 'অপরাজিভা' অপরাভৃত্তেন 'হদযেন' মনসা 'উপাদীত' স্বীক্র্যাদিভার্থঃ ॥ ৫ ॥ *

শুখই হউক কিংবা হুঃখই হউক, প্রিয়ই হউক বা অপ্রিয়ই হউক, বাহা ঘটিবেক, অপরাজিত চিত্তে ভাহার 'সেবা করিবেক॥ ৫॥

সুথট হউক, জার ঘুঃথই হউক'; প্রিয় ঘটনাই হউক.
আর অপ্রিয় ঘটনাই' হউক, সুর্বাদা এই লক্ষ্য রাখিবে.
শুগন ভাহাতে ক্ষর অভিভূত না হয়। ক্ষম অভিভূত
হুইলেই কিংকর্ত্তব্য-বিমৃদ্ধ অবস্থানোতে নিমন্ন হুইয়া
নানা অনিষ্ট ভোগ করিতে হুইবে।. অতএব ঈশ্বরের মধলসক্রপে শ্রদ্ধান্তিত চিত্তে একান্ত নির্ভর করিয়া স্থথ ঘুঃথ ও
সম্পদ্ বিপদের বলকে পরাজয় করিবে। নিশ্চয়, জানিবে,
সর্বাদশী সর্বাশন্তিমান্ পূর্ণমঙ্গল পরমেশ্বর জীবিত, জাগরিত
ও আমাদের নির্হিত আছেন; প্রভূত স্থ্য-সম্পত্তির সময়েও তাঁহাকে বিশ্বত হুইবে না। স্থ্য ঘুঃথ ও সম্পদ্

·**

বিপদ্ সকলেরই পশ্চাদ্ভাগে তাঁহাকে বর্ত্তমান জানিবে এবং সমুদায় ভেদ করিয়া তাঁহাকে দর্শন করিতে অভ্যাস করিবে: ভাহা হইলে হাদয়কে কেহ পরাজ্য করিতে পারিবে না ॥ ৫॥

89

•1

প্রিয়েন।তিভূশং হ্রয়েদপ্রিয়ে ন চ সংজ্রেৎ। ন মুহোদর্থক্নছে যু ন চ ধর্মাং পরিতাজেৎ॥ ৬॥

'প্রিয়ে' প্রাপ্তে 'অভিভূশম্' অত্যর্গং 'ন' 'হয়েছে' ন মোনেত 'অপ্রিয়ে' 'চ' 'ন' 'সংজ্ঞেছে' ন গ্লায়েছ। 'অথ 'কুচেছ্যু' অথাভাবহেড্কেল্ল বহুষপি ক্টেমুস্থস্থ, ন মুখেছে' ন মুক্ষোভ্যেছে। 'ন চধ্যাং পরিভাজ্কে, ॥৬॥

প্রিয় লাভ হইলে অভিমাত্র স্থাই হইবেক না এবং অপ্রিয় ঘটনা হইদেও ত্রিয়মাণ হইবেক না। ধনকফ হইলে মুগ্ধ হইবেক না এবং ধর্মকে পরিভ্যাগ করিবক না। ৬। .

প্রিয় ঘটনায় আফ্লাদে মন্ত হইবেক না এবং অপ্রিয় ঘটনায় বিযাদে নিমগ্ন হইবেক না। অভিযাত্ত হর্ষ ও অভিনাত বিযাদ উভয়ই বি বকশক্তিকে অপহরণ করে; অবি বেকী মন্ত্র্যা কার্য্যাকার্য্য-বিমূচ হইয়া নানা অনুর্যে নিপ্তিছ

চয়। ঈশ্বকে দকলের মূলাধার জানিয়া সম্পৎকালে নম্র হুইয়া থাকিবেক এবং বিপ**ৎকালে ধর্ম্মের অনুগত হুই**য়া ভাগার প্রতিকার-চেষ্টা করিবেক। যে দকল অপ্রিয় ঘটনা ষ্পপ্রতিবিধেয়, ভাষা ধৈর্যাবলম্বন পূর্ব্বক বহন করিবেক। ইহাও বিচার করিয়া দেখিবেক, আমরা যাহা প্রিয় ভাবি 🤐 উল্লসিত হইভেছি, তাহা বাস্তবিক হিতকর না হইতে পারে এবং যাহা অপ্রিয় ভাবিয়া ভীত হইতেছি, তাহাঁ বাস্তবিক চিত্তকর হইতে পারে। দারিদ্র-ছঃথে নিপতিত হইলে গুৰুলহাদয় মনুষা নাায়পথ অতিক্রম করিয়া জীবিকালাভের ্চটা পায়; কিন্তু ইংগ বিশ্বত হইয়া যায় যে, একণে যাহা ্ডঃগ হইতে পবিতাণেৰ উপায় বলিয়া মনে হইতেছে. পরিণামে তাহাই ঘারতর ছঃখ উপস্থিত করিয়া দিবে। অতএব দদি তুঃখের ভঙ্গে[®]এই ক্ষণভুঞ্ব শ্রীর ভগ্ন হইয়া যায় ছুগাপি ধর্মকে পুরিভাগে করিয়া আত্মাকে অপবিত্র করি-বেক না । ৬ ॥ •

.86

সন্তাপাং ভ্রশতে রূপং সন্তাপাং ভ্রশতে বলম্। সন্তাপাভ্রশতে জ্ঞানং সন্তাপাদ্যাধিমূচ্ছতি॥৭॥

'সস্তাপাৎ' সস্তাপেন হেতুনাঁ 'ভ্ৰণ্যতে' নশ্যতি 'রূপং' তথা 'সস্তাপাৎ ভ্ৰশ্যতে বলন্'। 'সন্তাপাৎ ভ্ৰশ্যতে জ্ঞানং' 'সস্তাপাৎ'ব্যাধিম্' 'ঋচ্চতি' প্রাপ্রোতি ॥ ৭ ॥ সন্তাপেতে রূপ যায়, সন্তাপেতে বল যায়, সন্তা-পেতে জ্ঞান যায়, এবং সন্তাপেতে ব্যাধিকে প্রাপ্ত হয়॥৭॥

বাহাতে মনস্তাপ ও হদয়বেদনা ভোগ করিতে হয়, এমন ভাটনা সংসারে প্রতিনিয়তই উপস্থিত হইতেছে। লগ্ডিউ মর্যাগণ তাদুশ ঘটনায় মনস্তাপে অভিভূত হওয়াতে ঐতিষ্ঠ, বন্ত্ৰট, বুদ্ধিত্ৰট ও বোগাকান্ত হইয়া অভ্যন্ত কেশ ভোগ কবে। অতএব মনের মধ্যে অতান্ত সন্তাপ উপস্থিত হইতে দিবে না। সন্তাপের কারণ উপস্থিত হইলে ধৈর্য্য ও বিবে हन। शृक्तक अः अनारक वका कविरवक। मकल धरेना है। কোন ন। কোন বিষয়ে আমাদিগকে শিক্ষাদান কৰে। অভএব মনস্তাপে অধীর হইয়া সেই মুগল-জনক শিক্ষা লংভে াঞ্চিত থাকিবেক না। 'অনেক সম্ভাপ আমাদের নিজ দেশে উৎপন্ন হয়: অভএব ভাহাতে হতচেতন না হইয়ী জাপেনাৰ দেখে সংশোধনে যুদ্ধান্ হইবেক। ছাল্থ-ম্নিরে অনবৰত বিরাজিত আনক্ষময় ঈশ্বরের সহবাদ দর্শপ্রকার সন্তাপের মহৌষধ জানিবে; তাঁহাকে ধ্যান করিয়া, তাহার নিকট আত্মহুংখ নিবেদন করিয়া এবং উচোর নিকট শান্তি প্রার্থনা করিয়া সমুদায় হৃদয়জাল। নির্মাণ করিবেক এবং প্রকৃত্ন চিত্তে সংসারে অবস্থান কবি বে**ক** ! ৭ !

ষক্ষোহধ্যাযঃ।

85

শীয়ং যশঃ পৌক্রষক গুপ্তযে কথিতক যং। — কৃতং যতুপকারায় ধর্মজ্ঞোন প্রকাশয়েং॥ ১॥

'স্বীযম্' আশ্বীষং 'ঘশং' 'পৌরুষং চ' পুরুষকারশ্চ 'গুপ্তযে' গোপনায 'চ' 'ষ**ং' 'কৃথিভং'** 'কুভং যৎ' 'উপকারায়' উপ-কৃবোর্থং পরেমাং ভৎ সর্বং 'ধর্মজ্ঞঃ ন প্রকাশযেৎ'॥১।

আপনার ফশ ও পেকিষ, আর গোপন রাখিবাব নিমিত্তে যে কথা কথিও হয়, এবং পরের উপকারের নিমিত্তে আপনার দ্বারা যে কার্য্য কৃত হয়, তাহা ধর্মজ্ঞ ব্যক্তি প্রকাশ করিবেন না॥ ১॥ '

ৈ কেবল যশোলাভ লক্ষ্য করিয়া চলা কর্ত্তহ্য নহে। যশঃপ্রথাকে সংঘত করিয়া ধর্মকে লক্ষ্য করিয়া চলিরেক।
ভাষাত্তে লোকে যদি যশোগান করে, ক্ষীত ও করিতি না
ইইয়া বিনয় ও নম্রতা প্রদর্শন করিবেক। কদাপি আপ্রনাব নাব স্থ্যাতি আপনি করিবেক না। যদি আপনাকে
স্থ্যাতির পাত্র বোধ হয়, অথচ লোকে স্থ্যাতি না করে, ভাষাতে বিশ্বিত হইবেক না ও চঞ্চল হইয়া আপনার যশোগান করিতে উদ্যত হইবেক না; সকল কার্য্যে আপনার
ধর্মজ্ঞান পরিভৃপ্ত হইলেই স্বয়ং পরিভৃপ্ত থাকিবেক।
যেথানে আপনার কথা আপনাকে ব্যক্ত করা আবশ্যক হইত্বৈক, সেথানে যে পরিমাণে আবশ্যক, ভাষার অভিরিক্ত
কহিবেক না।

পরমেশ্র বাঁহাকে যে প্রকার শক্তি দিয়াছেন, তাঁহাকে সেই পরিমাণে তাঁহার প্রিয়কার্য্য অনুষ্ঠান করিতে হইবে: কিন্তু দেই শক্তি লইয়া আনুষ্ঠান করিতেই হঠবে: কিন্তু দেই শক্তি লইয়া আনুষ্ঠান করিতেই অধিক ভাল্প বাদে; ধীরেরা মৌনী থাকিয়া আপনার সমস্ত প্রভাব ইশ্বের কার্য্যে উৎসর্গ করেন।

গোপন বাথিবার নিমিত যাতা কথিত তইবে, তাত্ত অনোর নিকট্ বাক্ত কবিবেক না; করিলে বিশ্বাস-ঘাত্রক কইবেক। কেত্যদি বন্ধতা কালে গোপনে রাথিবার অভি-প্রায়ে কোন কথা কৃত্যি থাকে; পশ্চাৎ ভাতার সহিত বন্ধ ভাব বিচ্ছেদ হয়, তথাপি সেই ওপ্ত কথা যত্রপূর্বক গোপন করিয়া রাথিবেক।

আত্মরত পরোপকার-জিয়া আপনার মুখে ব্যক্ত করি-বেক না; ভাষা হইলে,ভাষার গৌরব ও মহত্ব বিল্পু হয় ৺ ভাষা ধর্মের রূপে পরিত্যাগ করে॥ ১ ॥ সত্যং মৃতু প্রিযং বাক্যং ধীরোহিতকরং বদেৎ। আ**ত্মোৎকর্ষং তথা নিন্দাং পরে**ষাং পরিবর্জ্জয়েং॥২॥

'নভাং' যথাদৃষ্টশ্রুতং 'মৃত্ব' কোমলং 'প্রিযং' প্রীত্রিকু" ।
'ভিতকরং' 'বাক্যং' 'ধীরঃ' ধীমান 'বদেৎ' দর্কোভাঃ।
'আত্মোৎকর্ষম' আত্মস্তৃতিং 'তথা' 'পরেহাং' 'দ্রিক্সা' 'পরি
বর্জমেৎ'॥ ২॥

ধীর ব্যক্তি সত্য, মৃত্, প্রিয়, ও হিতকর বাক্য বলি-বৈন, এবং আত্ম-প্রশংসা ও পরনিন্দা পরিত্যাগ করি-বেন॥ ২॥

মন যাহা জানিতৈছে, বাকো তাহার অনাথা কবিবৈক না; যাহাতে লোকে তাহার মনোগত অর্থ গ্রহণ
কবিতে না পারিয়া সংশ্যুক হয়, এরপ কঠিন বাকা কহিবেক না; এবং আমার মনোগত জর্ম না বুকিয়া লোকে জন্ম
প্রকার অর্থ গ্রহণ করুক, এরপ অভিপ্রায়ে কোন বাকা
উচ্চারণ কবিবেক না; যাহা সভা বলিয়া জানিবে; বলিবাব
সন্থে তাহা অবিকল বাজ করিয়া বলিবেক। লোকেব
কল্যে বেদনা প্রদান করিয়া কঠোর বাকোও স্ভাষণ কবা
থাইতে পারে, হ্দয়গ্রাহী কোমল ভাবেও তাহা সম্পন্ন,হইতে
পারে; যাহাদের হদয় ক্ষুদ্র, তাহায়া কঠোর বাকা ব্যবহার

করে; ভাষা কর্ত্বা নহে। 'কুন্তভা ও কঠোর বাকা পরিভাগে করিয়া সভ্চন্ন ইইয়া কোমল বাকো সকলের সহিভ
সন্থামণ করিবে। কাহারও জনয়ে আঘাভ দিবাব নিমিত্ত
অপ্রিয় বাকা কহিবেক না এবং সকলেব হিত লক্ষা করিবা
ক্রিত বাকা কহিবেক। আত্মগ্রাঘা করিবেক না এবং আ্রাম্থা
প্রাঘা লক্ষা করিয়া করিবেক না এবং আ্রাম্থা করিয়া কহিবেক
না। পর্বনিশা করিবেক না : অস্তায় করিয়া পরের ধনসম্পত্তি গ্রহণ ও অভ্যায় করিয়া পরের খ্যাতি সম্পত্তি হবণ
উভয়ই সমান : করেছাকেও সাশোধনের জনা অথবা জন্তভেব হিত সাধনের জনা বলি কাথাবত লোম উল্লেখ কর
নিতাত আবশাক হলে তাহা সদয় হদ্যা উচ্চাবণ করি
বিক্রান ২ :

' R :

সতামের ত্রতং বসা দ্যা দীন্দ্র সর্বদা । কামজোধো বংশ যস্য তৈন লোকত্রযং জিতম্ ॥৩..

'স্ভান্ এব বৈতং যদ্য' তথা 'দীনেরু স্কাদ্য' 'দন্ত 'কামকোনেই' কামক তক্রাধক তেই 'ঘদ্য' 'বংশ' জ্ঞান-ভ্যোং বর্ত্তে 'তেন' বশিনা 'লোকত্র্যং' জ্জিতঃ বশ্-কৃত্ম্॥ ১॥

সভাই খাঁহার ত্রভঃ এবং সর্বাদা দীনেতে খাঁহার

দয়া এবং কাম ক্রোদ যাঁহার' বশীভূত; তাঁহার দ্বারা তিন লোক জিত হইয়াছে॥ ৩॥

সর্কালী সভাবত থাকিবেক, মনকে সভাবে অন্ধ্যত কবিবেক, বাকাকে সভাবে অন্ধ্যত করিবেক এবং আচনলকে
সভাবে অন্ধ্যত করিবেক। দীনের প্রতি সর্কাল দ্যাবান্
গাকিবেক; যে ব্যক্তি ধর্মেতে দীন, ভাহাকে ধর্মোপদেশ প্রদান করিবেক; যে ব্যক্তি জানেতে দীন, ভাহাকে ধন দান
দান করিবেক; যে ব্যক্তি ধনেতে দীন, ভাহাকে ধন দান
করিবেক। কাম ও ক্রোধকে বশীভূত করিবেক এই দুই
নিপু প্রবল ইইলে মনুষ্য অনেকবিধ পাপাচারে প্রবৃত্ত হয়।
কামকে জয় করিবান নিমিত্ত ভাহার বিষয় ইইতে চিন্তাকে
প্রক্ করিবেক এবং ক্রোধকে জয় করিবার নিমিত্ত জ্বান

C S

বিরক্তঃ প্রদারেয়ু নিম্পৃইঃ প্রবস্তার।
দভ্যাৎস্কাহীনোযন্তেন লোকত্রযং জিভন্॥ ৪ ।

'য়ঃ' 'পরদাবেষ্' পবপদ্দীবিষ্ধেষ্ 'বিরক্তঃ' ক্সিভ্নেরাগণ ভথা 'পরবস্তান্' 'নিস্পৃহঃ' স্পৃহারহিতঃ 'দভ্যমাৎস্থ্যইনিঃ' দভঃ কৈভবেন ধর্মাচরণং মাৎস্থ্যমন্তভ্ছেষঃ ভাভ্যাং বহিতঃ 'ভূন' তাদুশেন প্রাজ্ঞেন 'নুলাক্ত্রং জিভ্ন্' নি ১ যিনি পরস্ত্রীতে বিরন্ত, যিনি পরদ্রের নিস্পূহ, যিনি দন্ত-মাৎ সর্য্য-বিহীন, তাঁহার দ্বারা তিন লোক জিত হইয়াছে ॥ ৪ ॥

শাসক্ত চিত্তে পরস্ত্রীকে দর্শন করিবেক না, চিন্তা করিশ বেক না, স্পর্শ করিবেক না। সহুদায় পরকীয় বস্তুতে স্পৃহাশুনা হইয়া আপনার নাায়োপার্জিত বিষয়ে পরিভৃত্ত থাকিবেক। দন্ত ও মাৎস্থা পরিত্যাগ করিবেক। ছলনা পূর্ব্বক ধর্মাচরণের নাম দন্ত ও অন্যের মঞ্চলে ছেম করঃ মাৎস্থা। লোককে ভূলাইবার কামনা পরিত্যাগ করিবা, স্বেদশী ঈশ্বরেব দৃষ্টিতে ধান্মিক হইবেক। ঈশ্ববেব নাংধ সকলকে প্রীতি করিতে অভ্যাস করিবেক, ভাহাতে মান্সিক ক্ষীণ্ডা হইতে উৎপন্ন মাৎম্থা অন্তর্হিত হইবেক॥ ১

t o

ন বিভেতি রণাদ্যোবৈ সংগ্রামেহপ্যপরাল্ল্খঃ॥ ধর্মমুদ্ধে মৃতোবাপি তেন লোকত্রয়ং জিতম্॥ ৫॥

'ষঃ বৈ' 'রণাৎ' যুদ্ধাৎ 'ন বিভেতি' ন 'ভীভোভবজি 'সংগ্রামে অপি' যুদ্ধে চ''অপরাম্মুখঃ' ন প্লায়নপ্রায়ণঃ। 'ধর্মার্দ্ধে মৃতঃ বা অপি', 'ভেন লোক্তায়ং জিতম'॥ ৫॥ যুদ্ধে যিনি ভীত হয়েন নী, সংগ্রামে যিনি পরাঙ্মুখ হয়েন না, ধর্ম-যুদ্ধে যিনি মৃতই বা হয়েন; তাঁহার দ্বারা তিন লোক জিত হইয়াছে॥ ৫॥

যুদ্ধ হুই প্রকার। যাহাতে স্বর নাই, তাহা অনুদ্রে-পূর্ব্বক গ্রহণ করিবার নিমিত্ত ছুরত্মার। যুদ্ধ করিয়া থাকে; ইহাতে ন্যায়স্তরূপ ঈশ্রের সহিত বিরোধাচরণ হয়: ইহা ধর্মযুদ্ধ নহে। অন্যায়াচরণ নিবারণ কবিয়া ন্যায়ের সিংহ:-সন প্রতিষ্ঠিত করিবার নিমিত যে যুদ্ধ অনুষ্ঠিত হয়, তাহাকে প্রতিকারযুদ্ধ ও ধন্মযুদ্ধ কুছে; ইহা দাবা অন্যারের প্রতিকার ' ৬ ন্যায়কে রক্ষা করা হয়। কিন্তু ইহাও প্রেমস্বরূপ ঈশ্বরের রাজ্যে সামান্য শোচনীয় নহে। •যে মনুষা পরস্পার প্রেমের দহিত আলিখন করিখেন, বাঁহারা সকলেই এক মঙ্লম্রপ ুপিতার সমান লেহে প্রতিপালিত হইতেছেন, ভাঁহাবা আপনাদের হস্ত, পরক্ষারের রক্তে দূবিত করিবেন—এক ভাতা আর এক ভাতার শরীরে সাংঘাতিক আঘাত প্রদান করিবেন, ইহা মনে করিলৈও হাদয় শোক-ছঃথৈ আছেল হয়; অতএব শান্তি ও কমা দারা ন্যায় রক্ষা হইলে ক্লাপি যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইবেক না এবং ধর্মযুদ্ধের ভাণ ক্রুরিয়া আত্ম-স্তরিভাকে ছুপ্ত করিভে যাইবেক না। কিন্তু অকল্যাণ নিবারণের জনা ধর্মাযুদ্ধে প্রবৃত্ত হট্যা ভীত ও পরাম্ম্থ श्हेरक ना ॥ ७ ॥

` &8

সতাং জ্বযাৎ প্রিয়ং জ্বয়াৎ ন জ্বয়াৎ সত্যমপ্রিয়ম্। প্রিয়ঞ্চ নানুতং জ্বয়াদেষধর্ম্মঃ সনাতনঃ॥ ৬॥

্ ২'সভাং ক্রযাং প্রিয়ং ক্রযাৎ' 'সভাম ভাপ্রিয়ং' 'ন ক্রযাৎ'। 'প্রিয়ং চন' 'অনৃভং' মিধ্যা, 'ক্রযাৎ' 'এয়ং' 'সনা ডেনঃ' নিভাঃ 'ধর্মঃ'॥ ৬॥

সত্য কহিবেক ও প্রিয় কহিবেক; কিছু অপ্রিয় সত্য কহিবেক না, এবং প্রিয় মিধ্যাও কহিবেক না; ইহা সনাতন ধর্ম॥ ৬॥

বাহাতে সভার অপলাপ হয় না, অথচ লোকের প্রতি উৎপন্ন হয়, তাদৃশ বাকাই কহিবেক এবং যত্ন প্র্কাক তাদৃশ বাকা কহিতে শিক্ষা করিবেক। কাহা সন্তা, কিন্তু কহিলে কাহারও হান্ত্রে আ্ঘাত দেওয়া হয়, তাহা সংযত করিয়া র:থিকে; ধর্মের অহরোধে আবশাক না হইলে কহিবেক না; যদি একান্ত আবশাক হয়, দয়ার সহিত তাহা উচ্চারণ করিবেক; ক্রাহা লইয়া কদাপি আমোদ আহ্লাদ করিবক না এবং মনকেও আনন্দিত হইতে দিবেক না। প্রিয় অথচ মিথাা একবারে পরিত্যাগ করিবেক। এইরূপ বাক্সংযম ভিত্যকর্ম জানিবেক॥ ৬॥

00

অন্তির্গাত্তাণি শুধ্যস্তি মনঃ সত্যেন শুধ্যতি। বিদ্যাতপোভ্যাং ভূতাত্মা বুদ্ধিজ্ঞ নিন শুধ্যতি॥৭॥

দ 'গাত্রাণি' অন্ধানি স্বেদান্ত্যপহতানি 'অভিঃ' জ্জেন কালিতানি 'ভ্রান্তি'। 'মনঃ' নিষিদ্ধচিন্তনাদিনা দ্বিভং 'সভ্যেন' সভ্যাভিধানেন 'ভ্রাভি'। 'ভূতাত্মা' জীবাত্মা 'বিদ্যা-ভূপোভ্যাং' ব্রহ্মবিদ্যাভূপোভ্যাং ভ্রধাতি। 'বুদ্ধিঃ' বিপর্যায় জ্যানোপহতা 'জ্ঞানেন' যাথার্থোন 'ভ্রধাতি'॥ ৭॥

জল দ্বারা গ্লাত্র-শুদ্ধি হয়, সত্য দ্বারা মনঃ-শুদ্ধি হয়, বিদ্যা ও তপস্যা দ্বারা আত্ম-শুদ্ধি হয়, এবং জ্ঞান দ্বারা বুদ্ধি-শুদ্ধি হয়॥ ৭॥

বাকো সভাবাদী ও ব্যবহারে সভাপরায়ণ হইবেক, ভাহাতে অভরিজ্ঞিয় প্রসাদ লাভ করিয়া, পরিওজ হইবেক। বজাবিদ্যা দারা বজাজান সমুজ্জ্ল করিবেক ও ঈশ্বরের আদিট ধর্মাস্থ চানরপ তপশ্চর্যাতে নিযুক্ত থাকিবেক, ভাহাতে আয়া মোহ ও পাপভাপ হইতে মুক্ত থাকিয়া পরিওজ হইবেক এবং জ্ঞানের অস্থালন পূর্কক বৃদ্ধিকে তম প্রমাদ হইতে মুক্ত করিয়া পরিওজ্জ রাখিবেক। আপনাকে স্ক্পিকারে ওজাল করিয়া গুজ অপাপবিদ্ধ প্রমেশবিরের স্লিহিত হইতে থাকিবেক॥ ৭॥

OB.

যোহন্যধা সন্তমাত্মানমন্যথা প্রতিপদ্যতে। কিং তেন ন কৃতং পাপং চৌরেণাত্মাপহারিণা॥৮॥

ু, 'নঃ' কন্চিৎ 'অন্যথা' অন্যপ্রকারেণ 'সন্তং' বিদ্যমানম্ । 'আফানং' সম্ 'অন্যথা' প্রকারভেদেন 'প্রতিপদ্যতে' প্রতি-প্রান্থতি। 'তেন' 'আফাপহারিণা' 'চৌরেণ' 'কিং পাপং ন কুতম' অপি তু সক্ষ্যেব কুত্রিত্যর্থঃ ॥ ৮॥

যে ব্যক্তি এক প্রকার হইয়া আপনাকে অনা প্রকারে জানায়, সেই আত্মাণহারী চৌর কর্তৃক কি পোপ নাকত হয়।।৮।।

সকলে অকপট আচৰণ করিবেক। একপ্রকার ইইয়া লোকের নিকট আপনাকে অনাপ্রকাব প্রদর্শন করিবেক না। যাতা অরাধু বলিয়া জানিবে, লক্ষ্ণিত ইইয়া ভাত। সকোভোভাবে পরিভ্যাণ করিবেক; যাতা সাধু বলিয়া জানিবে, ভাতা বাকা ও কার্যো প্রদর্শন করিবেক॥৮॥

49

নান্তি সত্যাসমোধর্মোন্ সত্যাদিদ্যতে পরম্।
ন হি তীত্রতরং কিঞ্দিনৃতাদিহ বিদ্যতে॥ ৯॥
'সংগ্রমঃ' সভান তুল্যঃ 'ধর্মঃ' 'গ্রান্তি ন' অপি 'সভ্যাৎ'

সভানপৈক্য 'পরং' প্রেক্টাং 'ক্লিডে' কিঞ্চ 'অন্তাৎ, অস-ভাাৎ' 'ভীব্রভরং' ভীক্ষভরং'কিঞ্চিৎ' কিঞ্চিন্মাত্রং 'ন হি' 'ইং বিদ্যাতে',॥ ৯॥

সত্যের সমান আর ধর্মা নাই, এবং সত্য হইতে প্রকৃষ্ট বস্তুও আর কিছু নাই; ইহলোকে মিধ্যার পর তীব্রে পদার্থও আর নাই।। ১।।

সভাই ঈশ্বের ভাব, ভাগ তেই ধর্ম প্রতিন্তিত আছি।
অভএব জ্ঞানদার। সভা উপাক্ষন কনিবেক, সভার প্রতি
শদ্ধাবান্ ইইবেক এবং "আচরণে সভাপরায়ণ হইবেক।
মিথা সর্কভোভাবে পবিভাগে করিবেক—মিথা। অপেক্ষা
অসহা, কঠেরে ও স্থাকর বস্তু আরু কিছুই নাই। মিথা।
দাবা জ্ঞান মোধাছের ইয় এবং বাকা ও আচরণ অপবিত্র
ইয়া ১॥

00

প্রিযোভবতি দানেন ির্য্যাদেন চাপরঃ। • অপ্রিয়স্য চ পথাস্য বক্তা শ্রোতা চ চুল্ল ভঃ॥১০॥

'প্রিয়: ভবতি দানেন' 'অপর:' কশ্চিৎ 'প্রিয়বাদেন চ' প্রিয়োভবতি । কিং 'চ' 'অপ্রিয়দী' 'পথান্য' হিত্সা 'বজা শ্রোভা চ' 'ফুর্লভ:' কুচ্ছে গ লভ্যফেইসৌ ॥ ১০ ॥

কৈই দানের দ্বারা প্রিয় হয়, কেই প্রিয় বাক্যের দ্বারা

প্রিয় হয়; কিন্তু অপ্রিয় হিন্ত বচনের বক্তা এবং শ্রোডাও ছুর্লভ॥ ১০ ॥

হিতকর বাক্য সর্বাদা প্রীতিকর হয় না এবং প্রিয় বাক্যও অনেক সময়ে অহিতকর হইয়া থাকে; কিন্তু যিনি প্রশোতার অসন্তোষ-ভয়ে হিত বাক্য না বলেন, তিনি যথার্থ হিতৈবী নহেন এবং যিনি অপ্রিয় বালয়া হিত বাক্য না ভনেন; তাঁহাকে তঃখ পাইতে হয়। অভএব সকলের হিতৈবী হইয়া হিত বাক্য কহিবেক এবং কেহ হিতোপদেশ প্রদান করিলে অপ্রিয় হইলেও শাস্ত হইয়া গ্রহণ করিবরক ॥ ১০ ৪

मश्रुरमाश्यागः।

63

সমক্ষদর্শনাৎ সাক্ষ্যং শ্রবণাচ্চৈব সিধ্যতি। তত্র সত্যংক্রবন্ সাক্ষী ধর্মার্থাভ্যাং ন হীয়তে॥১॥

'সমকদর্শনাৎ' সাক্ষাৎদর্শনাৎ 'শ্রবণাৎ চ এব' 'সাক্ষ্যং' সাক্ষিত্বং 'সিধাভি'। 'ভত্ত' সাক্ষ্যে 'সাক্ষ্যী' 'সভ্যং' বথাদৃষ্ট-ক্ষতার্থং "ক্রবন্' 'ধর্মার্থাভ্যাং' 'ন হীয়'ডে' ন বিষ্কাতে ॥১॥

माकार मर्जन ७ खंबरन माकिए इत । माकी इहेता সতা বলিলে ধর্মার্থ হইতে পরিজ্ঞ হয় না॥ ১॥

नेश्वतंत वहे जिल्लान, नाम ७ मण् जन्म इंक हरेक ; লাধুগণেরও এই কামনা, ন্যায় ও সভ্যের জয় হউক। ক্রিছ অসাধু মহ্ব্য ঈশ্বরের অভিপ্রায় লঙ্গন করিয়া অন্যের প্রতি অন্যায়াচরণ করে। ভাহার নিবারণ না করিলে লোক স্থিতির মত্যন্ত ব্যাঘাত হয়। এই জন্য বিচারপতি ন্যার অন্যায় বিচার করিখা ন্যায়ের জয় দান করেন, ইহাতে ধর্ম সুরক্ষিত হয়। . সাক্ষী যথাদৃষ্ট যথাঞ্চ বিবাদাস্পদ বিষয় , বিচারপতিকে অবগত করিয়া ধর্মরক্ষার সহকারিতা করেন। অভএব ধর্মাধিকরণে সাক্ষ্যদান ধর্মার্থের বিরোধী বলিয়া বিবেচনা করিবেক না" ১ ॥

যথাক্রতং যথাদৃষ্টং সর্ব্রেম্বাঞ্জসা বৃদ । সত্যেন পূষ্তে সাক্ষী ধর্মঃ সৃত্যেন রক্ষ্যতে ॥ ২॥

'বথাঞ্চতং যথাদৃষ্টং' দৃষ্টশুভানতিক্রমেণ 'স্ক্রম্' 'অঞ্সা' ভন্নভঃ 'এব' 'বৃদ' ব্ৰহি। যন্ত্ৰং 'সভ্যেন' কথনেন 'সাক্ষী' 'পৃষভে' পাপাৎ প্রমুচাভে 'ধর্মঃ' চুম্মদ্য 'দভোন' 'বর্ধভে' इक्षिश्यक्ति॥२॥

যথা-দৃষ্ট থথা-শ্রুত সমুদায়ই থথার্থ বলিবে। সত্য কথন দ্বারা সাক্ষী শুচি হয় এবং ধর্মা রক্ষিত হয়।। ২।।

সাক্ষী যথাদৃষ্ট যথাক্ষত সমুদায় যথার্থ কহিবেক জার্থাৎ
যথাজ্ঞাত অবিকল প্রকাশ করিবেক। যিনি স্বচক্ষ্মে
দর্শন করিয়াছেন, তিনিই যথার্থ সাক্ষ্মী, যাহা অনোর নিকট
প্রবণ করা হট্টয়াছে, তাহা সতা না হইতেও পারে; অতএব
সাক্ষ্য-দান-স্থলে শ্রুত বিষয় হইতে দৃষ্ট বিষয় পৃণক্ করিয়া
বলিবেক। নতা সাক্ষ্য দারা পুণ্য লাভ হয়, কেন না
ভাহাতে ধর্ম রক্ষা পায়। মিগা সাক্ষ্য প্রদান করিলে
পাপ উৎপর হয়॥২॥

63

যসা বিদান্ হি বদতঃ ক্ষেত্ৰজোনাভিশক্ষতে।
তুষান দেবাঃ শ্লেষাংসং লোকেহন্যং পুরুষং বিদুঃ॥

•

'ষদ্য' 'ঠি' 'মদভঃ' কথাতঃ নাকিলঃ 'বিলান' চেভনবান 'ক্ষেত্ৰজ্ঞঃ' জীবান্তা কিমষ্য সভাং বদত্যতানৃত্মিতি 'ন অভি-শঙ্কতে' নাশগ্ধতে কিন্তু সভামেবায়ং বদতাতি নির্দিশ্ধঃ সম্পদ্যতেশী 'ভ্রাং পুরুষাৎ 'অন্যাং' 'লোকে' 'গ্রেষাংসং' প্রশন্তভ্রং 'পুরুষং' 'দেবাঃ' 'ন্' 'বিজ্ঞ' ন জামস্থি॥ ৩॥

য়ে সাক্ষীর সচেতন আত্মা মেথ্যা কহিয়াছি এমত

সন্দেহও করেন না, দেবভারা এই লোকে তাঁহা হইতে আর কাছাকেও শ্রেষ্ঠ বলিয়া জানেন না॥ ৩॥

মনের অগোচর পাপ নাই; অতএব যে সাক্ষী সাক্ষ্যদান-কালে মনে মনে এরপে বিখাস করিতে পারেন যে,
আমি যাজা কহিতেছি, তাহা মিথা। নজে; তিনিই সত্যবাদী সাক্ষী, সর্বাদশী ইশ্বর ভাঁহার প্রতি প্রসন্ন হয়েন ॥ ৩॥

৬২

একোহহমস্মীত্যাত্মানং যত্ত্বং কল্যাণ মন্যদে। ⁄নিত্যং স্থিতস্তে হৃদ্যেষ পুণ্যপাপেক্ষিতা মুনিঃ॥৪॥

কিঞ্চ হে 'কল্যাণ' হে ভদ্র 'একঃ' এব 'অহম্ অস্মি' জীবাত্মকঃ 'ইভি' 'যৎ 'হম্' 'আত্মানং' 'মন্যদে' জানীদে টুম্বং মংস্থাঃ। যত্মাং 'এফঃ' 'পুণ্যপাপেক্ষিভা' পুণ্যানাং পাপানাঞ্জন্তী 'মুনিঃ' দক্জেঃ পরমাত্মা, 'ডে' তব 'হৃদি' গুট্থে নিভাং 'হিভঃ'॥ ৪ ॥

হে ভক্র! আমি একাকী আছি, এই যে তুমি মনে করিতেছ, ইহা মনে করিবে না; এই পুণ্য-পাপ-দর্শী সর্বজ্ঞ পুরুষ ভোমার স্থাদয়ে নিত্য স্থিতি করিতেছেন ॥৪॥

হে সাক্ষী, ভূমি বাহিরেও যেমন একাকী নও, অন্তরেও দেইরূপ একাকী নও, পুণ্য-পাপদর্শী সর্বজ্ঞ পুরুষ ভোমার হৃদরে নিরস্তর অবস্থান করিতেছেন; তিনি পুণ্যের পুব-স্কারক ও পাপের দশুদাতা। হে ভদ্র, ইংা বুকিয়া দাক্ষ্য-দান কর। মিথ্যা দাক্ষ্য দিয়া আপনার মস্তকের উপরে প্রমেশ্রের বক্ষ আকর্ষণ করিও না॥ ৪॥

ঁ অক্টমো২ধ্যাযঃ।

60

যৎ কল্যাণমভিধ্যায়েৎ তত্রাত্মানং নিযোজয়েৎ। ন পাপে প্রতিপাপঃ দ্যাং সাধুরের সদ্য ভবেৎ॥১॥

'ষৎ' ষত্ন 'কল্যানং' মৃত্বলম্ 'জভিধ্যায়েৎ' অন্তভ্তেৎ 'ভত্ত আত্মানং নিয়েজ্যেৎ'। 'ন' 'পাপে' পাপিনি জন্ত্রে প্রভিপাপঃ' পাপ প্রভিকারবান্ 'ন্যাৎ'। ক্রিভ নদা' 'নাধুঃ এব' 'ভবেৎ'॥ ১॥

ষাহা আপনার কল্যাণ জানিবে, তাহাতে আপনাকে
নিযুক্ত করিবেক। পাপাচারী ব্যক্তির প্রতি পাপাচার
করিবেক নী, কিন্তু সর্বাদা সাধুই থাকিবেক॥ ১॥

ষাহাতে মঞ্চল হইবে, তাহারই অনুষ্ঠান করিবেক। কথার অঞ্চলত্ত্বপ্র মঞ্চলই তাঁহার উৎদশ্য। যাহা এক জনের পক্ষে মঙ্গল ও আর এক জনের পক্ষে অমঙ্গল, ভাহা বান্ত্বিক মঙ্গল নহে; যাহা কেবল অদ্য মঙ্গল, পরদিনে অমঙ্গল,
ভাহাও বান্তবিক মঙ্গল নহে; সমুদায় মন্ধ্যার পক্ষে যাহা
মঙ্গল ও অনস্ত কালের জন্য যাহা মঙ্গল, ভাহাভেই আপনাকে নিয়োজিভ করিবে। পাপকারীর প্রতি পাপাচার
করিবেক না; কেহ অন্যায় করিলে অন্যায় করিয়া ভাহার
প্রতিকার করিবেক না। সর্কাদা সাধু থাকিবেক, সাধু
উপায় অবলম্বন করিয়া অসাধুভার প্রতিবিধান করিবেক;
নায়েপথে থাকিয়া.অন্যায়াচারের প্রতিবিধান করিবেক।
কেবল নিজ কোধের শান্তি করা অসাধুগণের কাষ্য, কিন্তু
অসাধুকে সাধুভা ছারা শিক্ষা দান করিয়া জগতে শান্তি
বিস্তার করা সাধুগণের লক্ষ্য। ২১॥

98 .

অক্রোধেন জয়েৎ জোধম্ অসাধুং সাধুনাজয়েৎ। জয়েৎ কদর্যাং দানেন জুমেৎ সত্যেন চানুতম্মহা

'জকোবেন' ক্রোধসংবরণেন 'জ্বেৎ ক্রোধম্' 'জসাধুং' ভাবং ব্যবহারং বা 'সাধুনা' ভাবেন ব্যবহারেণ বা 'জ্বৈৎ'। 'কদর্যাং' ক্লুন্তং অপকারিণমিতি যাবৎ 'দানেন' দানাদি-নোপকারেণেতি যাবৎ 'জ্বেং' 'সভ্যেন চ' 'অনৃতং' মিথাা ॥২॥

' কমা দ্বারা ক্রোণকে জয় করিবেক; সাধুতা দ্বারা

অসাধূতাকে জয় করিবেক, উপকার দ্বারা অপকারীকে জয় করিবেক; এবং সভ্য দ্বারা মিধ্যাকে জয় করি-বেক॥২॥

স্থাং অকোধ হইয়। জুদ্ধকে জয় করিবেক; কোধের বনী ভূত হইবেক না, কিন্তু বিবিধ উপায়ে কোধান্ধ ব্যক্তিকে প্রকৃতিন্থ করিবেক এবং যে সকল কারণে অনর্থক অন্যের কোধ উলীপন কলা হয়, ভাহা দ্বীকৃত করিবেক। অসাধ্কে সাধুহা দার। জয় করিবেক; কেহ অসন্থাহার করিবেও ভাহার প্রতি সয়লহার করিবেক; কেহ অসন্থাব প্রদর্শন করিবেও ভাহার প্রতি সন্থাব প্রদর্শন করিবেও। যা, অহিতাচরণ করিবে, ভাহারও হিত্তিনা ও হিতাম্নান করিবেক। অসাভাকে সভা দার। প্রাজয় করিবেক প্রাণ্পণে সভালে অবলম্বন করিয়া পাহিবেক; সভাই জয়॥ ২॥

৬৫ '

কুশলঃ স্থুপত্ঃখেষু সাসুং শাপুপেসেবতে। সত্যসাধুসমারস্তাৎ বুদ্ধিধিশ্বেষু রাজতে॥ ৩॥

'স্থছ: বেষু চ ছং থেষু চ 'তুশলং' কুশলস্বভাবঃ 'সাধুন্ চ অপি উপদেবতে' । 'সভাসাধুসমারস্তাৎ' সভা-নাধুলক্ষণকর্মণঃ সনারস্তাৎ তসা 'রুদ্ধিঃ ধর্মেষু' 'রাজতে' বিলস্তি ॥ ৩ । স্থ হঃখেতে যিনি অবিচলিত থাকেন, এবং সাধু-সেবা করেন, সভ্য ও সাধু কর্ম্মের অনুষ্ঠান দ্বারা তাঁহার বুদ্ধি ধর্মপথে দীপ্তি পায় ॥ ৩ ॥

স্থ ও ছঃথ উভয়ই চিত্ত-চাঞ্চল্য উৎপন্ন করিতে পারে। হ:থের সময়ে যেমন এক প্রকার চঞ্চলত। ইয়, স্থের সময়েও **সেইরূপ আর এক প্রকাঁ**র চঞ্চলতা উৎপন্ন হুইয়া থাকে। কথন কথন হঃথভোগের উৎকণ্ঠা অপেক্ষা স্থভোগের মন্ততা ধর্মসাধনের , অধিকতর বিল্ল উৎপাদন করে। অত-"এব চলচিত্ত নাহইয়া সূথ ছঃগ উভয় অবস্থাতেই **কুশল** 'লাভ করিতে যত্নশীল থাকিবেক। যত্নপূর্ব্বক দাধুদক্ষ করি-বেক। সংসারে নানাবিধ অবুস্থায় পভিত হইতে হয়, ভাগতে অন্তঃকরণ,নানাবিধ ভাবে আক্রান্ত ও বি**ক্ষিপ্ত** হইতে পারে, ধশভাব মান হইতে পারে, পবিত্র উৎসাহ নির্বাণ হইতে পারে, সাধু আশা নৈরাশো পরিণত হইতে পারে, মোহ উৎপন্ন হইয়া, জীবনকে মলিন করিতে পারে: . এরপ অবস্থায় সাধুগণেব সংসর্গ আত্মাকে পুনর্ব্বার প্রকৃতিস্থ করে। সাধুসক্ষপ্রভাবে মুমূর্ আত্মা জীবন প্রাপ্ত হয়, হতাশ মহুষ্য আশা লাভ করে, নিরুৎসাহ চিত্র উৎসাহিত হয়। যেমন সংযোর আগলোক রূপখীন বস্তুসকলকে রূপ-বান্ করে, সেইরূপ সাধুগণের সাধুভা অসাধু জীবনকেও পৰিত ও পুণাশীল করে। নাধুনক্ষের এই মহৎ 🕮 বে,

ভাহাতে জনাধু ভাবের দমন হয় ও সাধু ভাবের উদ্দীপন হয়। অভএব ধর্মার্থীগণ সাধুসক সেবনে অবহেলা করি-বেন না।

বাহার অনুষ্ঠানে জ্ঞান ও হৃদয় পরিভৃপ্ত হয়, তাহাই
সংক্রম ও সাধ্ কর্ম জানিবে; তাদৃশ কর্মের অনুষ্ঠানেই
ধর্মবৃদ্ধি দীপ্তি লাভ করে। যাহার। জ্ঞানবিকৃদ্ধ ও হৃদয়বিকৃদ্ধ কর্ম সকল অনুষ্ঠান করে, তাহাদের ধর্ম-জ্ঞান ক্রমে
ক্রমে অসাড় হইয়া যায়; পরিশেবে তাহারা আর ধর্মাধর্ম
বিবেচনা করিতে পারে না. স্তরাং ধর্মপথ হইতে পরিভ্রষ্ট
হইয়া অধাগতি প্রাপ্ত হয়॥৩॥

. 55

মোহজালদ্য যোনিহি মুটেট্রেব দ্যাগমঃ। অহন্যহনি ধর্মদ্য যোনিঃ দাধুদ্যাগমঃ॥৪॥

ংমোহজাল ন্য' অবিবে করম্হয় 'যোনিং' কারণং 'হি' প্রাসিদে 'ম্ট্রু এব' সহ 'দুমাগমং' সংযোগঃ 'অহনি অহনি' প্রতিদিনং, 'সাধুস্মাগমঃ' 'ধর্ম্যা যোনিং'। ভন্মাত্জ্বিভাং-সাধুসক্তিং-ধন্মপ্তিনিভিঃ সৃদ্ভিরেব সমাগমঃ কর্ভব্য ইতি বাক্যার্থঃ ॥ ॥

मूह वाकिनिरगत मह्वारम ममूह यारहत छे९शि

ছর, এবং প্রতিদিন সাধু-সংসর্গে নিশ্চিত ধর্ম্মের উৎপত্তি ছর॥ ৪॥

া সাধুদলৈ ধর্মলাভ হয়, অসাধুদল কেবল মোহ উৎপন্ন কুরে; শাধুসক উরভির হেতু, অশাধুসক অধঃপাতের কাব্রণ, শাধুদকে জীবন লাভ হয়, অসাধুদক মৃত্যুম্থে নিপাছিভ করে; সাধুসঙ্গে ঈশ্বরের প্রতি শ্রদ্ধা ভক্তি বৃদ্ধি পায়, অসাধু দংদর্গে দংশয় ও অবিশ্বাস উৎপন্ন হইয়া মনুষাকে '**ঈশ্ব**র হইতে দূরে নিক্ষিপ্ত করে। অসাধুগণের আলাপ ও আচরণ দলীদিগের ধর্মবন্ধন শিথিল করিয়া দেয়। অসাধুসক পাপের প্রতি দ্বণাও ধর্মের প্রতি শ্রদ্ধামন্দীভূত হয়। অভ-এব ধন্মাথী বাক্তি অসাধুদক পরিহার পূর্বক অহরহঃ সাধু-সঙ্গ করিবেক। ধাহার সঙ্গে অবস্থান করিলে নীচ কামন। ত্র নীচ ভাব উৎপন্ন হয়; ভাহা হইতে আপনাকে বকা कतिराक । किन्न कर्नाणि रकान मञ्चारक श्वना कतिराक না। সাধুতারপ নির্দান নদীর প্রশ্নবণস্বরপ্র দেই মুক্তমর পুরুষের সঙ্গে অবস্থান করিয়া ভাঁহার গুভ অভিপ্রায় সিদ্ধ করিবার নিমিত্ত সর্বাত্ত সঞ্চরণ করিবেক॥ 8 ॥

69

 'বঃ ভূ' নরঃ 'নিঃশ্রেফ্লং' শ্রেষোবিধায়কং 'বাক্যং' 'মোহাৎ' অবিবেকবশাৎ 'ন প্রতিপদ্যতে' ন গৃহাতি। 'সঃ' 'দীর্ঘস্ত্রঃ' কমজড়ঃ 'হীনার্থঃ' ভাক্তপুরুষার্থঃ সন্ 'পশ্চাৎ' ভাপেন' 'মুজাতে' বুক্তোভবতি॥ ৫॥

বৈ ব্যক্তি মোহ হেতু হিত বাক্য গ্রহণ না করে, সেঁ দীর্ঘস্থতী হইয়া পুরুষার্থ হহতে প্রস্কৃষ্ণ থবং পশ্চাৎ সম্ভাগে পতিও হয়॥ ৫॥

যাহার নিকটে ইউক, কলাগকর বাক্য প্রবণ করিলেই গ্রহণ করিবে, অভিনান বশতঃ ভাষা অগ্রাহা কবিবে না । যাহা করেবা, সত্র এইখা ভাষা সম্পাদন কবিবে, দীর্ঘত্ত ইইয়া কাল খিলম্ম কবিবৈ না। হিত্রাক্যে অবহেলা ও করেবা করেবা করেবা দিখিদ্যাতা কেবেল অনু গৈণের কারণ। ৫॥

Q6.

ক্তাং মত্মতিকুমা শেহিমতাং বর্ত্তে মতে। শোচন্তে ব্যাসনে তন্য স্থলদোন চিরাদিব॥ ৬॥

'যঃ' 'সূতাুঃ' 'নতং' অভিপ্রেডং 'অভিক্রমা' 'অসভাং' 'মডে' 'বর্ত্ততে'। 'ভস্য' 'বংসনে' বিপদি 'সুহৃদ্য' ভিন্নি-জাণি 'ন চিরাদিব' অচিরেবৈণ্ব 'কালেন 'শোচস্তে'। ৬॥

বে ব্যক্তি সাধুদিগের অভিপ্রায় অভিক্রেম করিয়া

অসার্থুদিগের মত অবলম্বন করে, তাহার মিত্রেরা তাহাকে অচিরাৎ বিপদ্প্রস্ত দেখিয়া শোক করেন।। ৬ ।।

শাধুশণের বাক্য গ্রহণ করিবে ও অসাধুগণের বাক্য পরিত্যাগ করিবে। বাঁহাদিগের বাকো ও কার্য্যে অকপট ধর্মনিষ্ঠা প্রকাশ পার, তাঁহারাই সাধু। সাধুগণের উপদিশে অবহেলা করিয়া বিপদ্গ্রস্ত হইরা স্তর্জাণকে শোকাকুল করিবে না। বাঁহারা কেবল দোনার হঃথ দেখিয়া ছংখী হন না কিন্তু ভোমাকে স্থী দেখিলে স্থী হন, তাঁহারাই ভোমার স্তর্জ, তাঁহাদিগের শোককে তুচ্ছ জ্ঞান করিবে না॥ ৬॥

৬৯

অবিসংবাদকোশ্কেঃ কৃতজ্ঞোমতিমানৃজুঃ।

- কীৰ্ত্তিঞ্চ ল্ভতে লোকে ন চানর্থেন যুজ্যতে ॥৭॥

যস্ত 'অবিসংবাদকঃ' অবিবাদী 'দক্ষ' কুঁশলঃ 'কুভজ্জঃ' কভোপকারত্মবণধর্মবান্ 'চুভিন্নন্' জ্ঞান্থান্ 'ঋজুঃ' শাঠা-বহিতঃ। সঃ 'লোকে' 'কীর্ডিং চ রভতে', 'ন চ' 'অনর্থেন' অকার্যোণ 'যুজ্ঞাতে'॥ ৭॥

যিনি অবিবাদী, কর্মকম, ক্লভক্ত, বুদ্ধিমান্ ও ঋছু; তিনি ভূমণ্ডলে কীর্ত্তি লাভ করেন, এবং কোন অনর্থ-সাধন কর্মে যুক্ত হয়ের না ।। ৭।। কাহারও সহিত বিবাদ করিবে না; ঈশ্বরের মঙ্গল ভাবকে আদর্শ করিয়া কোধ সম্বরণ করিবে এবং ক্ষমা ও প্রীতির সহিত সকলের প্রতি সদাবহার করিয়া কর্ত্তব্য সকল সম্পাদন করিবে, মৈত্রীই যেন অন্তের সহিত বাবহারের নিয়ামক হয়। যথন যে কার্য্যে প্রবৃত্ত হইবে, নৈপুণ্য সহ্মকারে ভাহা সম্পাদন করিবে এবং সকল কার্য্য হইতেই নৈপুণ্য শিক্ষা করিতে থাকিবে; ভাহাতে কার্য্যের উৎকর্ষ ও আপনার উন্নতি উপার্জিত হইবে। উপকারীর প্রতি কৃত্ত হইবে; কেহ সমান্ত উপকার করিলেও ভাহা বিশ্বত হইবে না; ঈশ্বর কার্য্যের পরিমাণ করেন না; সাধু ইচ্ছার পরিমাণ অন্ত্রসার দেন, অত্রব ভোমার হিত্তসাধানর নিমিত্ত কাহারও ইচ্ছা দেখিলেই কৃত্ত হইবে। বৃদ্ধিকে মার্জিত ক্রিবে এবং বাফ্য ও ব্যবহারে সরল হইবে॥ ৭॥

eР

কুতঃ কৃতত্বদ্য য়শঃ কুতঃ স্থানং কুতঃ স্থখ্য। অশ্রদ্ধেয়ঃ কৃতত্বোহি কৃতত্বে নাস্তি নিফুতিঃ॥৮॥

কৃত্রং ক্ৎস্যনাহ 'কৃত্রুসা' 'কৃত্য' কৃত্র 'যশঃ' তথা 'কৃত্য স্থানং কৃতঃ স্থাং'। 'কৃত্রঃ' 'ক্রান্ধেয়' শ্রানর্ছঃ 'হি' প্রসিদ্ধৌ 'কৃত্যে নাডি নিয়ভিঃ' ॥ ৮ ॥

কুন্ত্রের যশই বা কোথায়, স্থানই বা কোথায়, স্থ্ৰই

বা কোঁথায়। ক্লডন্ন ব্যক্তি আছোর পাত্র নহে, ক্লডন্নের নিক্তি নাই॥৮॥

• কুভজ্ঞতার বিপরীত ভাব কুভমুতা। যে বাজি অনাকৃত উপকার গ্রহণ করিয়াও ভাষার নিমিত্ত নিজ হৃদয়ে কুভজ্ঞতা অন্তত্ত করে না; উপকৃত হইয়াও সেই উপকার মনের সহিত মান্য করে না, অনাকৃত মহৎ উপকারও লঘু বলিয়া ভাবে, অথবা উপকারীর সমুদায় উপকার বিশ্বত হইয়া ভাষার অপকারের কামনা করে, সাধ্গণ ভাষাকে নরাধম ও পামর বলিয়া পরিগণিত করেন ॥৮॥

नवरगोरशायः'।

AS

সংবিভক্তা চ দাতা ট্লোগবান্ স্থথবালরঃ। ভবত্যহিংসকশৈচব পরমারোগ্যমশ্লুতে ॥ ১॥

সর্কাণি সম্বিভন্ধ ভক্ষাপেয়ানি দ্রবাণি য়ো ভ্ংক্তে সং
'সম্বিভক্তা' 'চ', 'দাভা চ' দেখানাং বস্তৃনাং 'ভোগবান্' ভোগী তথা 'স্থবান্ নরঃ' 'ভাহিংস্কঃ চ এব' যং 'ভবতি'
দ: 'ধরং'-'আবোগাম্ অনাম্যং 'অশুভে' ভ্ংক্তে । ১ ক যিনি ভক্ষ্য পেয় দ্রব্য বিভাগ করিয়া অন্যের সহিত পান ভোজন করেন, এবং দানশীল, ভোগবান্, স্থ-বান্ ও অহিংসক হয়েন, তিনি পরম আরোগ্য সম্ভোগ করেন ॥ ১॥

দকলের প্রতিপালক পরমেশ্বর ভক্ষ্য পেয় প্রভৃতি যে দকল ভোগ্য বস্তু প্রদান করিবেন, পিতা মাতা ভাতা ভগিনী পুত্র কলত্র বন্ধু বান্ধব ও দাস দাসী প্রভৃতি কাহাকেও বঞ্চিত না করিয়া ভাহা যগাসোগারূপে সকলের সহিত বিভাগ করিয়া ভোগ করিবেক; অশন বসন প্রভৃতি কোন বিষয়ে আত্মতরি হইবেক না। সমুদার্যই যে কেবল নিজের, ভোগের জন্য প্রাপ্ত হইয়াছি, এরপ বিবেচনা করিবেক না; প্রভৃতে অবশ্য-পে'য়া ও আজ্মিত্রগণের অভাব সকল ন্যায়ায়্ল্যারে প্রিপ্রণ করিয়া ছার্যভাবে আজ্মান্ত দীন ছালী কিকে দান করিবেক। আপনাকেও ভোগের্থে বঞ্চিত্র করিবেক না; কুপ্রতা ও বিলাসিতা পরিভাগ করিয়া ধর্ম সাধনের উদ্দেশে আপ্রনার শরীক ও মনকে ধর্মান্তমাদিত ভোগ ও স্থব ছার্। পোষ্ট্র করিতে থাকিবেক। কাহাকেও ছিংসা'করিবেক না ॥ ১॥

92

পাত্রস্য হি বিশেষেণ শ্রদ্ধানত যৈব চ। অল্লং বা বহু বা প্রেত্য দানস্যাবাপ্যতে ফলম্মহ। 'পাত্রনা হি' 'বিশেষেণ' ভারতম্যমপেক্ষ্য তথা দাতুঃ শ্রেক্ধানত্যা' শ্রদ্ধাবত্ত্যা 'এব চ'। 'দানন্য' 'অলং বা বহু বা' 'ফলং' 'প্রেভ্য' লোকাস্তরে 'অবাপাতে' প্রাপ্যতে ॥ ২॥

দাতা আপনার শ্রেদ্ধা অনুসারে এবং পাত্রের গোগ্যতা অনুসারে দান-ক্রিয়ার অপপ বা বহু ফল লোকান্তরে প্রাপ্ত হয় ॥ ২॥

শারাই ইউক, আর জননাই ইউক. হালা দান করিতে
দাধা ইইবেক, ভাইা শ্রহ্মাপুর্যক সংপাতে দান করিবে।
নাতার শ্রদ্ধা ও পাতের উপনুরাতা অহুমানে দানজনিত
পোলার তারতনা হল। নাচনগণ উভাক্তা করিতেছে বলিয়া
নির্ভাচিতে গোলান কনা হল, কেবল স্বচকের উত্তাক্তি
ইইতে মুক্তি লাভ ১৯৫ই ভাষার কল, ভাষা সন্ম বলিয়া
প্রিগণিত হল না। স্বাহ্রেক দান করিলে জাল্যা বা জন্
কর্মে উৎসাহ দৈওয়া ইইবে, তাদৃশ অস্থ পাতে দান্ত
স্বের অন্ত্র্যাস্থ্য দাভাস্বের অন্ত্রহই হাহার একমার
ভর্মা, এই বাজ্রি দানের উপন্ত্র পাতা। তাদৃশ স্থপাতে শ্রদ্ধা স্ক্রারে ম্নাস্থ্যি দান করিবেক॥২॥

90

দানান তুক্তরং তাত পৃথিব্যামস্তি কিঞ্ন। অংশ্চে মহতী তৃষ্ণা স চ তুঃখেন লভ্যতে ॥॥ ভাত ইতি মেহসমোধনং হে 'ভাত' 'দানাৎ' দানমপেক্ষ্য 'ছুক্রং' কর্ম 'পৃথিবাাং ন অন্তি' 'কিঞ্চন' কিঞ্চিদপি। 'চ' শব্দ হেভৌ যন্মাৎ 'অর্থে' লোকানাং 'মহভী' অভীবৃ 'ভৃষ্ণা' 'দঃ চ' অর্থন্চ 'ছুংথেন লভাতে'॥ ৩॥

হৈ তাত! ভূমওলে দান অপেকা হুক্কর কর্ম আর^{*}
কিছুই নাই; যে হেতু অর্থেতে লোকের মহতী ভ্**ষণ**,
এবং সেই অর্থ অতি দুঃখেতে লাভ হয়॥ ৩॥

এই পৃথিবীতে লোকে ধনত্যায় অভাস্ত আকুল হইয়া আছে; ধনসম্পদ্ভ অনাগ্রাস-লভ্যানহে। বহু আয়াসে ও ক্রেশে ধন উপার্কন হয়; স্তভরাং যে ছলে কোন প্রকার বাধাতা নাই ও স্বার্থ নাই; সে ছলে অর্থনান কেবল ধর্মার্থী ব্যতিরেকে আব কাঞ্চার সাধ্য হয় না; এই জন্য দান হুছর কর্মা বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছে। সিনি পরম বন্ধু পরমেন্ধ খরের পিয় কার্যাস্থানের উদ্দেশে অর্থ উপার্জন করেন, যিনি,কেবূল অর্থের জন্যই অর্থেতে প্রেণ্যবন্ধন করেন না, তিনি নিঃস্বার্থ ভাবে দান-ধর্ম অনুষ্ঠান পূর্বক কভপুণ্য হন ॥ ২॥

98

জন্যাযাৎ সমুপাত্তেন দানধর্মোধনেন যঃ। ক্রিয়তে ন স কর্তারং ত্রায়ক্তেমহতোভয়াৎ॥৪॥ কৈন্ত 'অন্যাযাৎ' অন্যান্তন 'সমুপাছেন' সংগৃহীছেন 'ধনেন' 'যঃ' 'দানধর্ম্মঃ' দানলক্ষণোধর্মঃ 'ক্রিয়তে' 'ন' 'সঃ' দানধর্মঃ 'কর্ত্তারং' দাভারং 'মহতঃ ভ্যাৎ' পাপলক্ষণাৎ 'ত্রায়তে' রক্ষতি ॥ ৪ ॥

অন্যায়োপার্জ্জিত ধন দ্বারা যে দান-ধর্ম অরুষ্ঠিত হয়, তাহা দেই দাতাকৈ পাপ-জনিত মহৎ, ভর হইতে পরিত্রাণ করিতে পারে না॥৪॥

দানের জন্য অন্যায় পূর্বক ধনোপার্জন করিবেক না,
ভাদৃশ দানে পুণা লাভ হয় না; প্রভাত ভাহাতে অন্যায়জনিত মহৎপাপে পতিত হইয়া নরক্ষস্ত্রণা ভোগ করিতে,
হইবে। অতএব যদি ধনদানে দামগা না থাকে, আর
আর নানা উপায়ে ছংখীদিগের ছংশ্যোচন করিবেক;
দক্দাপি অন্যায় করিয়া ধন আহরণ করিবেক না॥৪॥

90

ন্যাযোপার্জ্জিতবিতেন কর্ত্তবং জ্ঞানরক্ষণম্। অন্যাযেন তু যোজীবেৎ সর্ব্বধর্ম্মবহিষ্কৃতঃ । ৫॥

যতএবমতঃ 'ন্যায়োপার্জিতবিতেন' ন্যায়প্রাপ্তধনেন 'জ্ঞানরক্ষণং' 'কর্ত্তব্যং' জ্ঞানবভা । 'জ্ঞানায়েন তু যঃ' 'জীবেন' বর্জেড সঃ 'সর্ক্ষশ্মবহিত্বভঃ' সর্ক্ষাদ্ধিগালিরাকৃতঃ ॥ है ॥ কর্ত্তব্য-জ্ঞানকে ন্যায়োপার্জ্জিত ধন দ্বারা রক্ষা করিবেক। অন্যায় আচরণ করিয়া ধে জীবিকা লাভ করে, সে সর্ব্ব ধর্ম হইতে বহিষ্কৃত হয়॥ ৫॥ ,

আপনার জীবিক। ও অবশা-পাষা পরিবারগণের প্রতিপালনের জনাও অনাায়পূর্দাক ধনোপার্জন করিবেক না।
ন্যায়ানাায় বিবেচনা কবিবার নিমিও ঈশ্বর যে ধর্মজ্ঞান
প্রদান,করি টাছেন ভাষার আদেশ প্রতিপালন করা এ ক্ষণভল্পর জীবনকে রক্ষা কা। অপেকাও গরীয়ান্। যদি অনাাধপথে পার্কিল জীবন ধারণ কবিত্বে হয়, ভাষা ইইলো মে
জীবন বাস্থাবিক হড়া, এবং যদি নাবেরক্ষার অন্তবেশবে
শিপ্তিই মৃত্যু উপ্তিভ্তম, এবে সেই মৃত্যুই আন্তিপের
জীবনা বা

4 3

শক্তবাগদানং সূততং তিভিক্ষা ধর্মানিভাত।। যথার্ম প্রতিজ্ঞা চ'লক'ভূতেরু বৈ সদ।॥ ৬॥-

'শক্রা' আরেনে স্থাশক্রা 'অরদান' সততং' 'তিতিক্ষা' দক্ষুসহঁনং 'ব্যনিভাতা' ধ্যে নিত্যাভ্রানভাবঃ। 'যথাহং' যথাঘোগ্যং 'বৈ' এব 'স্কাভূতেযু' 'স্দা' 'প্রতিপূজা চ'। এতংস্কাং কা্যানিত্যবঃ ॥ ৬॥ •

যথাশক্তি সভত অন্ন দান 'করিবেক, ভিতিকা

করিবেক, ও নিত্য ধর্মানুষ্ঠান করিবেক, এবং সর্বাদা সকলের প্রতি যথোচিত সমাদর করিবেক॥ ৬॥

· কুধারে ক্লেশে মনুবা আং<mark>ও</mark> অসহিকু হইয়া পড়ে। সং-শারের নানাবিধ জালা মহা কবিয়াও মহুষা জীবন ধারণ ^মকরিয়া থাকে, কিন্তু অলাভাবে অবিলম্বেই মৃত্যুমুথে নিপ-ভিত হয়; অভএব অধ্যে ক্ষধার্ত্রগণকে অরদান করিবেক। ঈশ্বর যে উদ্দেশে পরস্পর-বিরুদ্ধ শীত ও গ্রীয় সৃষ্টি করিয়া-ছেন, সেই উদ্দেশেই সুগ ও জুঃগ, সম্পদ ও বিপদ প্রেরণ করিভেছেন , অতএব তিভিক্ষা অভ্যাস করিবেক ; সহিষ্ণুভা , অভ্যাস করিলে যাহা সেবা ও যাহা ভ্যাজ্য, ভাহা পৃথক করিতে পারিবে; যাহা প্রতিবিধেয়, তাহার প্রতিবিধানে, নামগা জনিবে; যাহা অপ্রভিবিধেয়, ভাহাতে অভিক্লেশ উৎপদ্ম হইবে না। অহরহঃ ঈশরের আগুরাধনা করিবে ও "কলাপকর ধর্ম্ম নিতা সঞ্চয় করিবে। গুরুজনদিগকে স্লেহের বিনিময়ে ভজ্জি কঁরিবে, বন্ধুজনদিগকে প্রীতির বিনিময়ে শ্রীতি প্রদর্শন কবিবে, স্বেহাস্পদ্দিগকে ভক্তির বিশ্নিময়ে স্নেহদান করিবে। কি আত্মীয় , কি উদাসীন, সকলকেই ভজতা সহকারে যথাযোগ্য প্রতিপূজা করিবে ॥ ৬ ॥ •

9,9

দেষমার্ভ্রস্য শ্বনং পরিপ্রান্তস্য চাসনম্।
ভূষিতস্য চ পানীয়ং ক্ষুধিতস্য চ ভোজনুম্ ॥ ।

দানবিশেষমাহ। 'আর্জিরা' পীড়িতস্য 'শ্যনং' শ্যা দেযং তথা 'পরিশ্রাস্তস্য চ আসনং' 'ভৃষিতস্য চ' 'পানীযং' জলং 'ক্ষুধিতস্য চ ভোজনম্'॥ ৭॥

রোগীকে শ্যা, শ্রান্তকে আসন, তৃফার্ত্তকে পানীয় এবং ক্ষুধিতকে ভোজা বস্তু প্রদান করিবেক॥ ৭॥

যাহার পক্ষে যাহা আবশাক, তাহাকে ভাহাই দান করিবেক। এইরূপ সময়োচিত দানেই গৃহীতা যথার্থ উপ-কৃত হয় এবং দাতা বিগুণ ফল লাভ করেন। অভএব যাহার যেরূপ অভাব তাহাকে সেইরূপ দান করিবেক। দিশর আমাদিগকে এইরূপ দান করিতেছেন॥ ৭॥

91

অন্নদঃ সুখমাপ্রোতি স্তৃত্তঃ সর্ক্রবন্তয়ু। ভূমিদানাং পরং নাস্তি বিদ্যাদানং ততোহধিকম্⊪৮।"

'সুর্কবিত্র বু'- মধ্যে 'অরদঃ' অরদ্য দাতা 'সুত্প্তঃ' সনু, 'স্থম্' 'আধোতি' প্রাধোতি। 'ভূনিদানাৎ পরং ন অস্তি' 'বিদ্যাদানং' তু 'তর্তঃ অধিকম্'॥ ৮॥

যিনি জন্ধান করেন, তিনি জন্ম বস্তুসকলের দাতা অপেকা স্তৃপ্ত হইয়া স্থ লাভ করেন। তুমিদানের পর আরু নাই; বিদ্যাদান তাহা হইতেও উৎক্ষী॥৮.॥ কেবল অর্থই যে দানের বন্ধ এরপ মনে করিবেক না।
আল্লদান দাতাকে তৎক্ষণাৎ স্তৃত্থ করে; ভূমিদান অতি
মহৎ, কেন না চিরকাল দেই দান অক্ষয় হইয়া থাকে;
বিদ্যাদান সর্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ, ভাষাতে গৃহীতার ঐতিক ও
পারত্রিক মঙ্গল হয়॥৮॥

95

ঔষধং পথমোহারং স্লেহাভ্যঙ্গং প্রতিশ্রষম্। দানানোতানি দেযানি হান্যানি চ বিশেষতঃ। দীনান্ধক্রপণাদিভ্যঃ শ্রেষক্ষামেন ধীমত। ॥ ৯॥

'ঔষধং পথাং আহাবং' 'মেহাভাকং' তৈলাভাকং 'প্রতি-শ্রুষম্ আশ্রুয়ং 'দানানি এতঃনি' 'হি অন্যানি চ বিশেষতঃ' 'শ্রেষস্থামেন' শ্রেষোভিকাজ্ফিণা 'ধীমতা' 'দীনাম্বকুপণা-দিভাঃ' 'দেবানি' ॥ ১॥

ত্রা তেলা বা ধামানু দীন অন্ধ প্রস্তৃতি ক্রমা-পাত্র-দিগকে ঐবধ, পথ্য, আহার অক্ষণীয় স্বেহ ক্রব্য, ও স্থান, এই সকল দান এবং অন্য জন্য দানও দিবেন ॥%॥

অসৎপাত্তে দান ক্রিবেকনা। যাহারা দান লইয়া অসৎ কর্ম্মে ব্যয় করে, ভাইাদিগুকে দান করিবেক নাঞ যাহারা পরিশ্রমে অসমর্থ, দান গ্রহণ ব্যভীত বাহাদিগের খন্য উপায় নাই, যাহার। খাপনার শক্তিতে বিপদ্ হইতে উদ্ধার পাইতে পারে না; ভাহাদিগকে যথাযোগ্য দান করিয়া দানের সার্থকতা করিবেক॥ ৯॥

60

শক্তঃ পরজনে দাতা স্বজনে তুঃখজীবিনি। মধ্বাপাতোবিযাসাদঃ সধর্মএতিরূপকঃ॥ ১০॥

'স্বজনে' অবশাপোষাপিত্যাতাদিজনে 'ত্থেজীবিনি' তঃপেন জীবনধারিণি সভাপি যঃ 'শক্তঃ' দানক্ষমঃ 'পরজনে' ইতরিমান অসপ্রেক্ত জনে 'দাতা' দদাতি। তসা 'সঃ' দান বু 'বিশেষঃ 'ধম্মপ্রতিরূপকঃ' ন তুপর্য এব সভঃ 'মধ্যাপাতঃ' মধুরোপক্রমঃ প্রথমং যশস্বরং 'বিহাসাদঃ' বিশেষ্তরফলঃ তথাদেত্র কাধ্যম্ ॥ ১০ ॥

যে দানু-ক্ষম ক্রক্তি ছুংখ-জীবি স্ত্রী পুত্র স্বজনকে অবহৈলা করিয়া'পর সনকে দনে করে, ভাষার সে দান ক্রিয়া ধর্মের প্রতিরূপ মাত্র, বাস্তব সে ধর্ম নছে; ভাষা আপতিও মধু-সমান স্থস্যাদ হয় বটে, কিয়ু পরিণামে ভাষার গরল-সমান আস্থাদ হয়॥ ১০॥

় বৃদ্ধ পিভা মাভা স্ত্রী পুত্র প্রছ ভি ৎবশ্য-পোবা ব্যক্তি সকলের অভাব ও হংগ অগ্রে দ্র করিবেক। যে ব্যক্তি ভাহাদিগকে কট দিরা অথবা «কট হইতে মুক্ত না করিয়া অন্য ব্যক্তিকে দান করিতে প্রবৃত্ত হয়, সে ব্যক্তির যথার্থ ধর্মান্ত্রান হয় না॥১০॥

দশ'মোহধ্যায

63

প্রজ্ঞান মান নং জুঃখং হনদাং শারীরমৌষধৈঃ। শনশোচন্তি ক্তপ্রজ্ঞাঃ পশ্যন্তঃ প্রমাৎগতিম্॥১॥

'প্রভ্যা' বৃদ্ধা 'নানসং' মনোভঁবং 'জুঃখং হন্যাৎ' **ভধা** 'শারীরম্ ঔষধৈং'। ^{''}কু ভপ্রজাঃ', কু ভকুদ্দ্দ**ং** 'প্রমাং গ্**ভিং'** শ্পশাস্তঃ' অহু ভূবস্কঃ শস্তঃ 'ন শোচ্স্তি'॥ ১॥

জ্ঞান দ্বারা মান্দিক হুঃখ এবং ঔষধ দ্বারা শারী-রিক হুঃখ হনন করিবেক। কুত্রদ্বি ব্যক্তিরা পরম সভিকে প্রত্যাত করিয়া আর শোক করেন না।। ১.।।

যেনন শাবীরিক রোগ উৎপুত্ম ইইলে ঔষর্ধ দার। ভাহার প্রতিকার করিতে হয়, দেইরূপ মানগিক ছঃখ উপস্থিত ইইলে পুরম গতি শ্বরণ করিয়া ভাহার প্রতিবিধান করি-বেক। দর্মণা বিবেক সহকারে রম্ভ বিচারে প্রবৃত্ত থাকি-

(वक। এই পরিবর্তনশীল বর্ত্তমান অবস্থার মধ্যে সুখ ও नास्त्रित जाना वह कतिया वाभिटवक ना। श्रविवी जामा-দিগের শিক্ষাস্থান, নিতা সুথ ভোগ করিবার আয়ন্তন নহে। একমাত্র পরমেশ্বর নিতা সুথ ও নিতা শাস্তির আল্ড: তিনি আমানিগের পর্ম লোক, তিনিই আমা-∞ দিগের পরম গভি। ভিনি আমাদিগের নিকটে থাকিয়া আমাদিগের সমুদায় অবস্থা দেখিতেছেন; আমাদিগের মঙ্গল হউক, ইহাই ভাহার এক মাত্র ইচ্ছা, কি উপায়ে আমা-দিগের স্কৃতি হইবে, তিনি তাহা জানিতেছেন: আমা-দিগের মঙ্গলের জনা তিনি যাহা বিধান করিবেন, ভাহার অনাথা করিতে কেংই নাই; পুরুগণকে তঃগভাবে আক্রান্ত দেখিয়া পিতা কি উলাসীন আছেন ? এই বর্ত্নান অবস্থা কি তাঁহার অজ্ঞাত্সাবে আমাদিগের উপরে নিপতিত হই-ষাচে ? ভাষাৰ অপরিবর্তুনীয় মললকাণনা কি তার চইয়ান আছে ? ড'হাকথাই নতে। কেবল োহাক্রাম হইয়াই আমাত্র লোক ছাথে অভিচ্ছ হই। অভগ্র বর্ত্তমান অবস্থাক ভেই সমুণায় দৃষ্টি বন্ধ কবিষা রাখিনেক না, কেই প্রমগতি ভ্রপর্যালে। চনা কবিয়া মান্দিক গ্রহণ বিনাশ করিবেক ॥ ১॥

42

মানং হিত্ব। প্রি সোদ্ব'ত তো ধিং হিত্বা ন শোচতি। কামং হিত্বাহথবান্ ভবতি লোভং হিত্বা সুখীত বৈথাহ 'মানুম্' অভিমানং 'হিছা' তাক্ত্বা 'প্রিয়ং' সর্কেবাং 'ভবভি'। 'কোধং হিছা ন শোচভি'। 'কামং' বাসনাং 'হিছা অর্থবান্ ভবভি'। 'লোভং হিছা সুগী ভবেৎ'॥ ২॥

অভিমান পরিত্যাগ করিয়া প্রিয় হইবেক, কোষ পরিত্যাগ করিয়া শোচনাশূন্য হইবেক, কামানা পরিত্যাগ করিয়া অর্থবান্ হইবেক, এবং লোভ পরিত্যাগ করিয়া স্থী হইবেক॥ ২॥

অহলার পরিত্যাগ কবিবেক; ঈশ্বরের অনুগ্রহই মন্থার দর্শন্থ তদ্বতীত মন্থার আর কিছুই নাই। কি ধন মান গৌল্পা, কি জ্ঞান ও ধর্ম কিছুব নিমিতই লোকের নিকট গর্কা প্রকাশ করিবেক না, মনকেও গর্কিত হইতে দিবেক না। গর্কের উপক্রম দেখিলেই নিজের পত্ন স্থাকিট জানিয়া ঈশ্বরের শ্রণাপন্ন হইবেক। মঙ্গলম্ম ঈশ্বর গর্কিত পুত্রকে বিনীত করিবার নিমিত অহলার চূর্ণ করিয়া দেন এবং মন্থাবার ভাহার প্রতি বুরুত্বিতে থাকে।

কোধে ক্ষধীর হইয়া অনোর প্রতিহিংসাতে প্রবৃদ্ধ হইলে. পরে অন্থোচনাতে দগ্ধ হইতে হয়, অভএব কোধ পরিভাগি করিয়া শোচনাশূনা হইবেক।

বাদনা যত বৃদ্ধি পায়, ভতই দ্মামাদিগের অভাব ঝেষ হয়। যিনি অর্থোপার্জনের উদ্দেশ্য বিশ্বত হইয়া কেবল ধনস্থা পরিজ্পু করিবার নিমিত্ত ধনোপার্জনে প্রবৃত্ত হন, তিনি চিরকালই ছংগাঁ, চিরকালই দরিদ্র। অভএব বিনি বাসনাকে দমন করিতে পাবেন, তিনিই ঐশগ্রান্ এবং যিনি লোভকে পবিভাগে করিতে পারেন, তিনিই বথার্থ স্থাগাঁ স্থাগাঁ হয়।

40

কোধঃ স্তৃত্জিয়ঃ শন্তেলি'ভোবণধিরনতকঃ। সর্ব্বভূতহিতঃ সাধুরসাধুনির্দ্দয়ং স্মৃতঃ॥ ৩॥

'কোধঃ' অভিক্লেছ্ণ জীযতেহ্বাবিতি 'সভজিয়ঃ' 'শক্তঃ'। 'লোভঃ' 'অনহকঃ' 'বাধিঃ'। 'সক্তৃতহিতঃ সাধু:অসাধুঃ নিৰ্দ্যঃ সূতঃ'। ৩॥

ক্রোণ অতি হুর্জ্জর শক্র, লোভ অনস্ত ব্যাধি। যিনি সর্ব্ব জীবের হিটেএবী তিনি সাধু, আর যে নির্দায় সেই অসাধু বিলিয়া উক্ত হইয়াছে॥ ১॥

কোধের ভুলা অনিষ্টকানী শক্র আব কেণ্ট নাই; এবং লোভের ভুলা ষত্রণাদায়ক বাানিও আর কিছ্ট নাই। কোধ ও লোভ ইটভেই নিষ্ঠরতা উৎপন্ন হয়; নিষ্ঠরতা মহাধাকে শাধুতা হইতে পরিক্রষ্ট করে। কোধ কেবল অন কে যন্ত্রণা শাবে উৎসাহিত করে; লোভ আয়ভরিতার নিকট সমুদার সাধুগুণকে বলিদান দিতে বলে। নরহত্যা ও চোর্য্য প্রভৃত্তি পাপকর্ম সকল কোধ ও লোভ হইতে অনুষ্ঠিত হয়। অভ-এব কোধ ও লোভ পরিত্যাগ করিবেক এবং সকলের প্রভি দয়াবান্ থাকিবেক॥ ৩॥

b8

J

দান্তঃ শমপরঃ শশ্বং পরিক্লেশং ন বিন্দতি। নচতপ্যতি দান্তাত্মা দৃষ্ট্বা পরগতাং শ্রিষম্॥ ৪॥

যোহি 'লাজঃ' নিষভেক্সিয়ঃ 'শনপরঃ' সংযভাজঃকরণঃ
,সঃ 'শখং' বারংবারং 'পঁরিজেশং' 'ন বিলভি' ন লাডভে।
'ন চ দাভাগো, বশীকভাগো 'পবগুভাং' 'শ্রিয়ং' সম্প্রিং •
'দৃষ্ট্বী' ভেপভে' পরিভূপোভবভি॥৪॥

* ফিনি হান্দ্রে ও মন সংব্যা করিয়াছেন, তিনি আর বারংবান ক্লেশ প্রাপ্ত হন না। শাস্ত চিত্ত ব্যক্তি পর-শ্রী দেখিয়া কখন কাতর হন না॥ ৪॥ •

♣ ♣

ভাহবহ অংশনীকে শিক্ষা দান করিবে, আপনাকে-শাসনকরিবে ও আপনাকে ধল্মপবারণ করিবে। শিনি আপনার
ইিল্রিয়গণ ও অস্তঃকরণ বণী ভূত করিতে পারেন, তাহার
ক্রেশ ভাগ কনিবার কোন কশণ থাকে না। বিনি
শাপনাকৈ দমন করিতে না পারেন, তাহার চভূদি-

কেই যন্ত্রণা। তিনি যে কেবল নিজের বিপদেই যন্ত্রণা ভোগ করেন এমন নহে, জন্যের সৌভাগ্যও তাহার হৃদয়কে, ব্যথিত করিয়া তুলে॥৪॥

40

যঈর্'ঃ পরবিত্তের্ রূপে বীর্ষো কুলাম্বযে। স্থাসোভাগ্যসংকারে তস্য ব্যাধিরনন্তকঃ॥ ৫॥

'যঃ' 'ঈর্ক: মৎসরী 'পরবিতেষ্' প্রধনেষ্ তথা 'রূপে বীর্ষো' 'কুলাম্বযে' কুলসন্ততৌ 'স্থনোভাগ্যসৎকারে' স্থে সৌভাগ্যে সৎকারে চ 'ত্যা বাধিঃ' 'অনস্তকঃ' অনস্তঃ ॥৫॥

অন্যের ধনে, রূপে, বার্য্যে, কুলে, সম্ভানে, স্থানে, সোভাগ্যে, সংক্রিয়াতে যে ব্যাক্ত ঈর্ষ্যা করে, ভাষার ব্যাধির আর অস্ত নাই ॥ ৫॥

পুরক্ষী নাতরতার তুলা কুৎসিত বাাধি আব কিছুই নাই ।
আনার মঙ্গলের প্রতি যাহার বিদেব হয়, ভাহার আর
মনের আবাম থাকে না—ভাহার আর শান্তি থাকে না।
এই সংসারে যে যত উরত হইয়া তত কল ভোগ করিতে
থাকে, যে অজ্ঞাতসারে ইর্বাকারীর মনে তত আঘাত দিতে
থাকে। সকল প্রকার উন্নত লোককে ভাহার শক্রত্বা
বোধ হয়। অভ্এব বিশ্বর প্রেম হায়া মহান্তাবতা বৃত্তি

করিয় স্বিকি জয় করিবেক। সকলের মঙ্গলের মধ্যে আপনার মঙ্গল সন্নিবিষ্ট জানিয়া ক্ষুদ্রতা পরিত্যাগ করি-বেক ॥ ৫॥

49

মিত্রগ্রুক তুপ্ত ভাবশ্র নান্তিকোহথানৃজুঃ শঠঃ। গুণবন্তঞ্চ যোদেপ্তি তমাহুঃ পুরুষাধমম্। পী

'মিত্রজক' নিতঃ জংহাতীতি 'ছ্ইভাবঃ চ' 'নান্তিকঃ' নৈন্তি জগতোম্লমায়া নাস্তি প্রলোকইত্যেবস্থানী 'অথ' #অনৃজুঃ' অসবলঃ 'শঠঃ' 'গুণ্বজ্ং চয়ঃ ছেষ্টি' 'ভং' পণ্ডিভাঃ 'পুক্ষা-ধ্মম্' 'জাহঃ' কথ্যক্তি ॥ ৬ ॥

িত্রভোষী, ছুফী-স্বভাব, মাস্তিক, কুটিল শঠ, এবং গুণবানের যে ছেনী; ভাষাকে জ্ঞানীরা নরাধম করিয়া বলিয়াছেন॥ ৬॥

নিকের বিশাদ্যাতী হওরা, ভাহার মুক্ত হৃদ্ধে প্রবেশ করিয়া আপননর হ্রভিস্থির সাধন করা সাক্ষাৎ সম্বন্ধে বা পরস্পরায় ভাহার আন্ত চ্টা করা নিক্রেন্ড ব্লিয়া পরি-গণিত হয়; নিত্রোধরণে মহীপাতক হইতে স্ক্রি দ্রে অবস্থান করিবেক।

মনের মধ্যে যদি অগৎ অভিস্ক্তি থাকে, তবে ভাষাই

ছুইভাব। ছুইভাব ও অসৎ ইচ্ছা হইতে কথনো বৎকর্ম অমু-ষ্ঠিত হয় না।

ঈথরের প্রতি কলাপি শ্রদ্ধান্ন্য হইবেক না; ভাঁহার প্রতি অবিখান ও সংশয় পাপ অপেক্ষা অধিকতর ভয়ানক। যিনি পাপ পুণার দণ্ড পুরস্কার বিধান করিয়া মুক্তির পথে, আত্মার বেতা হইগ্রাছেন; তাহার প্রতি অশ্রদ্ধা ও সংশয় সাংঘা কি পোগ বলিয়া বিবেচন। করিবেক এবং বিনীত হইয়া ওক ও সংব্গণের সাহায়ে এই বোগ হইতে নিস্কৃতি বাভ কবিবেক।

সকাৰা দিল ভাবে অবস্থান কনিবেক। সরলতা নিজেই একটি অধাননো সাধুতা। অবিকাংশ সাধু ওণ সরলতার নিভা সংচৰ, ধৰলতা স্থাকিত ইইনেট সংসমুদায় স্থাকিত হয় এবং সরলতা বিন্তু ইইনেই তংগম্বা বিনাশ প্রাপ্ত হয়।

যে বাজি সংখ্যে প্রিয় ব্যবহার করে, কিন্তু গুঢ় রূপে
অনিষ্ট্রক্তন জিন্ত থাকে, ভাছাকে শঠ কছে। শঠভু
সম্প্রকণে পতি লগে করিলা সকলো সকলেব হিভাইটান ও
গুডাইরেন্ড করিবৈক।

ঈশবের পরেপুর্ব মঙ্গলভাব হইতে সমুদায় সদ্ভব উৎ-পদ্ম হইবছে : সন্ভবের প্রতি বিদেষ করিলে ঈখরের প্রক্রি বিহেম বরা হয়। গাহাত্রা সদ্ভবসম্পন হইবা জগনের উপ-কান কাবতে ছেন; ভা্ছাদিগের প্রতি সমাদর করিবে এবং মৃষ্ধা নিওঁণ হইলেও ভাহার প্রতি বিদেষ করি-বেক না॥ ৬॥

49

जनर्थमर्थे जः भनाः गरिक्षवाभानर्थजः।

'ই ক্রি থৈর জি তৈর্ব লিঃ স্থাতুঃখং মন্তে সুখম্ । ৭॥
'অনর্থন' অকার ম্ব অর্থন্তঃ পশান্' 'অগং চ এব অপি
অনর্থতঃ'। 'ই ক্রিয়েঃ অজিতিঃ' 'বালঃ' অর্থজ্ঞঃ 'মৃত্থেং
মন্তে স্থম'॥ ৭॥

যে ব্যক্তি হন্দ্র-সংযম-শূন্য বালকের ন্যায় অকা-র্ম্যাকে কার্য্য এবং কার্যাকে অকার্য্য রূপে জ্ঞান করে, সে অত্যন্ত হঃখকে হুখ বোধ করে॥ । ।।

বেমন বালে বো তাঁক বিষ কাল বর্পকেও ধরিবার নিমিত টেলাত হয়, সেই কপ অভিতেক্তির অরপ্রজ্ঞ লোকে বিপদ্কে সম্পদ্ বলিয়া বোঞ্চ করে। তাহাবা প্রবিশ্য দর্শন করে তা; যাহা আপাততঃ তাহাদের প্রবৃত্তি সুকলের ক্রিকর, তাহাতেই সর্প্রাক্তকরণে আস্ক্রে হয়। অভএব সর্ক্রিনা জিতেক্তির ও কৃতপ্রজ্ঞ হইয়া পরিণাম দর্শন করিবেক। আমাদিগের জীবনের শেষ নাই; অনস্ত কাল আমাদিগের স্বিত্ত বোগ। এই চিরস্থায়ী জীবনের প্রতি সর্ক্রাণ্টারাণিয়া চলিবেক। ।

একাদশোহধ্যায়ঃ।

44

ধ্বতিঃ ক্ষম। দমোহস্তেযং শৌচমিন্দ্রিয় নিগ্রহঃ। ' ধীর্বিদ্যাসত্যমক্রোধোদশকং ধর্মালক্ষণম্॥ ১॥ '

'ধৃতিঃ' ধৈষ্যম্। পরেণাপকাবে ক্তেইপি ইসা প্রতাপকার।নাচবণং 'ক্ষমা'। বিকারছেতুবিষ্যসনিধানেইপাবিকিষ্যং মনসং দমং'। অন্যাযেন প্রধনাদেরগ্রহণম্ 'অন্তেষম্' 'দোচং' দিবিদং মুজ্জলাভাাং- দেহশোধনং জ্ঞানতপোভ্যাম্ অভঃশোধনক। 'ইক্রিয়নিগ্রহঃ' ইক্রিয়নংয্মঃ। শাস্তাদিতব্রপ্রানং 'ধীং'। প্রমান্মজানং 'বিদ্যা'। যথার্থাভিধানং 'সভাম্। ক্রোধ্হেতে স্তাপি ক্রোধান্ত্রপত্তিঃ
'জক্রোধং'। এতৎ দেশকং' দশবিধং 'ধ্র্মলক্ষণ্ম'॥ ১॥ ১

পৈর্যা, ক্রা, মনঃ-সংগম, অচের্যি, দেহ ও অন্তর-শুদ্ধি, হীন্দ্র-নির্তাহ, শার্গ্র-জ্ঞান, ত্রন্ধ-বিদ্যা, সভ্য কর্থনী ও অক্রোধ; দর্শের এই দশ প্রকার লক্ষণ্॥ ১॥

সম্পদে বিপদে ধৈর্যাবলম্বন করিবে। যে বাজি মনের সহিত ক্ষমা প্রার্থনা করে, সহস্র দোষে দোসী হইলেও জাহাকে ক্ষমা করিবেগ বিকারজনক প্রলোভনে পরি-বেষ্টিত থাকিলেও অন্তঃকরণ যাহাঁতে বিকার প্রান্ত না হর, এইরপে ভাহাকে বশীভ্ত করিবে। স্বামীর অজ্ঞাতসারে বা প্রভারণা পূর্বক অথবা বলপূর্বক অন্যের প্রব্য
গ্রহণ করিবে না। কারিক বাচনিক ও মানদিক দোষ
সকল প্রক্ষালন করিয়া সর্ব্ব প্রকারে শুচ্ হইয়া থ কিবে।
ইিল্রেয়গণকে শাসন করিবে। বৃদ্ধিকে মার্জিভ করিবে।
জ্ঞান সভাগে করিবে। সভ্য কথা কহিবে। এবং ক্রোধ
সংবরণ করিবে। ১।

42

় হ্রীমান্ হি পাপং এদেষ্টি তদ্য শ্রীরভিবর্দ্ধতে। হ্রীর্হতা বাধতে ধর্মাং ধর্মোহুন্তি হতঃ শ্রিযম্॥২॥,

'হ্রীমান' লজ্জাবাদ্'ছি পাপং প্রারেষ্ট্র' 'ত্সা' হ্রীমতঃ 'জীঃ অভিবর্গতে'। 'হ্রীঃ হত।' 'ধর্মং' 'রাধতে' পীড়্যাত 'ধর্মঃ' 'হতঃ' সন্ 'শ্রিয়ং' 'হস্তি' । ২ ।

- - ছ্রী-বিশিষ্ট ব্যক্তি পাণের দ্বেফ করেন, ভাষার শ্রীরাদ্ধ হয়; হ্রী নষ্ট হইলে ধর্মে, বাধা জম্মে এবং ধর্ম-হানি হইলে শ্রীভংশ হয়॥ ২।।

আনার মুধ হইতেও একটা অস্নীল বাকা ওনিবে বাহার লজ্জা বোধ হয়, সেই হীনান্। হীমান্ বাজি পাপক্র অভিমাত্তি দ্বা করে এবং ভাহার সম্পর্ক ইইতে দূরে ধীকিডে শভাবতই ইচ্ছ। করে—ভাষার শ্রী বদ্ধিত হয়। যাহার হী
নষ্ট হয় ভাষার পক্ষে দ্বনিত পাপ-পথ সহজ হয়—কল্যাণকর
ধর্ম-পথে ভাষার বাধা জন্মে এবং অধর্মে পতিত হইয়া
শ্রীহন ও মলিন হয়। অভএব কথাতে ভাবেতে, বেশ
বিনান্দে মন্ত্রপূর্বক হীকে রক্ষা করিবেক ॥ ২ ॥

৯০

অন্দুঃ ফুঁতজ্ঞ কল্যাণানি চ সেবতে। ' স্কুখানি প্রভামর্থঞ্জ স্কুঠি লভতে নরঃ॥ ৩॥

গুণে>পি কোষাবিকবেবান্ অস্পুঃ ন অস্থুঃ 'অনস্থুঃ' 'কুভঞঃ' কুভেগিকবিশাবন্ধনা। 'চ' কিলাগেনি চ' শ্রেষদ্ধনাৰি চক্ষাণি য়ঃ 'নিবতে' কারে।ভি। সঃ 'নিরঃ' 'স্থানি ধর্মান অর্থান স্থানি গ্রামান কার্যানি স্থানি প্রামান কার্যানি স্থানি স্থানি

যিনি অহান-শূন্য ও ক্তত্ত হয়েন এবং শুভ কর্মের অনুষ্ঠান সংযোগ, তিনি সুখ, ধর্মা, অর্থ ও স্থাগ লাভ করেন॥ ৩॥

কাহার ও ওবের উপর দোষ বোপ কবিবে না এবং উপ কারীর প্রতি ক্ষল থের সহিত কৃত্জা হইবে। ওভকর্মের অফ্টানে তিংপর থাকিবে। তাহা ব্যতিরেকে ধর্মভাব বৃদ্ধি শাষ না, হুদর পবিত্র হংশনা এবং ঈশুরকে লাভ করা যায় না। মনের বিষর স্থা, সংসারের উল্লিভি, আ্যার ধর্ম ও জনস্ত কালের দদাতি এই চতুর্বর্গ মহুব্যের প্রার্থনীয় পুরু-রার্থ॥ ৩॥

22

্ সর্ব্বোদগুজিতোলোকোতুর্লভোহি গুচির্নরঃ।
দণ্ডস্য হি ভ্যাৎ সর্ব্বং জগডোগায কল্পতে ॥৪॥

'সর্কঃ' 'লোকঃ' 'দণ্ড জিভঃ' দণ্ডেন নিষ্মিভঃ দন্ সদ্ ক্লি বর্ভতে 'ভটিঃ' সভাববিশুদ্ধঃ 'হি' 'নরঃ' 'ছর্লভঃ' । 'হিঁ অবধারণে 'দণ্ডস্ক' এব 'ভগাৎ সর্কাং জগাৎ' 'ভোগায' একোগার্থং 'কল্লভে' সমর্গোভবভি ॥ ৪ ॥

সকল লোকই দণ্ড দ্বারা শাঁসিত হয়; শুদ্ধ-চরিত্র মনুষ্য অতি দুর্লভ। দণ্ডের ভয়েই সকল ভূবন প্রতি-াালিত হইতেছে॥১৪॥

যথন সকলে দণ্ডভয়ে নয়, কি বা সমবেত হইয়া আয়ের প্রেমে, সাধুভাবে, ধমের আলেশে ঈশরের উদ্দেশে সংসা-রের তাবৎ কায়া করিতে থাকিবে, তথন এই প্রথিবীতে মহ্নেমের উন্নতি পরাকার্ছা ধারণ করিবে। সে দিন আসিতে এখনো আনেক বিলম্ব, এখনো সাধুলোক অপেক্ষা অসাধুলোকই অধিক; সাধুব্যবহার অপেক্ষা অন্যায় দণ্ড কিন্দিবেক না ৮ অসাধুব্যবহারই বিস্তর, অতএব প্রজারা রাজ-

দণ্ডেরই শাদনে অদ্যাপি এই পৃথিবীতে কথঞ্চিৎ ধর্ম অর্থ স্থুখভোগ করিতে পাইতেছে॥ ৪॥

28

অধর্ম্মদণ্ডনং লোকে যশোঘাং কীর্ত্তিনাশনং। শ অম্বর্গাঞ্চ পরত্রাপি তম্মাত্তৎ পরিবর্ক্ত যেৎ॥ ৫॥

ষশ্মাৎ 'লোকে' 'অধর্ষদ ওনং 'থশোদ্বং' যশোদস্ভ 'কীর্ত্তি নাশনং' চ জীবভঃ থাাতির্গশঃ মৃতস্য থাাতিঃ কীর্ত্তিরিভ্যো-ভষোঃ পৃথঙ্নির্দেশঃ। 'পরত্র অপ্রি' পরলোকেইপি 'অস্বর্গাং চ' স্বর্গপ্রতিবন্ধকঞ্চ 'তত্মাৎ ভৎ পবিবর্জ্বেৎ॥ ৫॥

অন্যায় দণ্ড করিলে ইছ লোকে যশ ও কার্ত্তি ন'শ হয় এবং পর লোকে স্বর্গ-হানি হয়; অভএব ভাহা পরিত্যাগ করিবেক॥ ৫॥

রাজ্য বিস্থার করা দওধারণের উদ্দেশ্য; কোধের বশীভূত হইয়া ভাতার অন্যথাচরণ করিবেক না॥ ৫॥.

50

-ক্ষমা বশীকৃতির্লোকে ক্ষমা হি পরমং ধনং।
-ক্ষমা গুণোহ্যশক্তনাং শক্তানাং ভূষণং ক্ষমা ॥৬॥

'লোকে' ভুবনে ক্ষমা' 'বৃশীকৃতিঃ' বশীকরণম্ অবশং বশং করোভানযা। 'ক্ষমা ছি পরমং ধনম্'। 'ক্ষমা' 'ছি' 'অশক্তানাং' 'গুণঃ' 'শক্তানাং ভূষণং ক্ষমা'॥ ৬॥

় ক্ষমা দ্বারা লোক বশীভূত হয়, ক্ষমা পরম ধন ; ক্ষমা অশক্তদিশের গুণ, শক্তদিশের ভূষণ॥ ৬॥

দর্কণা ক্ষমাবান্ থাকিবে; বৈরনিষ্যভনের দংকর এক-বারে পরিভাগে করিবে। প্রভাপকার করিবার দামর্শ্ দত্তেও অনাকৃত অপকারে সহিচ্চুতা অবলম্বন করাই যথার্থ ক্ষমার কার্যা। আমার অপকার হয় হউক, কিন্তু থেন আমা দ্বারা অনোর অপকার না হয়, এইকুপ কামনা স্বর্গীয় ক্ষমা-, শুণ হইতে উৎপন্ন হয়ু॥ ৬॥

28

ষথৈবাত্মা পরস্তদ্ধ দ্রেইবাঃ শুভ্মিজ্ঞ । সুখত্ংখানি ত্ল্যানি যথাত্মনি তথা পরে। ৭।

'ভভং ইচ্চ্তা' জনেন 'যথা এব আত্মা' 'পরং' 'ভদ্ধ— ভথা 'দ্বেষ্টবাং'। ভত্মাৎ আত্মনঃ পরদাট 'স্থত্থানি' স্থানি ত্থানি চ 'তুলানি', 'যথাত্মনি ভথা পরে' ॥ १॥

· শুভাকাঙ্কী ব্যক্তি যেমন আপনাকে ভদ্ৰেপ্প পরকৈ

দেখিবেন; কারণ আত্মপর সকলেতেই সুখ ছুংখ সমান॥৭॥

অপনার পক্ষে স্থা তৃঃথ যেরপে, অন্যের পক্ষেও স্থা তৃঃথ সেইরপ ; অভএব আপনি যাহা প্রার্থনা কর, ভাহা আনোর নিকট হইতে অপহরণ করিও না এবং যাহা আপনার নিকট হইতে দূর করিবার জন্য ইচ্ছা করিছেছ, ভাহা আনার উপর নিক্ষেপ করিও না। যেনন আপনাকে নারে প্রীতিভালন দেখিলে স্থী হও, সেইরূপ অন্যের প্রতি প্রীতি করিয়া ভাহাকে স্থী কর। তুনি যেনন অন্যের বিদ্বেষে কঠ বোধ কর, সেইরূপ অন্যকেও বিদ্বেষ করিয়া কঠি প্রদান করিও না। এইরূপ সকল বিদ্যে আপনার সহিত তুলনা করিয়া আন্যের সহিত যাবহার করিবে; কেন না স্থা ছঃথ আপনাতেও যেরূপ অন্যেতেও সেইরূপ। এইরূপ আচরণই কল্যাণ লাভের উপায়। ৭॥

Da

মাতৃবং পরদারাংশ্চ পরক্রবাণি লোইবং। আত্মবং সর্বভূতানি যঃ পশাতি সপশাতি॥৮॥

ু 'পরদারান্' পরকলতাণি 'মাছবৎ' মাতেব 'পরদ্রবাণি'
'চ' 'লোষ্টবৎ' মৃৎপিওসমানি। -'আত্মবৎ' ক্লেপমানি

'দৰ্কভ্তানি' দৰ্কপ্ৰাণিনঃ 'যঃ, পশ্যভি' 'দঃ' এব 'পশ্যভি' যাথাতথোনেতি যাবং ॥ ৮॥

ি মিনি পরস্ত্রীকে মাতৃবৎ, পরদ্রব্যকে লোফুবৎ ও সর্ব্বপ্রাণীকে আত্মবৎ দেখেন; তিনিই যথার্থ দেখেন ॥৮॥

পরস্থীকে মাতার ন্যায় দেখিবে এবং মূলাফীন মৃৎপি-ণ্ডের প্রতি চিন্ত যেমন নির্নোভ থাকে, সেইরূপ প্রদ্রব্যে নির্নোভ হট্যা থাকিবে এবং আপন্যাকে যেমন প্রীতি । বিহিত্ত দেখ, সেইরূপ আর নকলকে প্রীতির সহিত্ত দেখিবে॥৮॥

. দ্বাদৰেশাহধ্যায়ঃ।

3b .

অন্যান্ পরিবদন্ সাধুর্মথা ছি পরিতপ্যতে। তথা পরিবদনন্যংস্ক্রেন্টোভবতি তুর্জ্জনঃ ॥ ১ ॥

'ষথা হি' 'অন্যান্' 'পরিবদন্' পরীবাদেন অধিক্ষিপন সাধু: 'পরিভণাভে' পরিভাপাবিভোভবভি। 'ভথা পরি-বদন্ অন্যান্ ভূষ্ট: ভব্ফি হুর্জনঃ'॥ ১॥ অন্যের পরিবাদ দিয়া সাধু বাক্তি ষেমন সম্ভপ্ত হয়েন; হুর্জ্জন ব্যক্তি তদ্ধাপ অন্যের পরিবাদ দিয়া ভুষ্ট হয়।। ১।।

যিনি ঈশ্বরকে ভক্তি করেন ও মন্থ্যকে প্রীতি করেন ভিনিই সাধু। ভিনি কথন মনুষাকে অপবাদ প্রদান করিয়া আনন্দিত হল না, কেন না মহুষ্য তাহার প্রিয়। ডিনি কাহারও দোষ দেখিলে ছঃখিত হন এবং প্রীতির নহিভ ভাহা সংশোধন করিতে চেষ্টা কবেন,। তিনি মহুযাকে মনুষ্য বলিয়াই প্রীতি কবেন; এই জনা তিনি কাচাব সদগুণ দুখিলে আমনিদত হম এবং কাহারও দোষ দেবিত ছুঃপিড হন: ভাহার রথ ও ছঃখ উভ-ই জ্রী বি 🕫 🔆 🗀 পন্ন হয়। স্মানরংগ তিনি আফল দের-সভিত কংশত ও ঘোষণা করিতে। পালেন ন।। পিতা মাভা যেনন প 🦙 পুত্র বলিয়াই প্রতি করেন এই জনা পুত্র ভণ দেনি সুখী হন ও দোষ দেখিলে সদযে আঘাত পান; সেইক মনুষাকে কেবল মথুষ্য বলিখাই প্রীতি কবিতে শির্ম করিবে; ভাষা হুইলে মন্যের অপবাদে জনয় আর আন নিত হটবে না। যে ব্যক্তি অন্যের দোষ দেখিয়া ও অনের দোষ ঘোষণা করিনা ফদয়ে স্থুথ অনুভব করে, তাুহার হাদ্য অত্যক্ত ক্ষুদ্র। তাদৃশ ক্ষুদ্রতার সংশোধন कतिएक नर्तना यक्ष्यान शाकित्व । ১ ।।

29

· বিপত্তিম্বব্যথোদকোনিত্যমুখানবান্নরঃ। · অপ্রমত্তোবিনীতাত্মা নিত্যং ভদ্রাণি পশ্যতি॥২॥

য: 'বিপত্তিরু' 'অবাথঃ' ব্যথারহিতঃ 'দক্ষণ' কুশ্লঃ
'নিতাং' সদা 'উথানুবান্' উদ্যোগী 'নরঃ'। 'অপ্রমতঃ'
প্রমাদরহিতঃ 'বিনীতাত্মা' বিনীতস্বভাবঃ ' নঃ 'নিতাং'
'ভজাণি' কুশলানি পশাতি'॥ ২॥

দিনি বিপৎকালে ন্যাপিত হয়েন না, যিনি কর্মাদক্ষ, দদা উদ্যোগী, প্রমাদ-রাহত ও বিনীত স্বভাব, তিনি, সর্বাদ কুশাল দশন করেন॥ ২॥

যাহার ধৈষ্য ও সহিষ্টা নাই, সেই বাজি বিপৎকালে অভান্থ ব্যথিত হট্মা পড়ে। অভএব যোদারা ধ্যন সংকট-সংকুল বৃদ্ধক্ষতে অব্যাক্ত্র চিত্তে দণ্ডায়মান থাকিবার নিমিত্ত প্রাথিধি শিক্ষা করে, সেইরপ ধৈষা ও সহিষ্ট্ আভাাস করিতে পাছিবে। ভাহা হইলে যতই বিশদ উপস্থিত হউক, পকবারে হতবৃদ্ধি কবিতে পারিবে না। ইশ্বর য ক্ষমতা দিয়াহেন, দিন দিন ভাহার বৃদ্ধি করিয়া অবিকারিক দক্ষতা উপার্জন করিতে থাকিবে। আল্যা পরিভাগে করিয়া প্রতিনিম্ভ উল্যুশীল থাকিবে। মততা ও অন্যুমনস্কতা পরি-

ভাগে করিয়া অভিনিবিষ্ট চিত্তে লক্ষ্য সাধনে প্রবৃত্ত থাকিবে। ইহা দর্বদা অরণ করিয়া রাখিবে যে, ঈশ্বরের অন্থ্যহ ব্যতি-রেকে ভূমি একটা পদও নিক্ষেপ করিতে পার না; শরীর মন আত্মা বল বৃদ্ধি দমুদায়ই তাঁহার অন্থাহের উপর নির্ভর করিতেছে: অভএব ভাহাকে দকলের মূল জানিয়া অহস্কার, ও ঔদ্ধত্য পরিত্যাগ করিয়া বিনীত হইবে॥২॥

24

বহবোহবিনয়ারপ্তারাজনঃ সপরিজ্ঞদাঃ। বনস্থা অপি রাজ্যানি বিন্যাৎ প্রতিপেদিরে॥৩॥

'বহবঃ' 'রাজানঃ' 'অবিনযাৎ' অবিনয়বশাৎ 'সপ্রিচ্চদাঃ' হস্তাধ্রগপাদাতকোদাদিপরিচ্চদ্যুকানেপি 'নঠাঃ' প্রাণে-ভোবিযুক্তাঃ। কিছ 'বনস্থাঃ জপি' নহায়মানহীনাজপি বহবঃ 'বিন্যুাৎ' 'বংজানি' নালানি 'প্রতিপেদিরে' প্রাপ্ত-বস্তঃ। তথাং নুর্বেণ বিন্যানা ভাবামিত্যুপদেশ্রহন্যম্॥ ৩॥

অবিনয়-দোবে অশ্ব রথানি বহু-পরিচ্ছন-বিশিষ্ট অনেক রাজাও নই হইয়াছেন। অনেকে বনবাসী হই-য়াও বিনয়গুনে রাজ্য লাভ করিয়াছেন॥ ৩॥

্ বিনয়ী ব্যক্তিই ধর্মলাভ করিতে সমর্থ হন এবং বিনয়ী ব্যক্তিই-দংসারে উন্নতি লাভ করিতে পারেন। বিনয়খীন ব্যক্তি সকলেরই বিদ্বিষ্ট হয়। যদি সম্পত্তি থাকে, বিনয়ী হইলে ভাহার শোভা বৃদ্ধি হইবে; যদি বিপত্তি হয়, বিনয়- গুণে ভাহা হইতে মুক্তি লাভ হইবে। অভএব ঈশ্বর অস্তরে যে সকল সদ্গুণ প্রদান করিবেন, এবং, বাহিরে যে সকল শেভাগ্য প্রদান করিবেন, ভাহার নিন্তি এক দিনও স্বাহংকার করিবে না॥৩॥

22

যৎ কর্ম্ম কুর্ব্বতোহস্য স্যাৎ পরিতোযোহন্তরাত্মন তৎ প্রযত্মেন কুর্বীত বিপরীতন্ত বর্জ্জ যেৎ ॥ ৪॥

'বৎ কম্ম কুর্কতঃ' 'অসা' কর্মান্থপাতুঃ 'অন্তরাম্মনঃ' ক্ষেত্রজ্ঞস্য 'পরিভোষঃ' 'স্যাৎ'। 'ভৎ' কর্ম্ম 'প্রয়ন্তেন' ষত্নাভিশ্বেন 'ক্বীত' ক্র্যাৎ। 'বিপরীতং তু' এতস্য 'বর্জ্বেৎ'
শ্রেবোহণী চেওঁ॥ ৪॥

- থে কর্ম করিলে আত্ম-প্রাদাদ হয়, স্প্রতি যত্ন-সূর্ব্যক ভাষা করিবেক; ভদ্বিপরীত কর্মা প্রিত্যাগ করি-বেক। ৪॥

অস্তরাত্মার পরিতোষ— আত্মপ্রসাদ ধর্মান্ন্রচাদের অব্যর্থ কল; আত্ম-প্রসাদেই ঈশবের প্রসাদ অন্নভ্ত হয়; আত্মা প্রসন্ন থাকিলে আর সফল হুঃথ বিনষ্ট হয়। ধর্মের অনুষ্ঠান ব্যতীত আত্ম: পরিতৃষ্ট হয়, না। বিষয়-স্থাধ মন স্থী হইতে পারে; কিন্তু আত্মাতে যদি মানি থাকে, তাহা হইলে, রাশীকৃত বিষয়স্থাও বার্থ হইয়া যায়। অতএব ধর্মান্ত্রান্দর দারা আ্লাকে পরিতৃষ্ট রাখিবে এবং যাহাতে আত্মপ্রসাদের হানি হয়, তাহা পরিতাাগ করিবে॥৪॥

300

পূর্ম্মকার্যাং যতন্ শক্তনা নোচেৎ প্রাপ্সোতি মানবঃ। প্রাপ্তোভবতি তৎ পুণামত্র মে নাস্তি সংশযঃ॥৫॥

অপি চ 'ধর্মকার্য্যং' সম্পাদ্যিত্ং 'শব্রুনা' 'যতন্' প্রযন্ত্রংশ কুর্বন্ 'চেৎ' যদি 'মানবঃ' 'নো' ন 'প্রাপ্নোতি'। তদা 'তৎ পুণাং' ত্যা ধন্মসা ফ্লং 'প্রাপ্তঃ ভবদ্তি'। 'অত্র' 'মে' মম 'সংশ্যঃ' 'ন অস্তি'॥ ৫॥

মনুষা স্থাগানত কোন ধর্ম-কার্ণ্য নাধনে যত্ন করি-য়াও নিঁদ কতকার্য্য না হন, তথাপি তিনি ভজ্জন্য পুশা লাভ করেন; ইহাতে আমার সংশয় নাই॥ ৫॥

ধর্মকার্য্যের অন্ত গানের নিমিও সাধাান্তসারে যত্ন করি'ব।
সমুদায় শক্তি নিয়োগ করিয়া কুতকার্যা হইতে না পারিলেও পুণালাভ হইবে। ঈশ্বরের অশেষ কার্যা কে কভদ্ব সম্পন্ন
করিল; ঈশ্বর ভাহা গণনা করেন লা , ভিনি যাহাকে যে

শক্তি প্রদান করিয়াছেন, দে ভাহা অকপটে নিয়োগ করুক, ইহাই তাঁহার অভিপ্রায়। তাহা হইলেই তিনি ভাহাকে কুভকুতা করেন। ৫॥

ত্রযোদশোখধ্যাযঃ ়া

2 • 2

ইন্দ্রিযাণাং বিচরতাং বিষয়েম্বপহারিষু। সংযমে যত্নমাতিষ্ঠেৎ বিদ্বান্ যন্তেব বাজিনাং॥১॥

'ই লিখাণাং' 'বিষযেষ্' 'অপহারিষ্' অপহরণশীলেষ্ 'বিচ-রভাং' বর্তুমানানাং'' 'লংযমে' 'বিদান্', 'যতুম্' 'আভিঠেৎ' কুল্যাৎ 'যতা ইব' দারণিরিব 'বাজিনাং' রথনিযুক্তানামশানাম্য ১ ॥

শারথি যেমন অর্থা নাকলের সংখ্যা করেন, উদ্ধেপ মোহময় বিষয়ে প্রার্থ্য ইন্দ্রিয়-সকলের সংখ্যা জ্ঞানী ব্যক্তি ষত্ন করিবেন্।। ১।।

যে সকল বিষয় ইন্দ্রিয়গোর্চরে উপস্থিত হইলে অস্তঃকরণে অসদ্ভাবের উদয় হয়, ইন্দ্রিয়গণকে তাদৃশ অপবিত্র বিষয়ে বিনিরোগ করিবেক 'না। পবিত্র বিষয় উপভোগ দারা. ইন্দ্রিয়গণকে পরিভৃপ্ত করিয়া অহরহ: জীবনের উদ্দেশ্য সাধনে প্রবৃত্ত থাকিবেক॥১॥

302

ইন্দ্রিযাণাং হি চরতাং যন্মনোহনুবিধীযতে। তদস্য হরতি প্রজ্ঞাং বাযুর্নাবমিবাস্তুসি॥২॥

যক্ষাৎ 'ই ক্রিযাণাম্ অবশীক তানাং 'হি' 'চর তাং' পচ্ছন্দং বিষয়ের গচ্ছতাং 'যৎ' যদি 'মনঃ' 'অরু বিধীষতে' অন্তক্তনং ভবতি তদা 'তৎ' মনঃ 'অন্য' পুরুষদ্য 'প্রজ্ঞাং' জ্ঞানং 'হরতি'। কথমিব 'অস্তদি' নমুদ্রাদিজলে প্রমন্তদ্য কর্ণধারদ্য 'নাবং' নোকাং 'বাধুঃ ইব'॥ ২॥

মন ধনি স্বেচ্ছাঁচারী ইন্দ্রিয়-সকলের অনুগামী হয়, তবে বায়ু গেমন নৌকাকে জলেতে মগুল করে, ঐ মনও তদ্ধেপু পুৰুষের বুদ্ধিকে নফ করে॥ ২॥

যথন যে প্রবৃত্তি উঠে, ভাহাতেই ইন্দ্রিয়দিগকে বিচবণ ক্রেনিডে দিবে না; কিন্তু আধ্যান্থিক ধন্মের আদেশে মনকে স্থানিজত ও বশীভৃত করিয়া ইন্দ্রিদিগকে দমন করিবেক। যদি মন বশীভৃত থাকে, ভাহা ইইলে অববিত্র বিষয় সকল ইন্দ্রিয়-পথে উপস্থিত হইলেও মনুষ্যকে পবিত্রতা হইছে এই করিতে পারে না। যথন প্রলোভন-সংকুল সংসারে

অবস্থান করিয়াই ধর্ম সাধন করিতে হইবে, তথন মনকে দমন করিতে না পারিলে পদে পদেই বিপদ ঘটিয়া উঠিবে।
মন ইন্দ্রিয়গণের অন্তক্ল হইলে মন্তব্য হতচেতন হইয়া
পাপমোহে নিময় হয়॥ ২॥

300

ন জাতু কামঃ কামানামুপভোগেন শান্যতি। হবিষা কৃষ্ণবত্মে ব ভূষএবাভিবৰ্দ্ধতে॥ ৩॥

কিমিল্রিয়নংযমেন বিষ্যোপভোগাদেব লক্কামোনির্বৎশাতি ইত্যাশস্ক্রাহ। 'জাতু' কদাচিদিপি 'কামানাং' বিষযাবাম্ 'উপভোগেন' 'কামঃ' অভিলামঃ 'ন' 'শামাতি' শমং
নোপৈতি। কিন্তু 'ভূমএব' অধিকাধিকমেব 'অভিবৰ্দ্ধতে'
বুদ্ধিমেতি। 'হবিষা' ম্বতেন 'কৃষ্ণবর্মা' অগ্নিঃ 'ইব'। প্রাপ্তভোগস্যাপি প্রতিদিনং তদ্ধিকভোগবাঞ্চাদর্শনাৎ) ৩ ॥

কাল্য বস্তুর উপভোগ দ্বারা কামনার কথন নির্ক্তিক্য় না; প্রত্যুত স্থত-প্রাপ্ত অগ্নির ন্যায় আরও বৃদ্ধিই হইতে থাকে॥ ৩॥

্বিষয়ভোগ পরিজ্পু হইলেই ইন্দ্রিয়গণ আপনী হইতে সংযত হইয়া আসিবে অতএব ব্রুপ্রকৃক ইন্দ্রিসংযমে প্রয়েই-জন নাই "এরূপ মনে ক্রিবেক না; যতই বিষয়ভোগ করিবে, বিষয় ভোগের কামনা ততই বৃদ্ধি পাইতে থাকিবে, অস্তঃকরণ ততই চূর্দ্ধান্ত হইয়া উঠিবে। অতএব কদাপি ইব্রিয়-দমনে ও মনঃসংঘ্যে শৈথিলা করিবেক না॥৩॥

308

ইন্দ্রিসাণান্ত সর্কেষাং যদ্যেকং ক্ষরতীন্দ্রিষম্। তেনাস্য ক্ষরতি প্রজ্ঞা দৃতেঃ পাত্রাদিবোদকম্॥৪॥

একে দ্রিষাসংখ্যা হিলি মহান্বাতিক্রই তাহি। 'সর্কোষ্যাম' 'ই দ্রিষাণাং তুমধ্যে 'যদি এক ম' 'ই দ্রিষং' ক্ষর তি' বিষযপ্রবাহ ভবতি। 'তেন' দাবভালেন 'অস্য' বিষযপর ৯৯ মানবস্য 'প্রজা' বুদ্ধি 'ক্ষবি' ই দ্রিষাস্থরৈ নাবভিষ্ঠতে। আরু দৃষ্টাস্তঃ 'দৃতেঃ পারাং' চন্দ্রনি হিলে দক্তাজনাৎ 'উনক্ম' 'ইব'। যথৈকদেশ সিতেন ছেদেণ স্কিছ্মের স্বর্ণ এবনেকে ক্ষিয়াসংখ্যবিবরেণ সমস্তমের প্রভাত হং জ্ঞানামুং ক্ষরভীতি সাম্যুম্ ॥ ৪॥

সকল ইন্দ্রিরের মধ্যে যদি এক ইন্দ্রিরের স্থালন হয়,

শ্ভবে তাহাতেই লোকের বৃদ্ধিত্রংশ হয়; যেমন চর্মময়
পাত্রের একমাত্র ছিদ্রে দার্য সমুদার জল নিঃস্ত হইরা

যায়॥৪॥

ष्याविक विवय, षात्मक हेल्यियकाताहे रुडेक, श्यातः अक

ইন্দ্রিষ্বারাই হউক. অস্তঃকবলৈ প্রবেশ করিয়া অপবিত্র কামনা উৎপন্ন করিলেই মন্ত্রোর পতন হয়; অতএব কোন ইন্দ্রিয়কেই মথেচ্ছে রূপে বিষয় ভোগ করিতে অবসর প্রদান করিবেক না॥ ৪॥

300

ন তথৈতানি শকাতে সংনিয়ন্ত্যসেবঁয়া। বিষয়ের প্রজুষ্টানি যথা জ্ঞানেন নিত্যশঃ॥ ৫৭

ইদানী মি লিষ সংয মোপাসমাহ। 'এতানি' ই লিয়ানি 'বিষয়েসু' 'প্রজুষ্টানি' প্রসাকানি 'অসেবযা' নিতান্ত বিষধা-দেবনেন 'নিত্যশঃ' সর্কাদা 'সংনিমন্তুং' 'তথা' 'ন' 'শক্যন্তে' 'যথা' 'জ্ঞানেন'। 'উপ্লাহক্তোপাষেন, বিবেকি ভিরিলিখ-মুন্দাং সংয়মঃ ক্রবা ইতি বাক্যার্থঃ॥ ৫॥

যেমন জ্ঞানের ক্রানেশে বৃথাযোগ্য বাহার দারা বিধ্যাসক্ত ইন্দ্রিয়-সকলকে নিউচ বশে রাখা যায়, নিউছি ভোগ পার ভাগে দারা সেরপ পারা যায়না॥ ৫॥

বিষয়-স্থের আসাদন একবারে পরিতাগে করিলেই ইন্দ্রিগণ বশীভূত হয় না। বিবেক সহকারে হেরোপাদের পৃথক্ করিয়া হেয় বিষয় পবিত্যাগ ও উপাদেয় বিষয় গ্রহণ পূর্বাক ক্রমে ক্রমে সিদ্ধিকাভ করিবেক ॥ ৫॥

200

অবিদ্যাংসমলং লোকে বিদ্যাংসমপি বা পুনঃ। প্রমদাহ্যুৎপথং নেতৃং কামক্রোধবশানুগম্॥৬॥

প্রমদযন্তি পুরুষান্ ইতি 'প্রমদাঃ' ক্রিযন্তাঃ 'লোকে'

'অবিছাংসং' 'পুনঃ' 'বিদাংসম্ অপি বা' 'কামক্রোধবশান্সং'
কামক্রোধবশান্যাযিনং পুরুষং 'উৎপথম্' উৎচ্ছৃত্যলতাঃ

'নেতুং' প্রাপ্যিতুম্ 'অলং' সমর্গঃ॥ ৬॥

এ সংসারে কাম-ক্রোধের বলীভূত ব্যক্তি অবিদ্বান্ হউক, বা বিদ্বানই হউক, কামিনীগণ তাহাকে বিপথগামী করিতে সমর্থ হয়॥ ৬॥

কেবল বিদ্যা থাকিলেই জিডেক্সিয হওয়া যায় না।
বিনি কাম ক্রোধ প্রভৃতি বিপু সকলের অধীন ইইয়া চলেনু
ভিনি বিদ্যাই ইউন, বা মৃথ্ই ইউন, তাহাকে ধর্মপথ ইইডে
পরিন্তুই ইইডে হয়। অভগ্র স্ক্প্রিয়াত্র আন্তরিক রিপু
গণকৈ স্বশে আন্যান করিবেক ॥৬॥

309

র্ণ বশে ক্লড়েন্দ্রিয়তামং সংযম্য চ মনস্তথা। সর্বান্ সংসাধমেদ্র্থানক্ষিণুন্ যোগতৃস্তমুম্॥ ৭॥.

. অভএব 'ইল্রিযগ্রাম্য' বহিরিল্রিয়গণং 'বশে রুড়া' 'ভথা' 'মনঃ' 'চ' 'সংষম্য' দর্কান্' 'অর্থান্ শুকুষার্থান্ 'সংসাধ্যেৎ'

'ষোগভঃ' উপাযেন 'তহুং' স্থুদেহঞ্ 'অক্ষিণুন্' অপীড়যন্ नन । १॥

যাহাতে শরীর ক্ষীণ না হয়, এমত উপায় দ্বারা মন ও ইন্দ্রি-সকলকে বশীভূত করিয়া সর্বার্থ সাক্ষ করিবেক॥ ৭॥

ওঁ শান্তিঃ শান্তিঃ। হরিঃ ওঁ।

মমাপ্রশ্চায়ং ত্রাক্সধর্মঃ।